

L1- LINGUA E CULTURA INGLESE – LES

SAPERI MINIMI

CLASSE PRIMA

Conoscenze

- Lessico relativo alla presentazione personale (nome, cognome, età, indirizzo...); lessico relativo a esperienze quotidiane (cibo, corpo, casa, scuola, sport, famiglia, tempo libero...)
- Strutture grammaticali e morfosintattiche di base: uso articoli, pronomi personali, aggettivi e pronomi possessivi, dimostrativi, genitivo, indefiniti
- Verbi ausiliari “essere” e “avere”
- Modali: “potere”
- Imperativo
- Presente semplice dei verbi di uso comune per descrivere la routine quotidiana
- Presente progressivo per descrivere situazioni in corso di svolgimento
- Passato semplice del verbo “essere”, “avere” e verbi regolari e irregolari
- Passato progressivo
- Futuro
- Comparativi e Superlativi

Abilità / Capacità

- Saper interagire con un parlante di lingua inglese su contenuti semplici purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare
- Sapersi presentare. Comprendere e produrre brevi messaggi relativi alla routine quotidiana, e al soddisfacimento di semplici esigenze
- Saper descrivere azioni in corso
- Dare ordini e istruzioni
- Esprimere abilità e chiedere permessi
- Narrare eventi passati e in corso di svolgimento nel passato
- Parlare di eventi futuri
- Fare confronti

- Passato prossimo con ever, never, just, already e yet
- Passato prossimo progressivo (Forma di durata)
- Trapassato prossimo
- Pronomi relativi
- Condizionale Presente
- Frasi ipotetiche di tipo zero, primo e secondo tipo ("if" clauses)
- Verbi modali "dovere" (must, have to)
- Passivo

- Saper descrivere e narrare esperienze ed eventi recenti
- Saper riferire in merito alla durata di un'azione (Forma di durata)
- Saper formulare la sequenza di eventi nel passato
- Saper formulare ipotesi
- Saper esprimere obbligo / necessità
- Saper descrivere processi (Passivo)
- Saper cogliere il significato globale di testi semplici e/o dialoghi
- Saper interagire in brevi conversazioni su argomenti di carattere personale e di attualità

- Revisione e consolidamento dei principali tempi verbali del presente, passato e futuro
- Verbi modali per esprimere obbligo, divieto, richiesta di permesso e per dare suggerimenti
- Frasi ipotetiche di grado zero, primo e secondo, terzo
- Passivo
- Discorso diretto e indiretto

Conoscenze microlingua

- Elementi di storia (Celti, Romani, Anglo-Sassoni, Normanni, I Tudor)
- Storia della letteratura dalle origini al Cinquecento e principali autori (Chaucer, Shakespeare)

- Saper raccontare eventi del passato utilizzando la scansione temporale in maniera funzionale alla comunicazione
- Formulare ipotesi
- Esprimere obblighi, divieti e consigli

Abilità microlingua

- Riconoscere e definire il periodo storico/letterario di appartenenza di un autore e della sua opera
- Saper analizzare un testo letterario distinguendone il genere e l'appartenenza al periodo storico/letterario

- Revisione e approfondimento delle strutture morfo-sintattiche (livello B2)

Conoscenze microlingua

- Elementi di storia (Gli Stuart e La Guerra Civile, La Rivoluzione Gloriosa, Nascita dei partiti, Rivoluzione Industriale)
- Storia della letteratura del Seicento e Settecento e principali autori (Milton, Defoe, Swift)

Abilità microlingua

- Riconoscere e definire il periodo storico/letterario di appartenenza di un autore e della sua opera
- Saper analizzare un testo letterario distinguendone il genere e l'appartenenza al periodo storico/letterario

Conoscenze microlingua

- Elementi di storia (Rivoluzione Americana, Francese e Industriale, Età Vittoriana, Prima e Seconda Guerra Mondiale)
- Storia della letteratura dell'Ottocento e del Novecento (Blake, Wordsworth e/o Coleridge, M.Shelley e/o J.Austen, Dickens, Wilde, I Poeti della guerra, Joyce, Orwell, Beckett)

Abilità microlingua

- Riconoscere e definire il periodo storico/letterario di appartenenza di un autore e della sua opera
- Saper analizzare un testo letterario distinguendone il genere e l'appartenenza al periodo storico/letterario
- Saper produrre brevi elaborati di contenuto storico-letterario