

ANTROPOLOGIA

- Introduzione alle origini dell'uomo e al processo di ominazione.
- La nascita della antropologia come scienza:
 - Identificazione del campo di studio dell'antropologia
 - Identificazione del metodo e degli strumenti di studio.
- L'uomo produttore di cultura. Le diversità culturali:
 - I paradigmi dell'etnocentrismo e del relativismo culturale.
 - Le rappresentazioni dell'altro tra conflitto e confronto.
- Storia dell'antropologia:
 - La prospettiva evoluzionistica e l'idea di progresso. (Morgan/Tylor).
 - Il metodo della comparazione.
 - Il particolarismo storico e il relativismo culturale (F. Boas). Il metodo della ricerca sul campo.
 - B. Malinowski. L'osservazione partecipante.
 - La cultura come risposta ai bisogni fondamentali e culturali nella prospettiva funzionalista.
 - Radcliffe-Brown e l'approccio strutturale-funzionalista: la definizione dell'antropologia sociale e gli aspetti della struttura, processo e funzione sociale.
 - La teoria del dono: i rituali del Potlach e del Kula
 - M. Mauss e il principio della reciprocità.
 - "Cultura e personalità". L'incontro della psicoanalisi con l'antropologia. B. Ruth : il configurazionismo e i modelli di cultura;
 - Il concetto di "personalità di base". M. Mead e gli studi comparati sull'adolescenza e sul genere.
 - Levi-Strauss. Lo studio della parentela. Totemismo e pensiero selvaggio.
 - L'antropologia interpretativa di C. Geertz: cultura come testo, descrizione densa e punto di vista del nativo.
 -

METODOLOGIA DELLA RICERCA

- La ricerca sul campo e l'osservazione partecipante:
 - La conoscibilità delle culture altre.
 - Gli strumenti della ricerca sociale: i metodi qualitativo e quantitativo e le relative tecniche di indagine.