

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE**  
**“FABIO BESTA”**  
**LICEO DELLE SCIENZE UMANE Economico-Sociale (LES)**  
Via Don G. Calabria, 16 - 20132 Milano

**PROGRAMMA DI SPAGNOLO CLASSE IV LES**

**Libro de texto:** Cadelli, Brunetti, *Raíces. Literatura y civilización de España e Hispanoamérica*, Europass Edizioni.

**Gramática:**

Repaso de las reglas gramaticales y de las reglas del acento.

**Literatura:**

**Los géneros literarios y sus características**

**El comienzo de la Edad Moderna**

**EL RENACIMIENTO:** Historia y sociedad; arte y cultura.

**Compendio de literatura española:** El Humanismo-Renacimiento.

**Autor y obra:** Miguel de Cervantes, *El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha*; Torcuato Luca de Tena (NOVELA); La colifata (PRENSA); El Bosco (ARTE).

**Mientras tanto..en Italia y en Inglaterra.**

**Tema:** la locura.

**Conceptos clave:** antropocentrismo; humanismo; contrarreforma.

**El siglo de oro de las letras españolas**

**EL BARROCO**

Historia y sociedad

Arte y cultura

**Compendio de literatura española**

Barroco, la perla defectuosa

**Autores y obras:** Pedro Calderón de La Barca, *La vida es sueño*; Jorge Luis Borges, *El sueño* (POESÍA); Salvador Dalí, *Sueño causado por el vuelo de una abeja alrededor de una granada un segundo antes de despertar* (ARTE); Sigmund Freud, *La interpretación de los sueños* (CIENCIA) *Abre los ojos* (CINE).

**Mientras tanto..en Italia y en Inglaterra.**

**Temas:** Sueño y realidad; opresores y oprimidos; carpe diem

La fuerza del amor

**CONCEPTOS CLAVE:** desengaño; religiosidad; conceptismo; culteranismo

**Arte y cultura**

Velázquez

**Luces y sombras bajo el predominio de la razón.**

**LA ILUSTRACIÓN:** Historia y sociedad, arte y cultura.

**Compendio de literatura española:** La renovación del pensamiento y del lenguaje.

**Autores y obras:** Carmen Martín Gaité, *Entre visillos* (NOVELA); Antonio Muñoz Degraín, *Antes de la boda* (ARTE); *Volver* (CINE).

**Temas:** modelos de mujer.

**CONCEPTOS CLAVE:** razón; reformismo; didactismo; criticismo.