ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE - "FABIO BESTA"-MILANO
Prot. 0005326 del 15/05/2025
IV (Uscita)

"FABIO BESTA"
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE
LICEO DELLE SCIENZE UMANE opzione Economico-Sociale
ISTITUTO TECNICO ECONOMICO AFM (articolazioni AFM – RIM – SIA)
ISTITUTO TECNICO ECONOMICO TURISMO
Via Don G. Calabria, 16 - 20132 Milano Tel. 02-2563073/4 - Fax 02-2592132
C.F.80121030151 - mail: MIIS04300D@istruzione.it - web: www.fbesta.edu.it

Documento del consiglio di classe
Istituto Tecnico Economico
Relazioni Internazionali e Marketing
CLASSE 5^C
ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE F: BESTA

Anno scolastico: 2024/2025

Il consiglio della classe 5^C

DOCENTE	DISCIPLINA	FIRMA
Prof.ssa Bianco Pina	Italiano e storia	
Prof.ssa Bietto Donatella	Matematica	
Prof. ssa Maione Emilia	Diritto e rel. internazionali	
Prof. ssa Li Pira Claudia	Inglese	
Prof. ssa Alvarez Doreste Silvia	Spagnolo	
Prof.ssa Scotti Alessandra Fernanda	Tedesco	
Prof.ssa Raffaella Baccari	Francese	
Prof. ssa Scopelliti Giuseppina	Economia aziendale e geopolitica	
Prof. Papicchio Saverio	Religione cattolica	
Prof. Marchetti Stefano	Ed. motoria	

Il coordinatore di classe

Pina Bianco

Il Dirigente Scolastico

Annalisa Raschellà

Indice

1. La scuola ed il territorio di appartenenza
2. Il profilo dello studente in uscita
3. Il consiglio di classe nel triennio
4. Presentazione della classe
5. Storia della classe nel triennio
6. Attività di recupero nel triennio
7. Obiettivi trasversali e cognitivi
8. Ruolo nelle discipline nel raggiungimento degli obiettivi trasversali
9. Metodologie didattiche e strumenti di verifica degli apprendimenti
10. Valutazioni periodiche e finali: Criteri del consiglio di classe
11. Attività integrative curriculari ed extracurriculari
12. Percorsi per le competenze trasversali e orientamento in uscita
13. Modulo di orientamento formativo
14. Tematiche interdisciplinari
15. Obiettivi di apprendimento trasversali di educazione civica
16. Griglia di valutazione della prova orale
17. Simulazione prova d'esame e test invalsi
18. Programmi svolti delle singole discipline

1. La scuola ed il territorio di appartenenza

L'IISS Fabio Besta è situato in Via Don Calabria n. 16, alla periferia Est di Milano, ed è ben servito dai mezzi pubblici (MM2 Cimiano, Bus Linee 44, 51, 53, 56, 75). Il suo bacino d'utenza è molto ampio: dal centro città si sviluppa lungo la linea verde della MM2, attraversando diversi comuni della Martesana. La connessione con l'hinterland favorisce l'attività didattica, unendo ai vantaggi naturali (ampia cintura verde con spazi sportivi, ambienti esterni silenziosi e alberati) quelli di un tessuto urbano ricco e variegato.Il suo bacino d'utenza risulta essere molto ampio, infatti dal centro città si dipana lungo la linea verde della MM2, attraversando molti comuni della Martesana. Il nostro istituto si sta impegnando ad attivare strategie che consentano agli studenti di affrontare i profondi cambiamenti del mercato del lavoro. La scuola si colloca all'interno del comprensorio di scuole superiori Polo Cimiano, che sta cercando di fare rete per rendere fattibile una co-gestione su aspetti organizzativi e tematiche condivise, comprese quelle dell'orientamento e della lotta alla dispersione scolastica. Importante la collaborazione con il Municipio 3. L'orientamento in entrata e in uscita vede l'Istituto in contatto con le Scuole medie inferiori e con il mondo dell'Università. Inoltre, i percorsi PCTO hanno permesso il consolidamento di collaborazioni e di convenzioni con Aziende, Università, Enti pubblici e privati.

2. Il profilo dello studente in uscita

Lo studente diplomato nell'indirizzo Relazioni Internazionali per il marketing coniuga preparazione di base e competenze specifiche nel campo dei fenomeni economici, del diritto civile e fiscale, dei sistemi aziendali, allo studio e all'analisi dei mercati nazionali affianca quello dei mercati internazionali. Specifici di questa articolazione sono la conoscenza di tre lingue comunitarie e lo studio delle relazioni internazionali e delle tecnologie della comunicazione.Dopo il diploma lo studente è in grado di:

-Analizzare i rapporti fra l'azienda e l'ambiente in cui opera, per proporre soluzioni a problemi specifici;

-Utilizzare metodi, strumenti contabili ed extracontabili per una corretta rilevazione delle operazioni di gestione, anche in relazione alle lingue studiate;

-Gestire adempimenti di natura fiscale;

-Elaborare dati e rappresentarli in modo efficace per favorire i diversi processi decisionali;

-Svolgere attività di marketing;

-Collaborare all'organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali;

3.Il consiglio di classe nel triennio

Materia	docenti classe III a.s. 2022-2023	docenti classe IV a.s. 2023-2024	docenti classe V a.s. 2024-2025
Italiano	prof.ssa P. Bianco	prof.ssa S. Carbonelli	prof.ssa P. Bianco
storia	prof.ssa P. Bianco	prof.ssa S. Carbonelli	prof.ssa P. Bianco
Inglese	prof.ssa C. Li Pira	prof.ssa C. Li Pira	prof.ssa C. Li Pira
Francese	prof.ssa R. Baccari	prof.ssa R. Baccari	prof.ssa R. Baccari
Spagnolo	prof.ssa S. Alvarez Doreste	prof.ssa S. Alvarez Doreste	prof.ssa S. Alvarez Doreste
tedesco	prof.ssa A. Lombardi	prof.ssa A. Lombardi	prof.ssa A. F. Scotti
diritto	prof. P. Gamba	prof. P. Gamba	prof.ssa E. Maione
relazioni internazionali	prof. P. Gamba	prof. P. Gamba	prof.ssa E. Maione
Matematica	prof.ssa D. Bietto	prof.ssa D. Bietto	prof.ssa D. Bietto
Tecnologia della comunicazione	prof. T. Carullo	prof. ssa A. N. Vitiello	
Economia aziendale e geopolitica	prof.ssa G. Scopelliti	prof.ssa G. Scopelliti	prof. G. Scopelliti
Scienze motorie	prof. G. Vastarella	prof. S. Marchetti	prof. S. Marchetti
Religione	prof. S. Papicchio	prof. S. Papicchio	prof. S. Papicchio

4. Presentazione della classe

La classe nel 2022/2023 era composta da 19 alunni, 8 ragazzi e 11 ragazze, di questi due non frequentanti, uno DSA per il quale è stato predisposto un pdp. Nel corso dell'anno scolastico, gli studenti sono apparsi piuttosto vivaci, alcuni di loro hanno avuto comportamenti poco maturi ed in alcuni casi è stato necessario scrivere annotazioni sul registro e prendere il provvedimento di sospensione. Per quanto riguarda il profitto, il gruppo classe era abbastanza eterogeneo, la maggior parte di loro non aveva ancora un metodo di studio efficace, unicamente un'alunna veniva collocata

nella fascia medio alta, distinguendosi dagli altri per puntualità nelle consegne, attenzione durante le diverse attività proposte e preparazione. La maggior parte degli studenti veniva collocata in una fascia intermedia ed aveva necessità di consolidare il metodo di studio, di prestare maggiore attenzione in classe, studiare con maggiore costanza e non solo in prossimità delle verifiche. Alcuni studenti mostravano fragilità in diverse discipline, probabilmente a causa di lacune pregresse e scarsa motivazione allo studio, e non sono riusciti a raggiungere una preparazione sufficiente per poter affrontare l'anno successivo.

Nell'a.s. 2023/2024 la classe è stata unita ad una sezione AFM e complessivamente gli studenti sono diventati 28, 15 femmine, 13 maschi, di cui 3 con DSA per i quali è stato redatto un PDP, uno studente ha usufruito dell'insegnante di sostegno. Un ragazzo ha seguito un semestre negli USA. Sin dall'inizio sono state rilevate particolari criticità, soprattutto per il gruppo AFM, e sostanzialmente la classe non si è mai amalgamata. In particolar modo il gruppo AFM appariva particolarmente caotico e poco motivato allo studio, nel corso dell'anno scolastico più volte è stato necessario annotare comportamenti poco corretti e non adeguati al contesto scolastico, quindi più volte si è reso necessario convocare l'intero consiglio di classe per prendere provvedimenti disciplinari. Anche la frequenza di alcuni studenti non era regolare, in quanto avevano la tendenza ad assentarsi spesso e/o ad entrare in ritardo. Solo verso la fine dell'anno scolastico una parte della classe si è impegnata per migliorare ed è riuscita ad ottenere risultati sufficienti ed in alcuni casi buona, soprattutto nel gruppo RIM, mentre sostanzialmente quasi tutti il gruppo AFM ha mostrato difficoltà e scarso impegno a recuperare le lacune pregresse e la giusta motivazione allo studio. In conclusione dell'anno scolastico su 24 alunni frequentanti, solo 3 avevano la sufficienza in tutte le discipline. Complessivamente 9 studenti non sono riusciti a raggiungere una preparazione sufficiente per la classe successiva.

Nel 2024/2025 la classe ad inizio anno era composta da 15 studenti, di cui due si sono trasferiti in altri istituti, un ragazzo DSA ha usufruito di un PDP. In generale la classe ha notevolmente migliorato il comportamento, il modo di relazionarsi con gli adulti ed ha mostrato un comportamento abbastanza collaborativo. Non sono stati rilevati gravi problemi disciplinari e, tendenzialmente, nel corso delle diverse attività proposte, sono stati attenti e partecipativi. Riguardo il profitto, chi aveva già consolidato un metodo di studio efficiente, conferma i risultati positivi già ottenuti negli scorsi anni ed affronta l'esame di Stato con responsabilità. Altri studenti mostrano ancora un metodo di studio piuttosto discontinuo ed impegno solo a ridosso delle verifiche, sottovalutando talvolta il carico di lavoro in vista dell'esame conclusivo del ciclo scolastico, pertanto alcuni di loro non raggiungono una piena sufficienza in tutte le discipline.

5. Storia della classe nel triennio

Classe	nuovi arrivi	numero studenti inizio anno	studenti ritirati/trasferiti	Non promossi a giugno/non scrutinati	Non promossi a settembre	Promossi alla classe successiva

III		19	2	5	0	12
IV	16	28	4	7	2	15
V		15	2			

6. Attività di recupero nel triennio

disciplina	**recupero in itinere**	**attività di recupero pomeridiane**
italiano	x	
storia	x	
inglese	x	
francese	x	
diritto	x	
spagnolo	x	
tedesco	x	
matematica	x	x
economia aziendale	x	
relazioni internazionali	x	
religione	x	
ed. motoria	x	

7. Obiettivi trasversali e cognitivi

- partecipazione attiva al lavoro didattico
- dialogo costruttivo con insegnanti e compagni;
- disponibilità alla collaborazione con insegnanti e compagni;
- puntualità nello svolgimento delle consegne
- rispetto del regolamento scolastico e del patto formativo

- acquisizione di un metodo di studio;
- sviluppare capacità di apprendimento autonomo
- acquisizione della consapevolezza del percorso intrapreso;
- acquisizione del linguaggio tecnico proprio di ogni disciplina;
- saper comunicare efficacemente facendo uso di linguaggi specifici;
- saper cogliere modelli di situazioni e problemi;
- rafforzare capacità di analisi e sintesi, nonché sviluppare capacità critiche

Tutte le discipline, ciascuna con gli specifici ambiti tematici, critici, linguistici e metodologici, concorrono, in sinergia, all'acquisizione delle competenze previste dal percorso di formazione.

8. Ruolo nelle discipline nel raggiungimento degli obiettivi trasversali

Italiano

Conoscenze:

- Dimostrare di possedere la conoscenza dei contenuti spiegati nel corso dell'anno scolastico tramite le lezioni in classe, il manuale in adozione e gli eventuali materiali integrativi multimediali condivisi dal docente.
- Strategie di scrittura: le diverse tipologie previste dall'esame di Stato.
- Conoscere il contesto storico-culturale e contestualizzare opere e autori.
- Conoscenza degli autori, della poetica, delle opere e dei testi studiati nel corso dell'anno.
- Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali.
- Criteri di accesso e consultazione strutturata delle fonti di informazione e di documentazione.
- Caratteristiche, struttura di testi scritti e repertori di testi specialistici.
- Testi d'uso, dal linguaggio comune ai linguaggi specifici, in relazione ai contesti.
- Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali

Abilità:

- Saper svolgere l'analisi dei testi letterari a livello contenutistico, tematico, retorico, stilistico e metrico in forma scritta e orale.
- Saper svolgere la parafrasi, in forma scritta e orale, dei testi poetici.
- Saper applicare le regole del computo sillabico nei testi poetici.
- Saper riconoscere i fenomeni che intervengono nel calcolo metrico-sillabico.
- Saper riconoscere i principali versi della tradizione poetica italiana.

- Saper esporre sia in forma scritta sia in quella orale le proprie conoscenze in forma chiara e scorrevole.
- Saper argomentare sia in forma scritta sia in quella orale le proprie idee e opinioni.
- Saper commentare un testo letterario attraverso confronti tra autori e opere.
- Saper creare collegamenti interdisciplinari per esporre le conoscenze ed argomentare le proprie idee e considerazioni.
- Saper riconoscere la poetica di un autore basandosi su estratti dei testi letterari.
- Saper contestualizzare i testi letterari all'interno dell'epoca e della corrente di appartenenza.
- Saper padroneggiare tutte le tipologie testuali esaminate nel corso dell'anno in vista dell'esame finale di Stato.

Competenze:

- Acquisire la piena padronanza delle regole ortografiche, sintattiche e di punteggiatura applicandole correttamente sia nella lingua scritta sia in quella orale.
- Acquisire la piena padronanza della varietà lessicale, grazie all'uso dei sinonimi e dei contrari, e saperla applicare sia nella lingua scritta sia in quella orale.
- Acquisire la capacità di analisi critica di un testo letterario.
- Saper esporre e argomentare con chiarezza ed efficacia.
- Utilizzare il linguaggio settoriale della disciplina con progressiva correttezza.
- Leggere autonomamente i testi dei principali autori.
- Saper collocare un testo in un quadro di confronti e relazioni.
- Saper formulare una critica letteraria del testo in esame, con riferimenti ad altri autori ed opere.

Storia

Conoscenze:

- Dimostrare di possedere la conoscenza dei contenuti spiegati nel corso dell'anno scolastico tramite le lezioni in classe, il manuale in adozione e gli eventuali materiali integrativi multimediali condivisi dal docente.
- Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economico-produttivi, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali.
- Innovazioni scientifiche e tecnologiche: fattori e contesti di riferimento.
- Territorio come fonte storica: tessuto socio-produttivo e patrimonio ambientale, culturale e artistico.

Abilità:

- Acquisire la padronanza delle regole ortografiche, sintattiche e di punteggiatura applicandole correttamente sia nella lingua scritta sia in quella orale.
- Esporre sia in forma scritta sia in quella orale le proprie conoscenze in forma chiara e scorrevole.
- Saper creare collegamenti interdisciplinari per esporre le conoscenze ed argomentare le proprie idee e considerazioni.
- Saper collocare i fatti e gli eventi storici nel tempo e nello spazio.
- Saper leggere e utilizzare le fonti storiche come immagini, grafici, tabelle, documenti antichi.

- Saper riconoscere la natura di un fatto e di un fenomeno storico sul piano sociale, economico, politico, culturale.
- Saper collocare un fatto o un fenomeno storico in una prospettiva diacronica.
- Saper individuare i periodi significativi nelle ricostruzioni storiche.
- Saper cogliere analogie e differenze tra gli eventi.
- Saper servirsi di strumenti di base quali cartine, documenti, testi storiografici.
- Saper mettere le conoscenze di fatti storici in relazione con le conoscenze dei contesti istituzionali entro i quali essi si svolsero.
- Saper schematizzare mediante diagrammi temporali le serie di fatti studiati.

Competenze:

- Saper argomentare sia in forma scritta sia in quella orale le proprie idee e opinioni.
- Saper riconoscere e utilizzare a propria volta i termini del lessico specifico della Storia.
- Saper individuare e distinguere le cause e gli effetti dei fatti e degli eventi storici.
- Comprendere, anche in una prospettiva interculturale, il cambiamento e la diversità dei tempi storici in dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.
- Condividere principi e valori per l'esercizio della cittadinanza alla luce del dettato della Costituzione italiana, di quella europea.

Inglese – Spagnolo – Francese – Tedesco

-Comprendere e produrre un testo a carattere informativo, con contenuti che riguardano le discipline economiche. Comprendere il significato generale di semplici testi specialistici.
-Stabilire i raccordi possibili con le discipline di indirizzo.
-Esporre i contenuti appresi con correttezza lessicale
-Affrontare una conversazione con sufficiente spigliatezza reagendo anche di fronte a situazioni comunicative impreviste.Utilizzare la lingua per scopi comunicativi identificando le strutture linguistiche ricorrenti nelle principali tipologie testuali, scritte, orali o multimediali.
-Utilizzare appropriate strategie per comprendere testi di varia tipologia di interesse personale, quotidiano e legato al linguaggio specifico settoriale.
-Produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi analizzando aspetti relativi alla cultura con particolare riferimento all'ambito sociale, storico e artistico.
-Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti familiari di interesse personale, sociale, d'attualità e di linguaggio settoriale.
-Operare connessioni modulari all'interno della disciplina e stabilire raccordi possibili con le altre discipline, in particolar modo quelle di indirizzo.

Matematica

Il programma del quinto anno permette agli studenti di verificare come tale disciplina diventi uno strumento valido per risolvere problemi di varia natura. Soprattutto in questo anno di corso, la Matematica può concorrere efficacemente al raggiungimento degli obiettivi trasversali, attraverso

l'interdisciplinarietà degli argomenti proposti agli studenti.In particolare:
-operare con i metodi dell'analisi matematica in due variabili
-tradurre e rappresentare in modo formalizzato problemi finanziari ed economici attraverso il ricorso a modelli matematici
-riconoscere il valore strumentale della matematica per lo studio delle altre scienze
-sviluppare l'attitudine ad un approccio sistematico e coerente ai problemi, favorendo la loro risoluzione mediante il ricorso a rappresentazioni grafiche e, più in generale, a schematizzazioni o matematizzazioni adeguate.
In particolare, dato un problema saper:
-interpretare correttamente e riconoscere i dati
-individuare un opportuno procedimento risolutivo per valutare i dati e i risultati ottenuti.

Economia aziendale e geopolitica

Competenze

Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a diversi contesti

Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato.

Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati

Abilità

Redigere e commentare i documenti che compongono il sistema di bilancio Interpretare l'andamento della gestione aziendale attraverso l'analisi di bilancio per indici e per flussi e comparare bilanci

Elaborare piani di marketing in relazione alle politiche di mercato dell'azienda anche negli scambi con l'estero.

Delineare il processo di pianificazione, programmazione e controllo individuandone i tipici strumenti e il loro utili

Diritto

Conoscenze:

Le società mutualistiche. Le imprese di dimensioni internazionali.
Gli elementi costitutivi dello Stato. L'evoluzione storica delle forme di Stato. Le forme di governo. I sistemi elettorali, la democrazia rappresentativa, i partiti e l'azione politica negli stati moderni e contemporanei. La storia istituzionale e territoriale dello Stato italiano, dall'unificazione alla

Repubblica. Struttura attuale dello Stato italiano, organizzazione e funzionamento degli organi costituzionali: Parlamento, Presidente della Repubblica, Governo, Magistratura e Corte Costituzionale. Ruolo e forma del decentramento dello Stato: organizzazione e funzioni delle Regioni e degli Enti Locali. Cause e fasi del processo di formazione dell'Unione Europea. Composizione, funzioni e interrelazioni delle Istituzioni dell'U.E. Norme del Diritto internazionale e dell'Unione Europea. Origini storiche, struttura e competenze delle principali Organizzazioni internazionali.

Abilità/competenze:

Riconoscere l'importanza e il ruolo delle soc. cooperative e di mutua assicurazione. Individuare le caratteristiche delle imprese a dimensione internazionale e comprenderne le opportunità ai fini del commercio internazionale.
Riconoscere i soggetti di Diritto Internazionale costituiti dagli Stati. Inquadrare le forme di Stato e di governo nella loro evoluzione storica. Collegare lo sviluppo e le modificazioni della struttura dello Stato italiano con le vicende storiche dell'Italia. Individuare le funzioni degli organi costituzionali nell'ambito dei tradizionali poteri dello Stato e comprendere i rapporti tra gli stessi. Individuare i principi dell'attività giurisdizionale e riconoscere i diversi tipi di processi relativamente alla tutela dei diversi diritti soggettivi e degli interessi legittimi.

Comprendere il significato delle questioni di legittimità costituzionale e la valenza dell'organizzazione gerarchica delle Fonti del Diritto italiano.
Confrontare i diversi modelli relativi alla distribuzione territoriale del potere pubblico negli Stati e saper illustrare le funzioni e l'organizzazione delle Regioni e degli Enti locali.

Inquadrare i diversi ruoli delle istituzioni dell'Unione Europea e comprendere l'incidenza delle loro azioni e dei loro provvedimenti sulla vita dei cittadini e delle imprese italiane.
Individuare i caratteri distintivi dell'ordinamento internazionale e identificarne i diversi soggetti e i loro rapporti. Valutare l'efficacia degli atti assunti a livello internazionale.

Relazioni Internazionali

Conoscenze:

Il carattere dinamico dei sistemi economici e le teorie sul ciclo economico
La conformazione del mercato del lavoro e la domanda e offerta di lavoro. La disoccupazione.
Misura, cause ed effetti dell'inflazione.
Obiettivi e strumenti della politica di bilancio. Modalità di finanziamento della spesa pubblica. I diversi tipi di tributi. Obiettivi e strumenti della politica monetaria nell'ambito delle misure di politica economica.
Lo sviluppo economico, le cause del sottosviluppo e la globalizzazione dell'economia.
Il commercio internazionale e la cooperazione economica internazionale. L'Unione Europea.
I rapporti di cambio tra le valute. Gli indirizzi e gli strumenti della politica valutaria e doganale

Abilità/competenze:

Individuare le cause della ciclicità dell'economia e riconoscere gli strumenti della politica anticongiunturale.
Analizzare la validità delle teorie sul fenomeno e delle politiche antinflazionistiche.
Comprendere il ruolo dei sindacati e delle organizzazioni datoriali nel mercato del lavoro. Analizzare il fenomeno della disoccupazione, individuando le politiche per il suo contrasto.

Distinguere le politiche economiche espansive da quelle restrittive, riconoscere gli effetti del prelievo fiscale e comprendere i limiti della politica di bilancio.
Descrivere e inquadrare la politica monetaria nei Paesi dell'area dell'euro.
Comprendere e valutare criticamente gli aspetti positivi e negativi dello sviluppo economico e dei processi di globalizzazione.

Analizzare e valutare le problematiche inerenti al protezionismo e liberismo commerciale.
Comprendere l'incidenza dei rapporti di cambio sulle relazioni commerciali tra gli Stati e sulle rispettive bilance dei pagamenti. Analizzare le conseguenze dell'introduzione della moneta unica euro e dell'abolizione dei dazi, delle restrizioni non tariffarie e dell'armonizzazione dell'IVA e delle accise in ambito U.E.

Scienze motorie

Salute, benessere e alimentazione

- Conoscere alcune regole alimentari e di igiene personale, mettendo in pratica corretti comportamenti per una sana alimentazione e cura personale (tenendo conto della piramide alimentare e della piramide dell'attività fisica)
- Conoscere le sensazioni di benessere psicofisico generate da movimento e dal gioco. L' importanza di una postura corretta
- Conoscere l'importanza di corretti stili di vita legati all' attività fisica e alla prevenzione.
- Consapevolezza della propria corporeità intesa come conoscenza e rispetto del proprio corpo
- Conoscenza degli effetti negativi della sedentarietà e accorgimenti anatomici per stare seduto L'allenamento
- Consapevolezza della propria corporeità, acquisizione di una buona preparazione motoria

- Conoscenza delle fasi dell'allenamento. Il Fair- play

- Comprensione dei valori sociali dello sport

- Conoscenza di regole, storia, tornei più significativi di ULTIMATE, saper costruire un freesby. Le capacità motorie e orienteering
- Saper riconoscere le capacità motorie e il loro utilizzo in ambiti sportivi
- Conoscere gli elementi che caratterizzano l'equilibrio statico, dinamico e di volo e il disequilibrio
- Conoscere gli elementi relativi all'orientamento nello spazio dell'azione motoria sia a casa che in ambiente naturale.

Educazione civica

Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali. Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici e sociali, formulare risposte personali argomentate. Partecipare al dibattito culturale. Formare cittadine e cittadini attivi e partecipi, consapevoli dei propri diritti e dei propri doveri attraverso la conoscenza della Costituzione Italiana, la storia dei sistemi istituzionali e delle istituzioni europee.

9. Metodologie didattiche e strumenti di verifica degli apprendimenti

Modalità/materia	lezione frontale	lezione partecipata	lavoro di gruppo	uso di strumenti multimediali	simulazione
Italiano	x	x		x	x
storia	x	x		x	
tedesco	x	x	x		
matematica	x	x			x
spagnolo	x	x	x	x	
scienze motorie	x	x	x		
francese	x	x	x	x	
religione		x			
diritto	x	x	x		
relazioni internazionali	x	x	x		
inglese	x	x	x	x	
economia aziendale e geopolitica	x	x			
educazione civica	x	x	x		

strumenti /materia	Interrogazione lunga	interrogazione breve	produzione scritta/problemi	questionario	esercizi
italiano	x	x	x	x	x
storia	x	x	x	x	x
tedesco	x	x		x	x
matematica	x		x		x
spagnolo	x		x		x
scienze motorie		x	x		x
francese	x	x		x	x
religione					
diritto	x	x			x
relazioni internazionali	x	x			x
inglese	x	x	x	x	x
economia aziendale e geopolitica	x		x		x
educazione civica	x	x			

10. Valutazioni periodiche e finali: Criteri del consiglio di classe

Le valutazioni periodiche e finali del Consiglio di classe si sono basate sui seguenti parametri deliberati dal Collegio docenti e pubblicati sul sito della scuola.

GIUDIZIO

10	Conoscenze sicure ed approfondite e capacità di fondare criticamente le proprie affermazioni. Capacità di riapplicare autonomamente e criticamente le conoscenze in situazioni nuove. Capacità di affrontare problemi complessi, trovando le soluzioni ottimali. Capacità di collegare e utilizzare conoscenze pluridisciplinari anche in modo creativo. Esposizione appropriata e ricca. Capacità di argomentazione complessa, padronanza dei linguaggi specifici.
9	Conoscenze sicure ed approfondite dei contenuti. Capacità di applicare autonomamente e con sicurezza le conoscenze in situazioni nuove. Capacità di affrontare problemi complessi, trovando le soluzioni ottimali. Capacità di rielaborare e collegare conoscenze anche a livello pluridisciplinare. Esposizione sicura e appropriata. Capacità di argomentazione complessa, padronanza dei linguaggi specifici.
8	Conoscenza approfondita dei contenuti. Soddisfacente capacità di analisi concettuale e di collegamento dei contenuti. Capacità di affrontare correttamente anche i problemi complessi. Esposizione chiara e corretta, capacità di organizzare e argomentare un discorso.
7	Conoscenza essenziale dei contenuti con sufficiente capacità di analisi e di collegamento. Capacità di affrontare problemi mediamente complessi senza errori, ma solo con imprecisioni. Esposizione linguisticamente corretta, capacità di pianificare un di-scorso e di argomentare in modo semplice
6	Conoscenza non approfondita degli argomenti fondamentali, con lievi errori nell'analisi dei concetti. Esecuzione corretta solo di compiti semplici. Esposizione semplice ma corretta
5	Conoscenza lacunosa ed incompleta con errori non particolarmente gravi e con difficoltà ad analizzare i dati e i concetti. Presenza di limitate abilità utilizzate in compiti semplici, con errori ed imperfezioni. Esposizione imprecisa

4	Conoscenza molto lacunosa, superficiale e frammentaria dei contenuti con numerosi gravi errori. Esposizione lacunosa frammentaria e linguisticamente impropria.
3	Assenza quasi totale della conoscenza dei contenuti, gravi lacune ed errori nella loro presentazione, nessun conseguimento delle abilità richieste.
2	Non ottemperanza alle richieste della verifica e/o assenza totale delle conoscenze dei contenuti.
1	Rifiuto di sottoporsi alla verifica.

11. Attività integrative curriculari ed extracurriculari

Classe 3C RIM a.s. 2022-2023
19/04/2023 - Viaggio d'Istruzione a Firenze per visitare i luoghi di maggiore interesse storico e culturale della città.
09/11/2022 - Partecipazione ai giochi matematici del mediterraneo
02/12/2022 - Progetto '*A Scuola di Prevenzione - Dipendenze, uso e abuso di alcol*'
14/04/2023 - Incontro in aula magna con la scrittrice Mariangela De Luca autrice del libro '*La lingua parla di te*'.

Classe 4C RIM/AFM a.s. 2023-24
01/12/2023 - La classe assiste in aula magna ad uno spettacolo teatrale in memoria di Sofia Castelli.
11/12/2023- Educazione stradale: incontro in Aula Magna con il dott. Tavecchio sul tema "Consapevolezza alla guida"
15/01/2024- La classe partecipa al workshop Brand book presso ITS Rizzoli
19/01/2024- Educazione alla legalità: visita alla casa circondariale di Opera.
26/01/2024 Uscita didattica nella città di Torino
21/03/2024- Incontro di orientamento in Aula Magna con l'Università Statale
25/03/2024- Uscita didattica al teatro del Carcere minorile Beccaria

Classe 5C RIM 2024/25
05/11/2024- progetto "A scuola di Prevenzione". Incontro in Aula Magna con associazione ADSINT sul tema delle donazioni di sangue e plasma.

13/11/2024- La classe partecipa alla rappresentazione teatrale: 'I 55 giorni che cambiarono l' Italia', presso il Teatro Menotti-Milano
14/11/2024- La classe partecipa presso la sede del Corriere della Sera alla conferenza: Il principio di uguaglianza
25/11/24 -partecipazione in Aula Magna allo spettacolo teatrale « Cabaret » in occasione della giornata internazionale contro la violenza sulle donne
28/11/2024- La classe partecipa all'incontro/dibattito presso il Palazzo Pirelli della Regione Lombardia "Dipendenza affettiva e amore malato'
04/12/2024- Incontro in Aula Magna con l'associazione ADMO - Donazioni di midollo
29/01/2025 - Spettacolo "Dove inizia la notte" realizzato dal BESTa DRAMA CLUB per la Giornata della Memoria
10/02/2025- La classe visita la sede del Corriere della Sera
14/02/2025 - La classe partecipa al progetto dell'ANPI ' Il razzismo durante il fascismo, segue una lezione del prof. R. Mastro.
19/02/2025 - La classe partecipa presso la Banca d' Italia ad un convegno: Pianificazione e gestione delle finanze.
18-21/03/2025 - Viaggio d'istruzione a Monaco di Baviera per visitare i luoghi di maggiore interesse storico culturale della città ed il Memoriale della Shoah a Dachau.

12. Percorsi per le competenze trasversali e orientamento in uscita

I percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento dell'ITE prevedono che gli studenti acquisiscano conoscenze sia all'interno dell'Istituzione scolastica, sia nel contesto sociale in cui vivono: l'osservazione e l'interazione con la realtà locale svolgono un ruolo fondamentale per la loro crescita complessiva.
L'aspetto formativo dell'esperienza tende a valorizzare competenze trasversali e skills comportamentali di base.
Uno degli obiettivi è quello di facilitare il primo approccio dello studente con il mondo del lavoro, facendogli acquisire sia competenze tecnico-cooperative che capacità di adattamento indispensabili per un eventuale inserimento lavorativo.
I PCTO svolgono anche un'importante funzione orientativa post diploma, portando gli studenti a sviluppare competenze nei rispettivi ambiti di specializzazione.
Il corso di studi liceale, beneficiando dell'esperienza della scuola, ha attivato tirocini fin dai primi anni, anticipando l'obbligo dettato dalla legge n. 107/2015, che di fatto ha ampliato quello che l'istituto svolge da tempo.
Rilevanza fondamentale assumono le esperienze di tirocinio aziendale. Ogni consiglio di classe progetta nel dettaglio, all'inizio dell'anno scolastico, i percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento della classe in base alle linee guida definite dal collegio docenti.

Nel dettaglio le attività svolte sono state le seguenti:

a.s. 2022/23

- Incontro vertente sulle soft skill con Bosch e Randstad nell'ambito del progetto "Allenarsi per il futuro" [2h].
- Formazione sulla sicurezza generale (in presenza) [4h]
- Corso base sull'utilizzo del software gestionale Zucchetti [10h].

a.s. 2023/24

- Incontro di orientamento con i referenti dell'orientamento dell'Università degli Studi di Milano [2h]
- Incontro con ITS Academy Rizzoli: Introduzione al sistema ITS, presentazione dell'offerta formativa di ITS Rizzoli e workshop Brand Book [2h]
- Corso sulla sicurezza specifica rischio basso (in presenza) [4h]
- Tirocinio presso strutture ospitanti nel periodo 27 maggio 2024 – 21 giugno 2024 [circa 110/120 h].

Lo studente Cocchia ha partecipato alla mobilità internazionale, riconosciuta anche ai fini PCTO, e recuperato il tirocinio nelle prime due settimane di settembre 2024.

13. Modulo di orientamento formativo classe 5C

MODULO DI ORIENTAMENTO FORMATIVO PER LA CLASSE V ITE	5C RIM	
	COMPETENZA	ORE
Percorso di orientamento nella transizione scuole università in collaborazione con l'Università Bicocca : "Immaginare il futuro: orientarsi per scegliere" - 26/02/25 (5 ore)	personale	5
Percorso di orientamento in collaborazione con l'Università Bicocca : Per una didattica innovativa e interattiva: il processo Milosevic- 12/03/25	sociale e civica in materia di cittadinanza	5
Percorso di orientamento in collaborazione con l'Università Bicocca : Il processo di integrazione economica e monetaria europea: efficacia e limiti. 11/04/25	sociale e civica in materia di cittadinanza	5
Attività in aula di preparazione alle prove invalsi	matematica e competenza di base in scienze tecnologiche	4
Conferenza avvocati camere penali con visita al Tribunale o alle carceri. Il Fisco a scuola	sociale e civica in materia di cittadinanza	4
Attività in aula riguardo l'Unione Europea e le opinioni dei giovani cittadini. Lettura di blog	sociale e capacità di imparare ad imparare	3
Attività in aula riguardo la capacità di progettare e costruire il proprio futuro lavorativo. La lettera motivazionale	personale	4
TOTALE (30 ORE)	**30**	

14. Tematiche interdisciplinari

Tra i contenuti disciplinari delle varie programmazioni delle singole materie, alcuni afferiscono ai seguenti nodi concettuali:

ARGOMENTI	DISCIPLINE
Il Bilancio pubblico e privato. Articolo 81 della Costituzione	Economia aziendale e geopolitica Diritto
Problemi di scelta e ottimizzazione Break even point Ricerca operativa	Economia aziendale e geopolitica, Matematica e Storia

Marketing Plan Caratteristiche del commercio internazionale. Protezionismo e liberismo nel commercio internazionale. Fenomeno dell'integrazione economica	Economia aziendale e geopolitica, Relazioni internazionali e Storia
Forme di Stato e forme di Governo.	Lingue straniere, Diritto e Storia
La storia della Germania dopo la II^ guerra mondiale. La guerra fredda. La riunificazione tedesca. Totalitarismi	Tedesco e Storia
Marketing	Tedesco, Relazioni Internazionali e Inglese
Dalla monarchia alla Repubblica	Diritto e Storia
Unione europea	Inglese, Tedesco, Francese, Spagnolo Diritto e Storia
La compravendita internazionale Bilancia dei pagamenti Scambi internazionali Import/Export	Diritto, Relazioni internazionali e Economia aziendale e Geopolitica
Organismi internazionali Politiche economiche comunitarie	Diritto, Relazioni internazionali, Inglese, Storia

15. Obiettivi di apprendimento trasversali di educazione civica:

Competenza	**Disciplina**	**Contenuti**	n. ore	periodo
Nucleo concettuale: ***COSTITUZIONE***				

Competenza n. 3 Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.	docente presente in classe	Elezione rappresentanti di classe e assemblea di classe.	2	I
Competenza 1: Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e	docente presente in classe	Spettacolo contro la violenza sulle donne	1	I

la solidarietà, sull'importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. Approfondire il concetto di Patria.				
Competenza 1: Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sull'importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. Approfondire il concetto di Patria.	Economia aziendale e geopolitica	28/11-Incontro/dibattito al Palazzo della Regione per la giornata contro la violenza sulle donne sul tema "La dipendenza affettiva e l'amore".	4	I
Competenza 1: Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sull'importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. Approfondire il concetto di Patria.	Diritto	Dichiarazione Universale dei diritti umani Principi della Costituzione dall'articolo 1 all'articolo 12	7	I
Competenza n. 4 Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.	Scienze motorie e sportive	A scuola di prevenzione: Incontro con le associazioni ADSINT e ADMO	4	I
Competenza n. 2: Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza	Francese	La Costituzione Francese	3	I

dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali.				
Competenza n. 3 Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.	docente presente in classe	Spettacolo sulla Shoah	1	II
Competenza n. 2: Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali.	Inglese	La Costituzione inglese	5	II
Competenza 1: Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sull'importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. Approfondire il concetto di Patria.	diritto	Dibattito sul Principio di uguaglianza	3	III
Competenza n. 2: Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali	Spagnolo	La Costituzione Spagnola	3	III

Competenza 1: Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sull'importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. Approfondire il concetto di Patria.	Storia	Gli organismi Internazionali	3	III

Totale ore anno scolastico:	**33**

16. Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venticinque punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	**Livelli**	**Descrittori**	**Punti**	**Punteggio**
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 - 3.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4 - 4.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e	5 - 6	

		utilizza in modo consapevole i loro metodi.		
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6.50 - 7	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	4 - 4.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	5 - 5.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	6	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	4 - 4.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	5 - 5.50	
	V	È in grado di formulare ampie e	6	

		articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti		
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2 - 2.50	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2 - 2.50	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	3	

Punteggio totale della prova	

17. Simulazione prove d'esame e test INVALSI

Sono stati somministrati i test INVALSI nelle discipline di italiano, matematica ed inglese, rispettivamente nei giorni 24, 25, 26 marzo 2025.

In preparazione agli esami di Stato la classe ha effettuato simulazioni della prima e della seconda prova, nei giorni 7 e 8 maggio 2025.

Simulazione Prima Prova Esame di Stato

- **TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO**

A1 (POESIA) Eugenio Montale, *Felicità raggiunta* (da *Ossi di seppia*, 1925)

Eugenio Montale (1896 – 1981) è stato un poeta, scrittore, traduttore, giornalista, critico musicale, critico letterario e pittore italiano. Tra i massimi poeti italiani del Novecento, già dalla prima raccolta *Ossi di seppia* (1925) fissò i termini di una poetica del negativo in cui il "male di vivere" si esprime attraverso la corrosione dell'Io lirico tradizionale e del suo linguaggio. Nel 1967 fu nominato senatore a vita e nel 1975 ricevette il premio Nobel per la letteratura.

Felicità raggiunta, si
cammina per te su fil
di lama.
Agli occhi sei barlume
che vacilla, al piede,
teso ghiaccio che
s'incrina; e dunque non
ti tocchi chi più t'ama.

Se giungi sulle anime invase di
tristezza e le schiari, il tuo

mattino è dolce e turbatore

come i nidi delle cimase. Ma

nulla paga il pianto del bambino

a cui fugge il pallone tra le case.

Tratto da *Eugenio Montale. L'opera in versi,* a cura di Rosanna Bettarini e Gianfranco Contini, Einaudi, Torino 1980.

Comprensione e analisi
Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.
1. Esponi in breve il contenuto della poesia e descrivine la struttura metrica.
2. Spiega il significato dei versi 1-2 '*Felicità raggiunta, si cammina / per te su fil di lama*' e per quale motivo Eugenio Montale (1896-1981) esorta a non toccarla.
3. Nella seconda strofa il poeta presenta gli effetti della felicità *'sulle anime invase / di tristezza':* individuali analizzando le metafore e le similitudini presenti nel testo.
4. La poesia sembra concludersi con una visione completamente negativa: illustrala e commentala.

Interpretazione
Sulla base della poesia proposta e dell'opera di Montale, delle tue esperienze e letture personali, anche eventualmente in confronto ad altri autori che conosci, prova a riflettere sulla felicità e sulla sua fugacità, elaborando un testo coerente e coeso.

A2 (PROSA), Sibilla Aleramo, *Un'emancipazione necessaria* (da *Una donna*)

Sibilla Aleramo, pseudonimo di Rina Faccio (1876 - 1960), è considerata la prima autrice femminista italiana. Il suo romanzo d'esordio, *Una donna*, pubblicato nel 1906, propone in chiave autobiografica un caso esemplare di emancipazione femminile.

V'era nel mondo che si agitava intorno a noi tanto scetticismo, tanta viltà! Non avevo assistito ad una seduta della Camera dei Deputati, durante la quale un'interpellanza su la tratta delle bianche[1] era stata con disinvoltura "liquidata" in cinque minuti da un ministro che dichiarava esser la legislazione italiana su tale rapporto assai migliore che in altri paesi, mentre nell'aula quasi spopolata alcuni onorevoli sbrigavano il loro corriere o chiacchieravano disattenti? Un deputato clericale gemette lugubremente sulla necessità di questa "valvola di sicurezza del matrimonio" interrotto dall'interpellante che chiamava il matrimonio un feticcio a cui si sacrificavano creature umane. Due sottosegretari puntavano i binocoli nella tribuna delle signore pavoneggiandosi: poi si passò ai bilanci...Mi pareva strano, inconcepibile che le persone colte dessero così poca importanza al problema sociale dell'amore. Non già che gli uomini non fossero preoccupati della donna; al contrario, questa pareva la preoccupazione principale o quasi. Poeti e romanzieri continuavano a rifare il duetto e il terzetto eterni, con complicazioni sentimentali e perversioni sensuali. Nessuno però aveva saputo creare una grande figura di donna. Questo concetto m'aveva animata a scrivere una lettera aperta ad un giovane poeta che aveva pubblicato in quei giorni un elogio delle figure

femminili della poesia italiana. Fu un ardimento felice, che ebbe un'eco notevole nei giornali e fece parlare di *Mulier*[2] con visibile soddisfazione dell'editore. Dicevo che quasi tutti i poeti nostri hanno finora cantato una donna ideale, che Beatrice è un simbolo e Laura un geroglifico, e che se qualche donna ottenne il canto dei poeti nostri è quella ch'essi non potettero avere: quella ch'ebbero e che diede loro dei figli non fu neanche da essi nominata. Perché continuare ora a contemplar in versi una donna metafisica e praticare in prosa con una fantesca[3] anche se avuta in matrimonio legittimo? Perché questa innaturale scissione dell'amore? Non dovrebbero i poeti per primi voler vivere una nobile vita, intera e coerente alla luce del sole? Un'altra contraddizione, tutta italiana, era il sentimento quasi mistico che gli uomini hanno verso la propria madre, mentre così poco stimano tutte le altre donne.

Questi furono chiamati paradossi da molti giornali, ma alcune lettere di giovani mi dimostrarono che avevo toccato un tasto vibrante.

Una sera a teatro la vecchia attrice, nel suo palco, aveva avvertito due lagrime brillarmi negli occhi. Non avevo mai pianto per le finzioni dell'arte. Sulla scena una povera bambola di sangue e di nervi si rendeva ragione della propria inconsistenza, e si proponeva di diventar una creatura umana, partendosene dal marito e dai figli, per cui la sua presenza non era che un gioco e un diletto. Da vent'anni quella simbolica favola era uscita da un possente genio nordico[4]; e ancora il pubblico, ammirando per tre atti, protestava con candido zelo all'ultima scena. La verità semplice e splendente nessuno, nessuno voleva guardarla in faccia! "Avessi un quarto di secolo in meno!" esclamava la mia grande artista con la sua voce ancora magica "io l'imporrei!"

Ed ero più che mai persuasa che spetta alla donna di rivendicare sé stessa, ch'ella sola può rivelar l'essenza vera della propria psiche, composta, sì, d'amore e di maternità e di pietà, ma anche, anche di dignità umana!

(S. Aleramo, *Una donna*, Feltrinelli, Milano, 2001)

NOTE

1. tratta delle bianche: sfruttamento sessuale delle donne attraverso l'induzione alla prostituzione.
2. *Mulier*: titolo della rivista con cui collabora la protagonista (letteralmente, in latino, "donna").
3. fantesca: *domestica*.
4. genio nordico: il riferimento è al grande drammaturgo norvegese Henrik Ibsen, autore di *Casa di bambola* (1879).

Comprensione e analisi
Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte alle domande proposte.
1. Dopo un'attenta lettura, riassumi il contenuto del testo.

2. Spiega la funzione dell'insistito ricorso al punto esclamativo e interrogativo, e individua i vocaboli e/o le espressioni che, a tuo parere, risentono dell'uso vivo della lingua.
3. Secondo Sibilla Aleramo, quali contraddizioni presentano le modalità con cui la letteratura ha da sempre trattato la figura femminile?

4. Quali espressioni particolarmente efficaci sintetizzano la posizione critica della Aleramo?
5. Quale funzione e/o significato assume il passo relativo allo spettacolo teatrale a cui assiste la protagonista?

Interpretazione
Sulla base dell'analisi condotta, soffermati sul grado di attualità/inattualità delle argomentazioni della Aleramo facendo anche riferimento a tue esperienze e conoscenze personali. In alternativa, proponi un'interpretazione complessiva del testo facendo riferimento ad altri autori, contemporanei o non, che abbiano trattato la condizione femminile o proposto figure femminili rilevanti sul piano della concreta rappresentazione del ruolo sociale delle donne e/o del loro desiderio di emancipazione.

• TIPOLOGIA B – ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

B1 - Gherardo Colombo, Liliana Segre, *La sola colpa di essere nati*

Liliana Segre (Milano, 1930) è un'attivista, politica e superstite dell'Olocausto italiana, e testimone attiva della Shoah. Il 19 gennaio 2018 è stata nominata senatrice a vita dal Presidente della Repubblica Sergio Mattarella «per avere illustrato la Patria con altissimi meriti nel campo sociale».
Gherardo Colombo (Briosco, MB, 1946) è un ex magistrato, giurista, saggista e scrittore italiano. Durante glia anni trascorsi in servizio nella magistratura, è divenuto famoso per aver condotto o contribuito a inchieste celebri quali la scoperta della Loggia P2, il delitto Giorgio Ambrosoli, Mani pulite, i processi Imi-Sir, Lodo Mondadori e Sme.

«Quando, per effetto delle leggi razziali, fui espulsa dalla scuola statale di via Ruffini, i miei pensarono di iscrivermi a una scuola ebraica non sapendo più da che parte voltarsi. Alla fine decisero di mandarmi a una scuola cattolica, quella delle Marcelline di piazza Tommaseo, dove mi sono trovata molto bene, perché le suore erano premurose e accudenti. Una volta sfollati a Inverigo, invece, studiavo con una signora che veniva a darmi lezioni a casa.
L'espulsione la trovai innanzitutto una cosa assurda, oltre che di una gravità enorme! Immaginate un bambino che non ha fatto niente, uno studente qualunque, mediocre come me, nel senso che non ero né brava né incapace; ero semplicemente una bambina che andava a scuola molto volentieri perché mi piaceva stare in compagnia, proprio come mi piace adesso. E da un giorno all'altro ti dicono: «Sei stata espulsa!». È qualcosa che ti resta dentro per sempre.
«Perché?» domandavo, e nessuno mi sapeva dare una risposta. Ai miei «Perché?» la famiglia scoppiava a piangere, chi si soffiava il naso, chi faceva finta di dover uscire dalla stanza. Insomma, non si affrontava l'argomento, lo si evitava. E io mi caricavo di sensi di colpa e di domande: «Ma cosa avrò fatto di male per non poter più andare a scuola? Qual è la mia colpa?». Non me ne capacitavo, non riuscivo a trovare una spiegazione, per quanto illogica, all'esclusione. Sta di fatto che a un tratto mi sono ritrovata in un mondo in cui non potevo andare a scuola, e in cui contemporaneamente succedeva che i poliziotti cominciassero a presentarsi e a entrare in casa mia con un atteggiamento per nulla gentile. E anche per questo non riuscivo a trovare una ragione.
Insieme all'espulsione da scuola, ricordo l'improvviso silenzio del telefono. Anche quello è da considerare molto grave. Io avevo una passione per il telefono, passione che non ho mai perduto. Non appena squillava correvo nel lungo corridoio dalla mia camera di allora per andare a rispondere. A un tratto ha smesso di suonare. E quando lo faceva, se non erano le rare voci di parenti o amici con cui

conservavamo una certa intimità, ho addirittura incominciato a sentire che dall'altro capo del filo mi venivano indirizzate minacce: «Muori!», «Perché non muori?», «Vattene!» mi dicevano. Erano telefonate anonime, naturalmente. Dopo tre o quattro volte, ho riferito la cosa a mio papà: «Al telefono qualcuno mi ha detto "Muori!"». Da allora mi venne proibito di rispondere. Quelli che ci rimasero vicini furono davvero pochissimi. Da allora riservo sempre grande considerazione agli amici veri, a quelli che in disgrazia non ti abbandonano. Perché i veri amici sono quelli che ti restano accanto nelle difficoltà, non gli altri che magari ti hanno riempito di regalie di lodi, ma che in effetti hanno approfittato della tua ospitalità. C'erano quelli che prima delle leggi razziali mi dicevano: «Più bella di te non c'è nessuno!». Poi, dopo la guerra, li rincontravo e mi dicevano: «Ma dove sei finita? Che fine hai fatto? Perché non ti sei fatta più sentire?». Se uno è sulla cresta dell'onda, di amici ne ha quanti ne vuole. Quando invece le cose vanno male le persone non ti guardano più. Perché certo, fa male alzare la cornetta del telefono e sentirsi dire «Muori!» da un anonimo. Ma quanto è doloroso scoprire a mano a mano tutti quelli che, anche senza nascondersi, non ti vedono più. È proprio come in quel terribile gioco tra bambini, in cui si decide, senza dirglielo, che uno di loro è invisibile. L'ho sempre trovato uno dei giochi più crudeli. Di solito lo si fa con il bambino più piccolo: il gruppo decide che non lo vede più, e lui inizia a piangere gridando: «Ma io sono qui!». Ecco, è quello che è successo a noi, ciascuno di noi era il bambino invisibile.»

Testo tratto da: Gherardo Colombo, Liliana Segre, *La sola colpa di essere nati*, Garzanti, Milano, 2021, pp. 25-27.

Comprensione e Analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il contenuto del brano senza ricorrere al discorso diretto.
2. Perché Liliana Segre considera assurda e grave la sua espulsione dalla scuola?
3. Liliana Segre paragona l'esperienza determinata dalle leggi razziali con il gioco infantile del "bambino invisibile": per quale motivo utilizza tale similitudine?
4. Nell'evocare i propri ricordi la senatrice allude anche ai sensi di colpa da lei provati rispetto alla situazione che stava vivendo: a tuo parere, qual era la loro origine?

Produzione

Liliana Segre espone alcune sue considerazioni personali che evidenziano il duplice aspetto della discriminazione - istituzionale e relazionale - legata alla emanazione delle "leggi razziali"; inquadra i ricordi della senatrice nel contesto storico nazionale e internazionale dell'epoca, illustrando origine, motivazioni e conseguenze delle suddette leggi.

Esprimi le tue considerazioni sul fenomeno descritto nel brano anche con eventuali riferimenti ad altri contesti storici. Argomenta le tue considerazioni sulla base di quanto hai appreso nel corso dei tuoi studi ed elabora un testo in cui tesi e argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso.

B2 – Barbara Carnevali, *Apparire: la società come spettacolo*

Barbara Carnevali (1972) è professore associato presso l'École des Hautes Études en Sciences Sociales di Parigi. Il testo che segue è tratto dal primo capitolo di un suo saggio, intitolato *Le apparenze sociali. Una filosofia del prestigio.*

Chi vive nel mondo è un essere pubblico, e l'apparenza che proietta intorno a sé, il suo aspetto, lo segue in ogni situazione mondana come un'ombra o come quell'atmosfera che chiamiamo

significativamente l'aria o l'aura delle persone. Questo schermo di apparenze condiziona, mediandoli, tutti i nostri rapporti sociali, come un inseparabile biglietto da visita che, presentando anticipatamente agli altri le nostre generalità, plasma e influenza la nostra comunicazione con loro.
Nella rappresentazione sociale, l'apparenza ha anche lo statuto di una maschera. Oggetto ambiguo per eccellenza, la maschera mostra nascondendo, perché, nel momento stesso in cui rivela un aspetto, ne ricopre un altro con il proprio spessore e con la propria condizionatezza: attraverso di essa si mostra qualcosa che sembra essere, ma che forse non è. Come una maschera, l'apparenza sociale è sempre sospetta, vittima dell'accusa di celare, deformare, travestire o stravolgere una realtà più profonda e più genuina. Senza maschera, tuttavia, non potrebbero darsi né conoscenza né comunicazione alcuna, perché gli esseri umani non avrebbero niente da vedere. Il ruolo delle apparenze è sempre mediale. Esse sono il tramite con cui si calibrano i rapporti reciproci tra persone, tra la psiche e il mondo, tra la realtà soggettiva, privata e segreta, e la realtà oggettiva, accessibile e pubblica. La maschera è un mediatore diplomatico tra entità distanti, potenzialmente incompatibili. E fa anche da filtro, da ammortizzatore: attraverso la sua superficie porosa, resistente e al tempo stesso flessibile, gli stimoli provenienti dall'interiorità vengono trasmessi e manifestati nel mondo, mentre quelli provenienti dall'esterno vengono ricevuti, selezionati e adattati in vista dell'assimilazione soggettiva.
Quella dell'apparire, dunque, è sempre una duplice funzione: espositiva, ma anche protettiva, utile a schiudere lo spazio dell'interiorità e a farlo comunicare, ma anche a custodire il suo segreto. La pelle, la superficie percettibile che offriamo allo sguardo e al tatto, difende gli organi interni. Gli abiti non solo rappresentano il veicolo privilegiato per lo sfoggio del corpo e per l'esaltazione della sua bellezza, ma lo riparano, lo proteggono dal freddo e dagli altri elementi, nascondono i difetti, tutelano il pudore. Le buone maniere e gli altri cerimoniali, a volte eccessivamente vistosi o affettati nel loro ruolo rituale e distintivo, servono anche a preservare l'onore, la riservatezza e la dignità delle persone.
L'apparenza è insomma un tessuto in tensione tra due forze conflittuali e ugualmente potenti: l'esibirsi e il nascondersi, la vanità e la vergogna, la decorazione e il decoro. Ciò che ricopre è anche ciò che esibisce, e viceversa: come la conchiglia splendida mente colorata, come il coperchio dello scrigno intarsiato, o come l'arrossire o il balbettare della persona intimidita, le apparenze finiscono per richiamare l'attenzione proprio sul segreto che vorrebbero occultare.

Tratto da B. Carnevali, Le apparenze sociali. Una filosofia del prestigio, il Mulino, Bologna 2012

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Scrivi la sintesi del testo in circa 35 parole.
2. Qual è la tesi di fondo sostenuta da Barbara Carnevali?
3. A un certo punto dell'argomentazione la studiosa introduce – per confutarla – una possibile critica negativa al concetto di apparenza. Qual è questa critica? Con quale argomentazione la confuta?
4. Nella sua argomentazione, l'autrice evidenzia più volte il carattere duplice dell'apparenza, facendo riferimento ad aspetti contrapposti. Individua alcune di queste coppie di aspetti e spiegale con le tue parole.
5. Con quale connettivo l'autrice introduce la conclusione del proprio discorso?

Produzione

Secondo la studiosa Barbara Carnevali, l'apparenza è il primo e fondamentale elemento con cui ci rapportiamo agli altri. Se sei d'accordo con questa idea, sostienila con ulteriori argomenti, anche toccando aspetti ancora non presi in considerazione. Se intendi sostenere un'altra tesi, porta elementi

a favore della tua posizione. In entrambi i casi puoi riferirti ad esempi della realtà attuale, avvalendoti delle tue conoscenze ed esperienze.

B3 – Jeremy Rifkin, *Quale lavoro dopo il lavoro*

Jeremy Rifkin (Denver, 1943), studioso di economia e sociologia, è autore di diversi saggi legati al progresso scientifico tecnologico e agli effetti che esso produce sulle abitudini consuete della vita associata. In questo brano, tratto da un articolo pubblicato sul quotidiano *L'Espresso*, egli riflette in particolare sulle nuove prospettive del lavoro.

Per i prossimi trent'anni vi sarà dunque un'ultima ondata di occupazione di massa prima che la nuova infrastruttura economica digitale intelligente riduca il lavoro al lumicino[1] perché sarà governata da algoritmi e robot. Cosa faranno allora gli esseri umani? L'occupazione migrerà verso l'economia sociale e della condivisione, e il settore "No profit[2]" (che non significa necessariamente "No jobs"). Nell'economia no profit e della condivisione il lavoro dell'uomo rimarrà importante perché l'impegno sociale e la creazione di capitale sociale sono un'impresa intrinsecamente umana. Neanche i più ardenti tecnofili[3] osano sostenere l'idea che le macchine possano creare capitale sociale. La gestione di ambiente, educazione, salute, attività culturali e una moltitudine di altre attività sociali, richiede l'intervento umano e non quello delle macchine. Un robot potrà portare il pranzo al bambino, ma non potrà mai insegnargli a diventare un essere umano. La sfera del no profit è già il settore a più rapida crescita in tutto il mondo. Non è solo volontariato. Uno studio su 42 paesi della Johns Hopkins University rivela che 56 milioni di persone lavorano a tempo pieno nel settore no profit. Il 15,9% del lavoro retribuito nei Paesi Bassi è no profit. Il 13,1% in Belgio, l'11% nel Regno Unito, il 10,9% in Irlanda, il 10% negli Stati Uniti, il 12,3% in Canada. Queste percentuali sono in costante aumento. È prevedibile che entro il 2050 la maggioranza degli occupati nel mondo sarà in comunità senza scopo di lucro, impegnate nell'economia sociale e della condivisione. Il saggio di John Maynard Keynes[4] *Economic possibilities for our grandchildren* scritto più di 80 anni fa, immaginava un mondo in cui le macchine liberano l'uomo dalla fatica del lavoro, permettendogli di impegnarsi nella ricerca del senso più profondo della vita. Questa potrebbe rivelarsi la previsione economica più azzeccata di Keynes. Ma per cogliere questa opportunità dobbiamo riqualificare la forza lavoro esistente verso il mercato dell'Internet delle Cose, e formare le persone alle nuove figure professionali che si aprono nel no profit.

J. Rifkin, *Il reddito di cittadinanza non basta*, in *L'Espresso*, 19 aprile 2018

NOTE

1 **riduca il lavoro al lumicino**: accantoni definitivamente il lavoro.
2 **No profit:** senza scopo di lucro.
3 **tecnofili**: amanti della tecnologia.
4 **John Maynard Keynes**: economista britannico (1883-1946).

Comprensione e analisi
Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.
1. Riassumi il testo mettendo in evidenza la tesi di Jeremy Rifkin.

2. Per quale motivo la presenza dell'uomo non potrà mai venire meno in ambito sociale? A quale esempio ricorre l'autore per sostenere questa tesi?
3. Quale aspetto del saggio di Keynes viene valutato positivamente da Rifkin?
4. Quale sarà, secondo l'autore, il settore lavorativo che si svilupperà maggiormente in futuro? Che cosa si deve fare a tale proposito?

Produzione
A un certo punto del testo l'autore afferma, a titolo d'esempio, che <<*Un robot potrà portare il pranzo al bambino, ma non potrà mai insegnargli a diventare un essere umano*>>.
Sei d'accordo con il fatto che la tecnologia presenti questo limite oppure ritieni che in futuro sarà possibile creare intelligenze artificiali in grado di sostituirsi in tutto e per tutto all'uomo?
Esprimi la tua opinione in merito facendo riferimento alle tue esperienze e conoscenze.

• TIPLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITA'

C1 – Luigi Meneghello, *La Compagnia*

Luigi Meneghello (1922 – 2007) è stato uno degli scrittori più originali e linguisticamente innovativi del secondo Novecento. Laureatosi in filosofia, nel 1947 si è trasferito in Gran Bretagna e ha insegnato fino al 1980 all'Università di Reading, dove ha fondato un importante istituto di studi italiani. Collaboratore di varie riviste, ha esordito nel 1963 con il romanzo *Libera nos a Malo*, seguito da *I piccoli maestri* (1964), *Pomo pero* (1974), *Fiori italiani* (1976), *Bau-sète!* (1988). Tutti questi romanzi restituiscono luoghi della memoria e della vita quotidiana in una prosa personale, caratterizzata da un impasto linguistico che nasce dal dialetto, ricostruito con cura filologica, e da sapienti innesti di modi gergali, idiotismi, neologismi.

Negli anni dell'adolescenza e della gioventù la Compagnia è l'istituzione più importante di tutte, l'unica che sembra dar senso alla vita. Stare insieme con gli amici è il più grande piacere, davanti al quale tutto il resto impallidisce.
«Il tempo che si trascorreva lontano dagli amici pareva sempre tempo perduto», dice mio fratello. Andare a scuola, fare i compiti, erano attività in sé né belle né brutte, ma sgradite perché consumavano tempo; si sciupava tempo perfino a mangiare alla tavola di casa. Appena possibile ci si precipitava "fuori", ci si trovava con gli amici, e solo allora ci si sentiva contenti. Per questo verso nessun'altra esperienza successiva può mai essere altrettanto perfetta. Il mondo era quello, auto-sufficiente, pienamente appagato. Se si potesse restare sempre così, non si vorrebbe mai cambiare.

Tratto da Luigi Meneghello, *Libera nos a Malo*, Rizzoli, Milano, 2006

Produzione
Sulla base della tua esperienza rifletti su come le modalità di aggregazione giovanile siano mutate rispetto al contesto delineato dallo scrittore Luigi Meneghello in relazione alla realtà della provincia

italiana negli anni Trenta del Novecento. Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

C2 – Papa Francesco, *La cultura del consumo e dello scarto*

Papa Francesco (nato Jorge Mario Bergoglio, 1936 – 2025), è stato pontefice della Chiesa cattolica. Di cittadinanza argentina, è stato il primo papa proveniente dal continente americano. Apparteneva ai chierici regolari della Compagnia di Gesù (Gesuiti) ed è stato il primo pontefice proveniente da tale ordine religioso.

Questa "cultura dello scarto" tende a diventare mentalità comune, che contagia tutti. La vita umana, la persona non sono più sentite come valore primario da rispettare e tu telare, specie se è povera o disabile, se non serve ancora – come il nascituro –, o non serve più – come l'anziano. Questa cultura dello scarto ci ha resi insensibili anche agli sprechi e agli scarti alimentari, che sono ancora più deprecabili quando in ogni parte del mondo, purtroppo, molte persone e famiglie soffrono fame e malnutrizione. Una volta i nostri nonni erano molto attenti a non gettare nulla del cibo avanzato. Il consumismo ci ha indotti ad abituarci al superfluo e allo spreco quotidiano di cibo, al quale talvolta non siamo più in grado di dare il giusto valore, che va ben al di là dei meri parametri economici.

Tratto da Papa Francesco, *«No alla cultura dello scarto»*, in *Avvenire*.it, 5 giugno 2013

Produzione
L'accumulo di rifiuti di tutti i tipi (commerciali, domestici, industriali) ha pesanti effetti no civi sulla salute delle persone e sull'integrità dell'ambiente. La negligenza nei confronti della corretta gestione dei rifiuti è fortemente correlata a quella che viene definita "cultura dello scarto", tipica dell'odierna società consumistica e basata sul concetto dell'"usa e getta", per cui ogni bene materiale è esclusivamente finalizzato al consumo, mentre si trascura la possibilità di un suo recupero e riutilizzo. È una cultura che non scarta soltanto rifiuti-oggetti, ma anche esseri umani, se non sono funzionali al sistema. Commenta il passo proposto, riflettendo sulla problematica in sé e sui risvolti, di ordine psicologico-comportamentale e di ordine socio-economico, che essa comporta sia sul piano individuale sia su quello collettivo.

Griglie di prima prova

Indicatori	**Descrittori generali di prima prova**		**punti**
Capacità di ideare e organizzare un testo	a) Scelta e organizzazione degli argomenti scarsamente pertinenti alla traccia b) Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea **c) Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo** d) Ideazione e organizzazione del testo	1-5 6-9 **10-11** 12-16	

	efficaci,adeguata articolazione degli argomenti		
Coesione e coerenza testuale	a) Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati b) Piano espositivo coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi testuali **c) Piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi** d) Piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi	1-5 6-9 **10-11** 12-16	
Correttezza grammaticale; uso adeguato ed efficace della punteggiatura; ricchezza e padronanza testuale[1]	a) Gravi e diffusi errori formali, inadeguatezza del repertorio lessicale b) Presenza di alcuni errori ortografici e/o sintattici, lessico non sempre adeguato **c) Forma complessivamente corretta dal punto di vista ortografico e sintattico, repertorio lessicale semplice, punteggiatura non sempre adeguata** d) Esposizione corretta,scelte stilistiche adeguate. Buona proprietà di linguaggio e utilizzo efficace della punteggiatura.	1-3 4-6 **7-8** 9-12	
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici	1) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati,superficialità delle informazioni; giudizi critici non presenti 2) Conoscenze e riferimenti culturali modesti, giudizi critici poco coerenti **3) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, adeguata formulazione di giudizi critici** 4) Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi, efficace formulazione di giudizi critici	1-5 6-9 **10-11** 12-16	

Punteggio grezzo	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82
PUNTEGGIO ATTRIBUITO	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16

[1] Per gli studenti DSA l'indicatore non deve ricevere valutazione inferiore ai 6/10.

Indicatori	Descrittori specifici di tipologia A		punti
Rispetto dei vincoli posti nella consegna: lunghezza, forma parafrasata o sintetica della rielaborazione	a) Consegne e vincoli scarsamente rispettati **b) Consegne e vincoli adeguatamente rispettati** c) Consegne e vincoli pienamente rispettati	1-2 **3-4** 5-6	
Capacità di comprendere il testo	a) Comprensione quasi del tutto errata o parziale b) Comprensione parziale con qualche imprecisione **c) Comprensione globale corretta ma non approfondita** d) Comprensione approfondita e completa	1-2 3-6 **7-8** 9-12	
Analisi lessicale, sintattica, stilistica ed eventualmente retorica	a) Analisierrataoincompletadegliaspetticontenutistici eformali,molteimprecisioni **b) Analisi sufficientemente corretta e adeguata con alcune imprecisioni** c) Analisi completa, coerente e precisa	1-4 **5-6** 7-10	
Interpretazione del testo	a) Interpretazione quasi del tutto errata b) Interpretazione e contestualizzazione complessivamente parziali e imprecise **c) Interpretazione e contestualizzazione sostanzialmente corrette** d) Interpretazione e contestualizzazione corrette e ricche di riferimenti culturali	1-3 4-5 **6-7** 8-12	

Indicatori	Descrittori specifici di tipologia B		punti
Capacità di individuare tesi e argomentazioni	a) Mancato riconoscimento di tesi e argomentazioni b) Individuazione parziale di tesi e argomentazioni **c) Adeguata individuazione degli elementi fondamentali del testo argomentativo** d) Individuazione di tesi e argomentazioni completa, corretta e approfondita	1-4 5-9 **10-11** 12-16	

Organizzazione del ragionamento e uso dei connettivi	a) Articolazione del ragionamento non efficace, utilizzo errato dei connettivi b) Articolazione del ragionamento non sempre efficace, alcuni connettivi inadeguati **c) Ragionamento articolato con utilizzo adeguato dei connettivi** d) Argomentazione efficace con organizzazione incisiva del ragionamento, utilizzo di connettivi diversificati e appropriati	1-2 3-5 **6-7** 8-12	
Utilizzo di riferimenti culturali congruenti a sostegno della tesi	a) Riferimenti culturali errati e non congruenti per sostenere la tesi b) Riferimenti culturali a sostegno della tesi parzialmente congruenti **c) Riferimenti culturali adeguati e congruenti a sostegno della tesi** d) Ricchezza di riferimenti culturali a sostegno della tesi	1-3 4-5 **6-7** 8-12	

Indicatori	**Descrittori specifici di tipologia C**		**punti**
Pertinenza rispetto alla traccia, coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	a) Elaborato non pertinente alla traccia, titolo inadeguato, consegne disattese b) Elaborato parzialmente pertinente alla traccia, titolo inadeguato **c) Elaborato adeguato alle consegne della traccia con titolo pertinente** d) Efficace sviluppo della traccia, con eventuale titolo e paragrafazione coerenti	1-4 5-8 **9-10** 11-16	
Capacità espositive	a) Esposizione non confusa, inadeguatezza dei nessi logici b) Esposizione non sempre chiara, nessi logici talvolta inadeguati **c) Esposizione complessivamente chiara e lineare** d) Esposizione chiara ed efficace, ottimo uso di linguaggi e registri specifici	1-2 3-5 **6-7** 8-12	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	a) Conoscenze e riferimenti culturali prevalentemente errati e non pertinenti b) Conoscenze e riferimenti culturali parzialmente corretti **c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali e corretti** d) Ottima padronanza dell'argomento, ricchezza	1-2 3-5 **6-7** 8-12	

	di riferimenti culturali frutto di conoscenze personali di riflessioni con collegamenti interdisciplinari		

Simulazione seconda prova

Indirizzi: ITRI, EA06, EA26 – AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING

ARTICOLAZIONE RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING

Disciplina: LINGUA INGLESE

IL CANDIDATO DEVE SVOLGERE TUTTE LE ATTIVITÀ COMPRESE NELLA PROVA

PART 1 – COMPREHENSION AND INTERPRETATION

Italian wines in the world

Italian wines, celebrated globally for their rich heritage and diverse varietals, have experienced a remarkable surge in international sales over the past five years. However, this promising trajectory faces a significant challenge with the imposition of tariffs by the United States on April 3rd, 2025. This development casts a shadow of uncertainty over a crucial market for Italian winemakers, potentially disrupting the industry's sustained growth.

The export figures prior to the tariffs reveal a compelling narrative of success. In 2019, Italian wine exports reached a record high of approximately 6.4 billion euros, demonstrating the industry's robust competitiveness. Despite the global pandemic's disruptive influence, which temporarily reduced exports to 6.2 billion euros in 2020, the sector demonstrated remarkable resilience. By 2021, exports rebounded strongly, surpassing pre-pandemic levels to reach 7.1 billion euros.

This upward trend continued in 2022, with exports climbing to 7.8 billion euros, indicating a consistent and growing demand for Italian wines worldwide. Preliminary projections for 2023 suggested a continuation of this positive momentum. Early data for 2024, despite some emerging concerns about global economic slowdown, showed a modest increase, reaching an estimated 8.1 billion euros. This demonstrated the resilience of the Italian wine sector, and the continued strength of its brand recognition.

However, the newly implemented US tariffs threaten to derail this growth. The United States represents a vital market for Italian wines, particularly for premium varietals like Chianti, Barolo, and Amarone. The increased costs associated with these tariffs are expected to significantly impact the

competitiveness of Italian wines in the US market, potentially leading to a substantial decline in sales. This development could have severe consequences for Italian winemakers, distributors, and related businesses, disrupting their carefully cultivated market presence.

The timing of these tariffs is particularly concerning, as the Italian wine industry has invested heavily in expanding its presence in the US market. Strategic marketing campaigns, distribution network

development, and brand building efforts could be undermined by these trade barriers. Furthermore, the tariffs may trigger retaliatory measures from other wine-producing nations, creating a complex and challenging global trade environment for Italian wines.

To mitigate the potential damage, the Italian wine industry must adopt a multifaceted approach.

Diversification of export markets, exploring emerging markets in Asia and South America, becomes

crucial. Additionally, a shift towards value-added products, such as premium and organic wines, could help maintain profit margins despite increased tariffs. Exploring alternative distribution channels, including direct-to-consumer sales and e-commerce platforms, is also essential.

Moreover, the Italian government and trade associations must engage in vigorous diplomatic efforts to address the trade dispute and advocate for fair trade practices. Collaborative initiatives to promote

Italian wines in non-tariff-affected markets are also necessary. While the Italian wine industry possesses a strong foundation of quality, tradition, and innovation, the imposed US tariffs represent a

significant hurdle that requires strategic adaptation and coordinated action to overcome.

(478 words)

1 Choose the answer which fits best according to the text. Circle one letter.

1 What was the approximate value of Italian wine exports in 2022?

A 6.2 billion euros

B 6.4 billion euros

C 7.8 billion euros

D 8.1 billion euros

2 What event significantly impacted Italian wine exports in 2020?

A A global economic boom

B The implementation of new trade agreements

C The global pandemic

D Increased competition from other wine-producing nations

3 What did early data for 2024 show regarding Italian wine exports?

A A sharp decline

B A modest increase

C No change

D A dramatic increase

4 Which country's tariffs are mentioned as a potential problem for Italian wine exports?

A Germany

B France

C United Kingdom

D United States

5 What is NOT mentioned as a strategy for the Italian wine industry to overcome the challenges from the new tariffs?

A Increasing domestic sales

B Focusing on value-added products

C Diversifying export markets

D Engaging in diplomatic efforts

2 Refer to the text to answer the following question. Use complete sentences and your own words.

1- What are the trends in Italian wine exports over the past five years, and the factors that have influenced it?
2- What are the potential consequences of the US tariffs on the Italian wine industry, and what strategies are suggested to mitigate these consequences?
3- How did the global pandemic impact Italian wine exports, and how did the industry respond to this impact?

PART 2 – WRITTEN PRODUCTION

Choose either A or B. Clearly mark your choice on your exam paper by writing "A" or "B".

TASK A

You work for the Italian Trade Agency in New York. Following the imposition of US tariffs on Italian

wines (as mentioned in the text), you have been tasked with creating a strategy document (300 words)

outlining how Italian wine producers can maintain and potentially grow their market share in the United

States despite these challenges. Focus on specific actions and target audiences.

TASK B

You are a representative of a consortium of Italian wine producers attending a major international food

and beverage trade show. A key objective is to attract new distributors and importers in markets other

than the United States (in light of the recent tariffs). Write a 300-word persuasive presentation that you

will use to present the unique selling points of Italian wines and encourage partnerships in these

alternative markets.

18. Programmi svolti delle singole discipline

Programma svolto di italiano

classe:5C

a.s. 2024/2025

docente: P. Bianco

- L'età postunitaria: contesto, società cultura (visione d'insieme)
- La Scapigliatura: definizione, limiti cronologici, caratteristiche, motivi ricorrenti.
- Il Naturalismo francese: definizione, limiti cronologici, caratteristiche, motivi ricorrenti.

Cenni ai maggiori esponenti del Naturalismo francese e alla loro opera:Zola

- Il Verismo. Dal Naturalismo francese al Verismo italiano: elementi di continuità e differenze. Definizione, limiti cronologici, caratteristiche, motivi ricorrenti del Verismo.
- Giovanni Verga

Biografia e opere principali: Vita dei campi, il "ciclo dei vinti" (caratteristiche, argomento, contenuto tematico). Lettura del racconto *Rosso Malpelo*, tratto da Vita dei campi.

La poetica verghiana: l'attuazione dei precetti verisitici dell'oggettività e dell'impersonalità; La sperimentazione linguistica, il "coro paesano" come protagonista- narratore.

Verga e l'artificio della regressione.I temi fondamentali presenti nell'opera dello scrittore: la dura lotta quotidiana per l'esistenza, l'attaccamento alla casa.

Il "ciclo dei vinti": struttura e composizione del progetto; argomento dei romanzi incompiuti, continuità tematica e narrativa delle opere. Significato complessivo del ciclo. I *Malavoglia*: genesi, struttura, trama, analisi stilistica e tematica. Il carattere sperimentale del romanzo e il suo valore di studio sociale dotato di precisione scientifica. La concezione verghiana del mondo: il dominio della logica economica.Il mondo rurale di Aci Trezza e le sue tradizioni. Lo sconvolgimento della società arcaica causato dal progresso. Il significato del romanzo.

- Il Decadentismo

Definizione, limiti cronologici, elementi di poetica, caratteristiche, motivi ricorrenti. Significato e uso del termine "decadente".

La crisi del Positivismo e dei suoi valori.

Decadentismo e Simbolismo francese: elementi di continuità e differenze. Simboli e "corrispondenze"; nuove tecniche espressive (procedimento analogico, sinestesia).

- Giovanni Pascoli

Biografia e opere principali.. La poetica dell'autore: dalla visione oggettiva a quella oggettiva; l'attenzione per le piccole cose; l'immedesimazione con la realtà.

Il pessimismo pascoliano: il dolore e il male come uniche certezze della vita. I rimedi possibili: l'amore e la fratellanza (socialismo).

La teoria del "fanciullino": il parallelismo tra poeta e fanciullo e il rovesciamento della prospettiva. Stupore, commozione e meraviglia del fanciullino di fronte al mondo; la capacità intuitiva e l'istintività.

Il simbolismo pascoliano. Temi ricorrenti nell'opera del poeta: il nido, il suono delle campane, la campagna, gli uccelli, i fiori, i mali della società. La famiglia e i costanti richiami ai defunti.

Lo stile e le tecniche espressive: l'uso sperimentale di onomatopee, analogie e sinestesie (definizioni e funzioni all'interno dell'opera di Pascoli). Il linguaggio libero da ogni solennità e ricco di suggestioni musicali e simboliche.

Lettura, parafrasi, significato, analisi metrica, retorico-stilistica e tematica di alcune liriche: *L'Assiuolo, Temporale, Lampo, Tuono, Novembre, Lavandare.*

- Gabriele D'Annunzio.

Biografia e opere principali. La poetica dell'autore: sperimentalismo ed estetismo. La sperimentazione delle possibilità espressive della parola; la ricchezza della lingua; la musicalità del verso; la molteplicità degli spunti letterari.

Le tematiche principali: il panismo, l'estetismo (gusto e ricerca del bello), vitalismo, rielaborazione delle teorie di Nietzsche riguardo il superuomo; il mito della vita inimitabile.

Il rapporto tra l'artista-superuomo e la massa. I privilegi dell'esteta.

Tematiche principali delle Laudi.

Lettura, parafrasi, significato, analisi metrica, retorico-stilistica e tematica delle liriche: *La pioggia nel pineto* e *La sera fiesolana* (da *Alcyone*).

Riassunto, contenuto tematico, significato del romanzo Il piacere.

- Italo Svevo

Biografia e opere principali: Una vita, La coscienza di Zeno.

Le fonti culturali dell'autore: Schopenhauer (la volontà inconsistente), Darwin (la lotta per la vita), Marx (il socialismo e le sovrastrutture della società), Freud (la psicoanalisi), la cultura ebraica

(l'umorismo). L'influenza esercitata da Joyce e dalla sua opera (dal flusso di coscienza al monologo interiore: definizione, utilizzo, finalità delle suddette tecniche narrative).

Svevo e il romanzo psicologico. Le tematiche ricorrenti: il ricordo, l'inettitudine e la malattia. Lo stile: la scelta del realismo.

La coscienza di Zeno: struttura, trama, analisi stilistica e tematica. Significato del romanzo. La "diversità" di Zeno; il riscatto dall'inettitudine e dal senso di inferiorità del protagonista; il contesto borghese; l'uso dell'ironia e della distanza critica dagli avvenimenti. Il ruolo della psicoanalisi; il dottor S. e la prefazione al romanzo. Ambiguità e contraddizioni di Zeno; la testimonianza della crisi e il pessimismo circa il destino dell'umanità. Il problema del narratore inattendibile.

Lettura antologica di alcuni passi del romanzo.

- Luigi Pirandello

Biografia e opere principali. La crisi storica e culturale dell'epoca; la "relatività" di ogni cosa in un mondo privo di certezze. La personalità molteplice e la crisi dell'individuo. Il tema della follia. Il sentimento della vita e il contrasto tra "forma" e "maschera". La poetica dell'Umorismo. Il fu Mattia Pascal: trama, struttura, contenuto tematico e significato del romanzo. Uno, nessuno, centomila: trama, contenuto tematico e significato dell'opera.

- Avanguardie Storiche (cenni riguardo stile e tematiche trattate)

- Giuseppe Ungaretti

Biografia e opere principali: Il porto sepolto, Allegria dei naufragi, Allegria. La poetica e i temi ricorrenti nella produzione dell'autore.

Allegria di naufragi: significato dell'opera, spunto compositivo, tematiche, importanza nel panorama della poesia italiana coeva posteriore.

Lettura, parafrasi, significato, analisi metrica, retorico-stilistica e tematica di alcune liriche scelte:

Mattina; Soldati; San Michele del Carso; Veglia, In memoria

- Umberto Saba

Biografia, opere principali ed elementi di poetica.

Il Canzoniere: significato e novità dell'opera, spunto compositivo, tematiche, stile.

Lettura, parafrasi, significato, analisi metrica, retorico-stilistica e tematica di alcune liriche scelte: *Una Capra, Trieste*.

- L'Ermetismo

Caratteristiche e temi dell'Ermetismo. Dell'endecasillabo sciolto al verso libero. L'Ermetismo come rinnovamento profondo della poesia italiana. Il significato e l'interpretazione della parola ermetica.

- Eugenio Montale

Biografia, opere principali.Ossi di seppia: significato e novità dell'opera, spunto compositivo, tematiche, stile, importanza nel panorama della poesia italiana. La polemica antifascista. La centralità del paesaggio ligure.

Lettura, parafrasi, significato, analisi metrica, retorico-stilistica e tematica di alcune liriche scelte:

Meriggiare pallido e assorto, Spesso il male di vivere ho incontrato, Gloria del disteso mezzogiorno, La casa dei doganieri, I limoni (vv.1-20).

- Salvatore Quasimodo

Cenni sulla poetica e le tematiche trattate

Il Neorealismo

La nuova posizione impegnata degli intellettuali. Il Politecnico di Vittorini. La nuova poetica sociale e pedagogica. Narrativa di guerra e di resistenza.

Autori ed opere più rappresentative: Primo Levi, Cesare Pavese, Pier Paolo Pasolini, Beppe Fenoglio.

Modulo di scrittura

Analisi e interpretazione di un testo letterario.

Analisi e produzione di un testo argomentativo.

Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità.

Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di Storia.

Programma svolto di storia

classe: 5C

a.s. 2024/2025

docente: P. Bianco

-Industrializzazione e società di massa

La seconda rivoluzione industriale e le sue conseguenze sociali ed economiche.

La crisi agraria europea e lo sviluppo agricolo degli USA.Scienza, tecnologia e rinnovamento industriale: espansione del settore chimico, elettrico e metallurgico. La produzione in serie; dal mercato di necessità a quello di sostituzione;

Il boom demografico; l'allungamento della vita media e il calo della natalità.

Le relazioni sociali negli agglomerati urbani.

La classe operaia e il ceto medio; i valori della classe media impiegatizia.

L'istruzione obbligatoria e gratuita; il calo dell'analfabetismo e la diffusione dei quotidiani.

Gli eserciti di massa; il servizio di leva obbligatorio.

La questione femminile; lavoro ed emancipazione.

Suffragio universale; partiti di massa; sindacati.

I partiti di massa

Movimenti operai e partiti socialisti in Europa. La Seconda Internazionale: caratteristiche, organizzazione, scopi e rivendicazioni.

Il rinnovamento del cattolicesimo: il ruolo della Chiesa nella società industriale; l'enciclica "Rerum novarum" di papa Leone XIII;

Il nuovo nazionalismo di fine '800: lo spostamento ideologico verso destra; la riscoperta del romanticismo e della tradizione; le teorie razziste; il nazionalismo in Francia e in Gran Bretagna; nazionalismo e antisemitismo in Germania; il pangermanesimo e il panslavismo.

Il sionismo.

Il rinnovamento del cattolicesimo: il ruolo della Chiesa nella società industriale; democrazia cristiana e modernismo.

Il nuovo nazionalismo di fine '800: lo spostamento ideologico verso destra; la riscoperta del romanticismo e della tradizione; le teorie razziste; il nazionalismo in Francia e in Gran Bretagna; nazionalismo e antisemitismo in Germania; il pangermanesimo e il panslavismo.

-L'età giolittiana

La trasformazione del regime liberale; il governo Zanardelli - Giolitti.

Decollo industriale e questione morale; l'emigrazione e gli squilibri tra Nord e Sud.

I governi Giolitti e le riforme; gli avversari di Giolitti; le leggi per il Mezzogiorno e il suffragio universale maschile.

Socialisti e cattolici, le alleanze clerico-moderate.

La guerra di Libia e la crisi del sistema giolittiano: il riavvicinamento alla Francia e i contrasti con l'Austria; la campagna dei nazionalisti e la guerra di Libia; l'indebolimento del governo.

Il "patto Gentiloni"; la fine del giolittismo.

-La prima guerra mondiale

L'attentato di Sarajevo e lo scoppio della guerra;

L'Italia: dalla neutralità alla dichiarazione di guerra all'Austria: interventisti e neutralisti; la posizione di Mussolini (espulsione dal PSI e fondazione del nuovo quotidiano "Il popolo d'Italia").

Il patto di Londra: caratteristiche, punti dell'accordo e conseguenze; le manifestazioni di piazza; la dichiarazione di guerra del 1915.

1915-1916: la guerra di trincea.

Il coinvolgimento dei civili: la deportazione e lo sterminio degli Armeni in Turchia; il controllo statale sull'economia; ministri, militari e propaganda.

La ripresa dell'opposizione socialista: l'idea di una pace "senza annessioni e senza indennità";

1917: l'anno di svolta nel conflitto. La rivoluzione russa.La guerra sottomarina, l'attacco ai britannici; l'intervento americano; proteste popolari e tentativi di tregua.

1917-1918: la conclusione del conflitto.

La controffensiva dell'intesa; il crollo degli imperi centrali; la resa della Germania.

Le conferenze di pace: il trattato di Versailles; le responsabilità della Germania; la fine dell'impero asburgico; i rapporti con la Russia; la Società delle nazioni.

-Il nuovo assetto geopolitico dell'Europa e le ripercussioni su scala mondiale.

Le rivoluzioni in Russia

La Russia zarista all'inizio del XX secolo: i problemi sociali e l'arretratezza economica; la crisi economica dovuta alla sconfitta militare contro il Giappone.

I partiti di opposizione e gli obiettivi della lotta politica; La "domenica di sangue"; il manifesto di ottobre; lo schieramento politico e la prima Duma; la Duma a suffragio ristretto (1907-1912); la nascita dei soviet dei lavoratori.

La rivoluzione del febbraio 1917: la caduta del regime zarista e il governo provvisorio; il ritorno di Lenin; le "tesi di aprile" e il rafforzamento dei bolscevichi.

La rivoluzione di ottobre: i bolscevichi al potere; le elezioni per l'Assemblea costituente; lo scioglimento dell'Assemblea da parte dei bolscevichi.

Dittatura e guerra civile; l'attacco della Polonia alla Russia.

La Terza Internazionale e il congresso di Mosca del 1920; i partiti comunisti e il rapporto con la Russia.

La nascita dell'U.R.S.S.

Dal comunismo di guerra alla NEP – Nuova Politica Economica.

L'ascesa di Stalin e la ridefinizione degli equilibri del partito; il "socialismo in un solo paese".

Il primo piano quinquennale: l'industrializzazione forzata; Le "grandi purghe" staliniane e la reazione dell'opinione pubblica europea.

La crisi delle democrazie

Le conseguenze della prima guerra mondiale: i cambiamenti nella società; il problema dei reduci; la massificazione della politica; la delusione nei confronti della vecchia classe dirigente.

Le conseguenze economiche del conflitto: il dissesto finanziario dei paesi belligeranti; l'inflazione; nazionalismo economico e protezionismo; il sostegno dello Stato all'economia.

Il ruolo della donna nella società. Comportamenti e diritti; le resistenze contro l'emancipazione.

Il "biennio rosso" in Europa: le lotte operaie; le divisioni del movimento operaio; i socialisti al governo in Germania;

La costituzione di Weimar: caratteristiche, struttura e novità nel panorama politico europeo. Reazioni e regimi autoritari in Europa.

La Germania tra crisi e tentativi di rinascita: la frammentazione dei gruppi politici; la questione delle riparazioni; l'occupazione della Ruhr e il problema dell'inflazione; la politica deflazionistica tedesca e il piano Dawes.

La crisi dello stato liberale e l'avvento del fascismo

I problemi del dopoguerra: difficoltà economiche e rivendicazioni sociali; la crisi della classe dirigente liberale; il Partito Popolare e il Partito Socialista.

La "vittoria mutilata"; l'avventura di D'Annunzio a Fiume.

Il "biennio rosso" in Italia: scioperi e agitazioni; le elezioni del 1919; il ritorno di Giolitti al governo; l'occupazione delle fabbriche; la nascita del P.C.I. - Partito Comunista Italiano nel 1921.

Il fascismo: lo squadrismo e la conquista del potere. I fasci di combattimento; il fascismo agrario; lo squadrismo; le elezioni del 1921; la nascita del PNF – Partito Nazionale Fascista; l'agonia dello stato liberale e la debolezza dei socialisti.

Mussolini e la conquista del potere: la marcia su Roma del 1922; il rifiuto di Vittorio Emanuele III di firmare lo stato d'assedio.

La fase legalitaria del fascismo: 1922-1925. La costruzione dello stato fascista: la repressione, la politica liberista, l'avvicinamento tra Chiesa di papa pio XI e il fascismo; la riforma scolastica Gentile; la nuova legge elettorale (premio di maggioranza) e le elezioni del 1924 (liste nazionali); il delitto Matteotti e la secessione dell'Aventino.

La fase totalitaria (1925-143): dal governo autoritario alla dittatura.

La grande crisi

La grande crisi del 1929 e le trasformazioni degli anni Trenta.

La prosperità degli anni venti; squilibri sociali e conservatorismo ideologico; euforia speculativa e fragilità economica; il legame economico tra Europa e U.S.A.

Il crollo di Wall Street nel 1929; la recessione economica; il collasso del sistema bancario internazionale e la svalutazione delle valute; il fallimento delle politiche di austerità; le conseguenze del crollo finanziario in Germania, Francia e Gran Bretagna.

Gli U.S.A.: Roosevelt e il "New Deal" (caratteristiche e strumenti attuativi); gli effetti economici.

I nuovi consumi. Lo sviluppo delle città; i consumi di massa (elettrodomestici e automobili); il credito a rate.

Il ruolo dei mass-media tra le due guerre mondiali: la radio, il cinema e i rotocalchi come strumenti di propaganda.

L'età dei totalitarismi

Caratteristiche dei totalitarismi.

Il nazismo in Germania: Hitler e il partito nazionalsocialista. La crisi economica e l'ascesa dei nazisti; violenze politiche e collasso delle istituzioni; l'elezione di Hindenburg alla presidenza della Repubblica.

Hitler a capo del governo e la nascita del terzo Reich: l'incendio del Reichstag e l'abolizione del Parlamento; la dittatura hitleriana; la persecuzione degli ebrei;

La Gestapo e le SS come organi di repressione e controllo del consenso; i lager; la ripresa economica. L'ideologia nazista: antisemitismo e teoria dello "spazio vitale"; la difesa della razza ariana.

La propaganda del terzo Reich tra mass-media e cerimonie di massa.

Il ritiro della Germania dalla Società delle nazioni e la reintroduzione del servizio di leva obbligatorio;

Il Comintern e la lotta al fascismo; i fronti popolari in Spagna e Francia.

La guerra civile in Spagna: le cause del conflitto; la vittoria del Fronte popolare e il colpo di Stato di Franco.

Gli appoggi internazionali; la vittoria di Franco.

L'Europa verso la seconda guerra mondiale: i piani espansionistici di Hitler.

L'annessione dell'Austria al terzo Reich e la rivendicazione dei Sudeti; gli accordi di Monaco del 1938.

L'Italia fascista

L'identificazione tra Stato e PNF; il progetto totalitario; controllo, propaganda e repressione.

Il ruolo della Chiesa e la firma dei Patti lateranensi; gli effetti della conciliazione tra Stato fascista e Chiesa; la posizione della monarchia.

L'ideologia fascista: punti fondamentali; sviluppo economico e arretratezza; tradizione e modernità; il calo dei salari: il consenso dei ceti medi.

Cultura e comunicazioni di massa: la riforma scolastica di Gentile; l'università e gli intellettuali; il controllo della stampa e dell'informazione.

La politica economica fascista: il corporativismo; la rivalutazione della Lira (la "quota novanta"); gli effetti della crisi economica internazionale; lo sviluppo dei lavori pubblici; la nascita di IMI e IRI.

La politica estera: la contestazione dei trattati di Versailles; l'aggressione dell'Etiopia;

L'alleanza con la Germania: l'asse Roma-Berlino. Criticità dell'alleanza Hitler – Mussolini. L'occupazione del regno di Albania e la reazione della comunità occidentale; la firma del "patto d'acciaio" con la Germania per scopi militari.

Giustizia e Libertà e il P.C.I. I fronti popolari e l'eredità dell'antifascismo.

L'autarchia. Il rapporto con la Germania; le ambizioni di Mussolini; le leggi razziali di 1938; il coinvolgimento dei giovani.

La seconda guerra mondiale

Le origini del conflitto: la distruzione della Cecoslovacchia; l'alleanza tra Italia e Germania; il patto Molotov-Ribbentrop.

L'inizio del conflitto; la distruzione della Polonia e l'offensiva contro i paesi nordici.

La caduta della Francia; l'armistizio e la Repubblica di Vichy.

La "non belligeranza" italiana; le sconfitte in Africa e nel Mediterraneo; il sostegno tedesco

I bombardamenti tedeschi sull'Inghilterra; l'attacco all'U.R.S.S. e l'intervento degli U.S.A. Roosevelt, Churchill e la "Carta atlantica". L'attacco giapponese a Pearl Harbor. Il patto delle Nazioni Unite.

Lo sterminio degli ebrei; sfruttamento, resistenza e collaborazionismo.

La sconfitta dell'Asse in Africa.

La caduta di Mussolini; il governo Badoglio. L'armistizio dell'8 settembre; la Resistenza italiana;

La Repubblica di Salò (Repubblica Sociale Italiana); l'occupazione tedesca e la guerra civile; il movimento partigiano; la strage delle Fosse Ardeatine; la ricostituzione dei partiti e il CLN – Comitato di Liberazione Nazionale; la "svolta di Salerno" e il primo governo di unità nazionale; il governo Bonomi e le azioni dei partigiani; la liberazione.

La sconfitta della Germania: l'avanzata sovietica e lo sbarco in Normandia (D-Day); i bombardamenti sulla Germania; la conferenza di Yalta; la resa della Germania.

La resistenza dei Giapponesi; le bombe atomiche di Hiroshima e Nagasaki; la fine della guerra.

La "guerra fredda"

Le conseguenze della seconda guerra mondiale; i nuovi rapporti internazionali e l'ONU; gli accordi di Bretton Woods.

La "cortina di ferro"; la conferenza di Parigi; la divisione del mondo in due blocchi; la teoria americana del "containment" e la dottrina Truman; il Piano Marshall e il Cominform.

Il blocco di Berlino e la divisione della Germania; il Patto Atlantico e il Patto di Varsavia; L'U.R.S.S. e il blocco orientale, gli effetti dell'economia collettivistica; gli U.S.A. e il blocco occidentale.

L'Italia dalla Resistenza alla Repubblica

Il dopoguerra; la rinascita dei partiti di massa; i partiti laici e la destra; il governo De Gasperi. Il referendum istituzionale e la vittoria della Repubblica; la Costituzione e le elezioni del 1948.

PROGRAMMA di MATEMATICA

Anno scolastico 2024-2025

prof.ssa Bietto Donatella

Libro di testo in adozione: LA matematica a colori – EDIZIONE ROSSA per il quinto anno

Autore: Leonardo Sasso

Editore: Petrini

LE FUNZIONI DI DUE VARIABILI E L'ECONOMIA

Le disequazioni lineari in due variabili.

Le disequazioni non lineari in due variabili. (funzioni rappresentabili con parabole, circonferenze, ellissi).

I sistemi di disequazioni in due variabili.

Il sistema di riferimento ortogonale nello spazio.

Le coordinate cartesiane nello spazio.

La rappresentazione dei punti in un sistema di riferimento cartesiano nello spazio.

L'equazione implicita di un piano nello spazio.

L'equazione implicita di un piano nello spazio passante per l'origine.

I diversi tipi di piano nello spazio.

Dall'equazione alla tipologia di piano.

Le funzioni reali di due variabili reali: definizione.

Il dominio: definizione e ricerca.

Il grafico di una funzione di due variabili mediante le linee di livello.

Massimi e minimi relativi di una funzione di due variabili: definizione.

Massimi e minimi assoluti di una funzione di due variabili: definizione.

Calcolo delle derivate parziali prime.

Calcolo delle derivate parziali seconde.

Teorema di Schwarz.

La ricerca dei massimi e minimi relativi liberi mediante le derivate parziali.

I punti stazionari.

Hessiano di una funzione.

Hessiano e punti stazionari.

I massimi e minimi vincolati: il metodo di sostituzione.

La determinazione del massimo profitto: due beni in regime di concorrenza perfetta.

La determinazione del massimo profitto: due beni in regime di monopolio.

LE FUNZIONI GONIOMETRICHE (cenni in preparazione alla prova INVALSI)

Misura di angoli in gradi.

Misura di angoli in radianti.

Conversione dai gradi ai radianti e viceversa.

La circonferenza goniometrica.

Angoli e quadranti.

Definizione di seno di un angolo.

Definizione di coseno di un angolo.

Definizione di tangente di un angolo.

Calcolo delle funzioni goniometriche di un angolo.

Angoli notevoli: angolo di 30°, angolo di 45, angolo di 60°.

Le relazioni tra seno, coseno e tangente.

Grafico della funzione seno.

Grafico della funzione coseno.

Grafico della funzione tangente.

Equazioni goniometriche elementari.

LA RICERCA OPERATIVA E LE SUE FASI

Che cos'è la Ricerca Operativa.

Le fasi della Ricerca Operativa.

La classificazione dei problemi di scelta.

I problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati in una variabile d'azione nel caso continuo.

Il grafico della funzione obiettivo è una retta.

Il diagramma di redditività.

Il grafico della funzione obiettivo è una parabola (con soli vincoli di segno).

Il grafico della funzione obiettivo è una parabola e sono presenti ulteriori vincoli.

La scelta tra più alternative: problemi di massimo e di minimo.

I problemi tra più alternative con scelta tra funzioni dello stesso tipo.

Il problema delle scorte.

Il problema delle scorte con sconti sulle quantità ordinate.

I problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti differiti.

Il criterio della preferenza assoluta.

Il criterio dell'attualizzazione. (REA)

Il criterio del tasso interno di rendimento. (TIR)

Un pacchetto di 14 ore è stato utilizzato per svolgere la preparazione alla prova INVALSI.

Si dichiara sotto la propria responsabilità che gli studenti della classe hanno preso visione e confermato il presente programma.

prof.ssa Donatella Bietto

Programma di Diritto

Docente: Emilia Maione

Classe 5 C RIM-A.S. 2024/2025

Lo Stato:

Le caratteristiche dello Stato Italiano

Gli elementi costitutivi dello Stato: territorio, popolo e sovranità

La Costituzione della Repubblica italiana : principi e caratteri

I diritti e i doveri dei cittadini:

- Libertà e uguaglianza
- I diritti fondamentali
- L' uguaglianza
- La libertà personale
- La libertà di manifestazione del pensiero
- La libertà religiosa
- I diritti sociali
- I doveri dei cittadini.

Le Istituzioni pubbliche:
Il Parlamento:

- La composizione del Parlamento
- L' elezione del Parlamento
- Le prerogative del Parlamento
- L' organizzazione del Parlamento
- Il voto in Parlamento
- Le altre funzioni del Parlamento

Il Presidente della Repubblica:

- Il ruolo del Capo dello Stato
- Le prerogative del Capo dello Stato
- Le funzioni svolte dal Capo dello Stato.

Il Governo:

- La composizione del Governo
- La formazione e la crisi del Governo
- Le funzioni svolte dal Governo

La Magistratura:

- La funzione giurisdizionale
- Il processo Civile
- Il processo penale

La Corte Costituzionale:
- La composizione e il ruolo
- Il giudizio di legittimità costituzionale
- Il giudizio sui conflitti di attribuzione
- Il giudizio d' accusa nei confronti del Presidente della Repubblica.

Gli enti locali:
- L' organizzazione dello Stato
- Le regioni
- Il Comune
- La Provincia e la Città metropolitana

L'Unione Europea:
- Origini e sviluppo dell' Unione Europea
- Le Istituzioni comunitarie:
- Il Parlamento europeo
- Il Consiglio dei ministri dell' Unione europea
- La Commissione europea
- Il Consiglio europeo
- La Corte di giustizia dell' Unione europea
- Le fonti del diritto comunitario
- La nascita e la finalità dell' Onu
- La Nato-Consiglio d' Europa-G8.

Gli effetti della globalizzazione in campo giuridico:

- Che cosa si intende per globalizzazione

- Il superamento del concetto di territorio
- La dimensione del diritto nel nuovo ordine internazionale
- La tutela dei diritti umani
- La Dichiarazione Universale dei diritti umani
- Gli organismi a tutela dei diritti umani.
-

La tutela internazionale dell' ambiente:

- La nascita del diritto internazionale in materia di ambiente
- La legislazione italiana e europea in materia ambientale
- La regolamentazione internazionale sull' ambiente.

Il Commercio internazionale:

- Il diritto internazionale
- Le convenzioni internazionali
- Le consuetudini internazionali
- Le fonti in materia di diritto internazionale privato
- Le fonti primarie del diritto comunitario
- Le fonti derivate dal diritto comunitario

Le fonti normative del commercio internazionale:

- Le fonti normative applicabili
- Le convenzioni internazionali in materia di commercio
- Le politiche europee sul commercio internazionale
- Le fonti trasnazionali.

I contratti internazionali:

- Gli elementi di un contratto internazionale
- La Convenzione di Roma e il Regolamento di Roma I
- I Principi Unidroit
- La struttura del contratto internazionale
- La compravendita internazionale
- La vendita internazionale e la legge applicabile
- La Convenzione di Vienna del 1980
- La formazione del contratto
- Gli obblighi delle parti
- L' inadempimento

- Il contratto di trasporto
- Caratteri e classificazione del contratto di trasporto
- Il contratto di spedizione
- Il trasporto internazionale.

Testi utilizzati: 1) Passaporto di diritto B di Marco Capiluppi-

Maria Giovanna D' Amelio. Tramontana, Rizzoli Education.

2) La Costituzione italiana

Approfondimento e integrazioni sulle tematiche disciplinari operati attraverso i quotidiani,nell' ambito del progetto " Il Quotidiano in classe"

Milano, 7 maggio 2025

Il programma è stato condiviso con gli studenti

Docente: Emilia Maione

Programma di Relazioni Internazionali

Docente: Emilia Maione

Classe 5 C RIM- A.S. 2024/2025

Percorso A

L' attività finanziaria pubblica

Unità di apprendimento 1

Le entrate e le spese pubbliche:

- L'attività finanziaria pubblica
- Classificazione delle spese pubbliche
- Classificazione delle entrate.

Unità di apprendimento 2

Le spese pubbliche: l'assistenza sociale e la previdenza sociale

- La sicurezza sociale, l'assistenza sociale e la previdenza sociale
- Il finanziamento della sicurezza sociale
- Gli effetti economici sulla sicurezza sociale

- L' assistenza sociale
- La previdenza sociale
- Gli ammortizzatori sociali.

Unità di apprendimento 3

Le spese pubbliche: l' assistenza sanitaria

- L' assistenza sanitaria
- L' assistenza sanitaria in Italia:il servizio sanitario nazionale.

Unità di apprendimento 4

Le entrate derivanti dall' amministrazione dei beni pubblici e le imprese pubbliche

- Riprendiamo il concetto di entrate originarie
- I beni di proprietà pubblica.
- Perché lo Stato diventa imprenditore?
- La privatizzazione e la fine dello Stato imprenditore

Unità di apprendimento 5

I tributi

- I tributi e il sistema tributario italiano
- Gli elementi del tributo
- Le imposte
- Le tasse
- I contributi.

Unità di apprendimento 6

Le imposte dirette

- L' imposta sul reddito delle persone fisiche(IRPEF)
- I criteri di applicazione dell' IRPEF
- L' imposta sul reddito delle società (IRES)

Unità di apprendimento 7

La principale imposta indiretta del sistema tributario italiano:

l' imposta sul valore aggiunto (IVA)

- Caratteri dell' imposta
- Struttura del tributo
- Presupposti del tributo
- Soggetti passivi
- Nascita dell' obbligazione tributaria ed esegibilità dell' imposta
- Operazioni imponibili ,non imponibili, esenti, escluse ed estranee
- Le operazioni intracomunitarie
- La base imponibile,le aliquote e il volume di affari
- Il meccanismo dell' imposta
- Gli obblighi del contribuente
- Liquidazioni e versamenti

Percorso B

La politica economica

Unità di apprendimento 1

La politica di bilancio:

- La politica economica
- La politica di bilancio e i suoi strumenti
- Il moltiplicatore
- La spesa pubblica nella teoria Keynesiana
- Il finanziamento della spesa pubblica:il ricorso al prelievo fiscale e ai prestiti pubblici
- I limiti delle politiche di bilancio.

Unità di apprendimento 2

La politica monetaria:

- Gli obiettivi della politica monetaria
- Gli strumenti della politica monetaria
- La teoria Keynesiana della moneta
- I meccanismi di trasmissione della politica monetaria
- I neoclassici e la teoria quantitativa
- La politica monetaria dell' Unione Europea
- Gli strumenti convenzionali della politica monetaria dell' Unione Europea.

Percorso C

Sviluppo, sottosviluppo economico

Unità di apprendimento 1

Sviluppo e sottosviluppo economico :Il significato di sottosviluppo economico:

- Le cause del sottosviluppo
- I fattori determinanti dello sviluppo economico
- Il circolo vizioso della povertà
- Le teorie sullo sviluppo economico
- Lo sviluppo sostenibile
- Le organizzazioni a favore dello sviluppo e gli indici di sviluppo umano e di povertà
- Un approccio alternativo per finanziare lo sviluppo economico: il microcredito.

Unità di apprendimento 2

La globalizzazione

- Che cos'è la globalizzazione?
- La globalizzazione nell' economia
- Le conseguenze della globalizzazione
- La sfida della globalizzazione diversa
- Il commercio equo e solidale.

Percorso D

Gli scambi internazionali e l' operatore Resto del mondo
Unità di apprendimento 1
Il commercio internazionale:

- Mercato interno e mercato internazionale
- Una spiegazione per la nascita del commercio internazionale:la teoria dei costi comparati
- La globalizzazione
- Le ragioni del commercio internazionale
- Gli ostacoli al commercio internazionale :il protezionismo
- La bilancia dei Pagamenti.

Unità di apprendimento 2
La cooperazione economica internazionale:

- Bretton Woods e l' Istituzione del Fondo Monetario Internazionale
- La Banca Mondiale
- Dal GATT (Accordo generale sulle Tariffe e sul Commercio) all' OMS (Organizzazione del Commercio)
- La Conferenza delle Nazioni Unite per il Commercio(UNCTAD)

Testi utilizzati:

- Le Relazioni Internazionali

Volume 2/Quinto anno
Giovanni Ciotola, Claudia De Rosa
Collana giuridico-economica diretta da Federico del Giudice
Simone per la scuola.

- Approfondimento e integrazioni sulle tematiche disciplinari operati attraverso i quotidiani, nell' ambito del progetto "Il Quotidiano in classe"

Milano, 7 maggio 2025 Docente: Emilia Maione

PROGRAMMA BUSINESS ENGLISH A.S. 2024/2025

CLASSE VC RIM
Docente: Claudia Li Pira
Dal libro di testo Carreer paths in Business - Ed. Sanoma Pearson

SECTION 1 UNIT 1 GLOBALIZATION
How globalization started p 16-17
Aspects of globalization p 18-19
Pros and Cons of globalization p 20-21
The KOF index of globalization p 19
Outsourcing p 22-23
Offshoring, nearshoring, reshoring p 24-25
Glocalization p 26-27
The outsourcing debate p 31

SECTION 1 UNIT 2 THE INTERNATIONAL MARKET
International organizations p 106
Trading blocs p 108
Mature and emerging markets p 111
Emerging markets:BRICS p 112
Can protecnionism save American jobs? p 124

SECTION 2 UNIT 4 MARKETING
Marketing objectives p 146-147
Step 1: Situation analysis p 148-149
Step 2 : Marketing strategy p 150
Market positioning p 151
Market research p 152

Primary research p 153
Secondary research p 154
Step 3 : Marketing mix – 4Ps p 155-156-157

SECTION 2 UNIT 5 ADVERTISING
Advertising objectives p 166-167
Different types of advertising media p 168-169
Digital advertising p 170-171
Social media advertising p 172-173
Innovative advertising p 174-175
Analysing advertising p 176-177
Misleading advertising p 178-179

SECTION 4 UNIT 3 POLITICAL MATTERS
Political Institutions: The United Kingdom p 384-385
The United States p 386-387
Comparing constitutions p 388-389
The European Union p 394-395
EU institutions p 396-397
Advantages of the EU p 398-399
Brexit milestones p 400-401
Reading " Von Der Leyen on Sofagate" p 402-403

Milano, 8 Maggio 2025

La docente
Claudia Li Pira

Programma di Spagnolo

Classe 5° C RIM

Docente: Prof.ssa Silvia Alvarez Doreste

Libro di testo: *Trato hecho! Pierozzi, L. Campos S., Salvaggio M. Zanichelli*

Anno Scolastico 2024/2025

Economia

Il commercio e la distribuzione.

Tipi di vendite ed esportazioni, l'imballaggio, i trasporti.

La camera di commercio e la camera di commercio internazionale. La dogana.

Profili e diritti dei consumatori. Obsolescenza programmata.

L'attenzione al cliente. La garanzia, i cattivi servizi e le conseguenze.

Le banche e i prodotti bancari. La banca online. Le casse di risparmio. I microcrediti. Assicurazioni.

Il dipartimento di Risorse Umane. Il colloquio di lavoro e il curriculum. La lettera di presentazione.

L'Unione Europea: storia, obiettivi, organi di governo. Il Brexit e la rifondazione dell'UE.

La Spagna: la guerra civile spagnola: cause, tappe e conseguenze. La Transizione. Forma di governo e costituzione. L'ingresso della Spagna della UE. Storia della ripresa e della crisi economica in Spagna.

Attualità della politica spagnola: principali partiti politici, eventi significativi della fine del '900 e dell'inizio del XXIesimo secolo. Elezioni, la questione catalana.

Hispanoamérica: Distinzione tra *Latinoamérica* e *Hispanoamérica*. Le civiltà precolombiane. L'indipendenza. Alcuni eventi storici del Novecento: Rivoluzione messicana, Rivoluzione cubana, Dittatura cilena e Dittatura argentina.

La globalizzazione: cause e conseguenze.

Il Fondo Monetario Internazionale e la Banca Mondiale. Il G7, G8, G20. La borsa

Grammatica

Ripasso dei tempi verbali al passato e dei tempi verbali del congiuntivo

Uso di por/para, entre/dentro de

Orazioni subordinate introdotte da forme impersonali

Periodo ipotetico, subordinate condizionali, passiva, passiva riflessa

Subordinate concessive, stile indiretto, il futuro e il condizionale per esprimere probabilità

Uso di *otros, demás, también, hasta, incluso, encima, tampoco, ni siquiera*

Subordinate consecutive, la forma impersonale, uso di mucho, muy, tanto, tan, así, bastante

Ripasso delle principali subordinate (temporali, sostantive, concessive)

Competenze

Sapere scrivere lettere commerciali di diverso tipo:

- Lettera per chiedere informazioni, richiedere un preventivo o fare un ordine
- Lettera per inviare un preventivo e per rispondere ad un ordine
- La lettera di reclamo, lettera per rispondere al reclamo

Sapere scrivere un CV e una lettera di presentazione

Sapere dialogare sui seguenti argomenti:

- Chiedere informazione e comprare un prodotto
- Vendere un prodotto. La contrattazione
- Lamentarsi per un cattivo servizio e saper reagire di fronte ad un reclamo
- Presentare le proprie abilità, conoscenze e competenze in un colloquio di lavoro.

Sapere esporre oralmente gli argomenti di economia studiati nel corso dell'anno

Lettura

Lettura e analisi come compito dell'estate di uno dei due romanzi: Relato de un náufrago, Gabriel García Márquez, e Hermanito, Ibrahima Balde.

Milano, 3 maggio 2024

PROGRAMMA DI LINGUA E CIVILTÀ FRANCESE
CLASSE 5^C – AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING
Docente : Raffaella Baccari
Anno scol. 2024-25

Testo in adozione: " Marché conclu! Objectif 2030" - Annie Renaud, ed. Pearson

CORRESPONDANCE COMMERCIALE

DOSSIER 1 Administration
Unité 3 Les ressources humaines
- Chercher un emploi sur Internet
- La lettre de motivation
- Le CV européen
- L'entretien d'embauche

DOSSIER 2 Les finances
Unité 4 Les services bancaires
- S'informer sur les services bancaires

DOSSIER 4 De l'offre à la livraison
Unité 10 La commande, la livraison et l'exportation
- Expédier à l'étranger

- Adresser des documents de transport (connaissement marittime, certificat d'origine, liste de colisage)

DOSSIER 5 Paiement et réclamations
Unité 11 La facturation et le règlement
- Adresser une facture
- Demander un délai de paiement/répondre
- Gérer un retard de paiement
- Adresser des rappels de paiement
- Adresser une lettre de mise en demeure

Unité 12 les réclamations
- Gérer un retard de livraison
- Gérer une réclamation pour non conformité/ articles défectueux/erreur de règlement
- Signaler une erreur de facturation/rectifier

FICHE THÉORIE
Dossier 1: la recherche d'emploi, les contrats de travail, l'employabilité, le CV.
Dossier 2: les banques, la banque de France, les opérations bancaires, les banques en ligne.
Dossier 4: logistique et livraison, les Incoterms, les auxiliaires de transport, les modes de transport et leurs documents relatifs, les documents dans les échanges intracommunautaires et avec les pays hors UE.
Dossier 5: la facture commerciale, la facture pro forma, la facture d'avoir, la facture consulaire, la note d'expédition. La T.V.A. Les règlements en France:le chèque, la lettre de change. Les réglements internationnaux: la remise documentaire et le crédit documentaire. La norme ISO 9001. Le traitement des réclamations.

CIVILISATION

Dal libro di testo " **Marché conclu! Objectif 2030** "

Dossier 7 Le commerce international
- Le protectionisme et la législation internationale p.230
- Les marchés émergents et les marchés matures p.234

Dossier 8 La mondialisation
- Origines et conséquences de la mondialisation p.240
- Avantages et inconvénients de la mondialisation p.242
- La délocalisation et la relocalisation p.248
- Globalisation, glocalisation ou localisation? p.250
- Internet à la ferme p.251

Dossier 9 L'éthique de l'entreprise
- La responsabilité sociale des entreprises (RSE) p.256
- La mise en place de la RSE p.258
- Le commerce équitable p.260
- Le microcrédit p.262
- Banques éthiques et ISR p.264

Dossier 11 L'histoire
- La seconde guerre mondiale vue du côté français (photocopie)
- 1945-1975: Les "Trentes Glorieuses" p.289-290

Dossier 13 La Politique
- Les institutions de la France p.318
- Charte de l'environnement de 2004 p.319
- Les nouveaux partis politiques et les partis traditionnels p.320-325

Dossier 14 L'Union européenne
- Les grandes étapes de l'Union européenne p.330
- Le système institutionnel de l'Union Européenne p.332
- Les institutions économiques p.334
-La législation européenne en matière économique p.338

Dossier 16 L'économie
- Les grandes entreprises françaises à l'étranger p.376
- L'impact de la Chine sur le commerce international p.378

Espace Littérature: Lecture, analyse et commentaire des textes suivants:
- J'accuse…! (Émile Zola) p.298
- Indignez-vous! (Stéphane Hessel) p.326

Dal testo **"Parcours"** S.Doveri, R.Jeannine, europass.
Dossier 5 Les problèmes sociaux
- Les Français et les autres: l'immigration, la discrimination raciale, la loi p.74-75 (photocopie)

Milano, 10 maggio 2025

PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2024/ 2025

Docente:	Alessandra Fernanda **SCOTTI**
Disciplina:	**TEDESCO**
Classe e indirizzo:	**5C RIM**

Libri di testo:

Ganz genau! vol. A di Catani, Bertocchi, Greiner e Pedrelli
Weltchancen di Cerutti e Fraune
Materiale fornito dall'insegnante

GRAMMATICA

Consolidamento delle strutture apprese negli anni precedenti e delle strategie appropriate per la comunicazione orale e scritta.
Contenuto grammaticale della Einheit 12

LINGUAGGIO SPECIALISTICO

Professioni e luoghi di lavoro. Qualità necessarie per svolgere una determinata professione. Opinioni su una determinata professione. Progetti per il futuro. Lavoro che si vorrà svolgere in futuro.

La globalizzazione Der Begriff „Globalisierung". Die Geschichte. Positive und negative Aspekte. Die Bereiche. Globalisierung und Weltmarkt. Die globale Wirtschaft: Die Reise einer Jeans. Fairer Handel.
Approfondimenti come lavoro di gruppo sui temi: die globale Welt, die Massenkultur e die Digitalisierung.

ERDKUNDE/ GEOGRAFIA

Geografia fisica *di Germania, Austria e Svizzera*. Gebirge und Gewässer.

Geografia politica *della Germania*. Die Bundesrepublik Deutschland. Die 16 Bundesländer.
LANDESKUNDE/ CIVILTÀ

Das politische System der Bundesrepublik Deutschland. Das Wappentier. Die Flagge. Das Grundgesetz. Der Bundespräsident. Die Bundesregierung: Der Bundeskanzler und die Bundesminister. Bundestag und Bundesrat. Der Ministerpräsident. Der Landtag.

Die Europäische Union. Ihre Institutionen: Europäisches Parlament, Rat der EU, EU-Kommission, Europäischer Rat. Die Meinungen der Jugendlichen zur Europäischen Union.

PROGRAMMA DI ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA

CLASSE 5 C RIM

INDIRIZZO RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING

Anno scolastico 2024/2025

Docente: Scopelliti Giuseppina
Testo in adozione: "IMPRESA MARKETING E MONDO UP" VOLUME 3
di Barale, Nazzaro, Ricci, ed. TRAMONTANA

MODULO F VOLUME 2 "IMPRESA MARKETING E MONDO UP"
GLI SCAMBI INTERNAZIONALI
La compravendita internazionale
Il regolamento degli scambi internazionali

Il trasferimento della merce all'estero

"IMPRESA MARKETING E MONDO UP" VOLUME 3

MODULO E

LE OPERAZIONI DI IMPORT E DI EXPORT

Le operazioni commerciali con l'estero

Caratteristiche delle imprese italiane sui mercati internazionali. Ruolo dello Stato nell'internazionalizzazione delle imprese. Le operazioni di compravendita internazionale e il loro regolamento.

Le caratteristiche del forfaiting

Le fasi e i documenti delle operazioni di import-export

Procedure doganali delle operazioni di esportazione e di importazione.

MODULO A REDAZIONE E ANALISI DEI BILANCI DELL'IMPRESA

La rilevazione contabile di alcune operazioni di gestione

Operazioni riguardanti le immobilizzazioni immateriali.

Contabilizzazioni delle costruzioni in economia, del leasing, del factoring, del contratto di subfornitura.

Finanziamenti pubblici alle imprese.

Bilanci aziendali

Il bilancio d'esercizio.

Il sistema informativo di bilancio.

La normativa sul bilancio.

Le componenti del bilancio civilistico (Stato patrimoniale, Conto economico, Nota integrativa).

I criteri di valutazione.

I principi contabili nazionali e internazionali IAS/IFRS.

La revisione legale dei conti

La procedura di revisione legale del bilancio.

Giudizi di revisione.

Analisi per indici

L'interpretazione del bilancio.

La rielaborazione dello Stato patrimoniale.

La rielaborazione del Conto economico.

Gli indici di bilancio.

L'analisi della redditività e della produttività.

L'analisi patrimoniale e finanziaria.

Analisi per flussi

I flussi finanziari e i flussi economici

Il flusso finanziario generato dalla gestione reddituale.

Le fonti e gli impieghi.

Flusso di cassa della gestione reddituale.

Il rendiconto finanziario delle variazioni della disponibilità monetaria.

MODULO B IL CONTROLLO E LA GESTIONE DEI COSTI DELL'IMPRESA

Contabilità gestionale

Scopi della contabilità gestionale

Oggetto di calcolo dei costi

Classificazione dei costi

Metodo di calcolo dei costi

Direct costing. Full costing

Metodo ABC

MODULO C PIANIFICAZIONE E PROGRAMMAZIONE DELL'IMPRESA

Strategie aziendali
Il concetto di strategia.
Le strategie di corporate.
Le strategie di internazionalizzazione.
Le strategie di business.
Il vantaggio competitivo.
Le strategie funzionali di marketing, finanziarie e di produzione.
Pianificazione e controllo di gestione
La pianificazione strategica.
L'analisi dell'ambiente esterno ed interno.
L'analisi SWOT
I piani strategici.
La pianificazione aziendale.
Il controllo di gestione.
La programmazione aziendale.
Il budget e i budget settoriali
Controllo budgetario
MODULO D
Il Business plan
I fattori che determinano la nascita di una nuova impresa.
Competenze proprie di chi fa impresa.
Destinatari del Business plan.
L'articolazione del business plan.
La ricerca delle informazioni.
Analisi del settore e della concorrenza.
Analisi del mercato.
La struttura tecnico-operativa.
L'analisi quantitativo-monetaria.
Business plan per l'internazionalizzazione
La pianificazione di un'attività all'estero.
L'analisi del mercato estero
La struttura tecnico-operativa per l'estero
L'analisi quantitativo-monetaria
Vantaggi che possono derivare dalla collaborazione tra imprese nel processo di internalizzazione
Il Marketing plan
la funzione di un marketing plan
Il contenuto di un marketing plan
Le principali politiche di marketing nazionali e internazionali
Procedura di redazione del budget

ESERCIZI RAGGRUPPATI PER ARGOMENTO E GRADUATI PER DIFFICOLTA'

Milano, 7 maggio 2025 Il docente

Prof.ssa Giuseppina Scopelliti

Programma svolto per IRC da prof. Papicchio Saverio

classe : 5C RIM

- Il tempo è un dono prezioso. Come ho vissuto l'estate per dare valore al tempo.
- Introduzione ai temi della morale: divorzio e separazione.
- Disagio giovanile: la noia e il considerarsi insignificanti (senza significato/valore) porta i giovani al gioco social "Sex Roulette"
- Il valore del corpo nel mondo delle relazioni e dell'emozioni.
- Abbiamo relazioni e relazioni: amicizia. Un test per riconoscersi in una relazione di reciprocità.
- I nostri defunti hanno una vita dopo la morte terrena? Proiezione del film: IL PARADISO PER DAVVERO (prima parte).
- La morte nelle culture e nelle religioni. Per le religioni cristiane la vita nell'uomo ha carattere di eternità.
- Le religioni: miti, riti e morale.
- Crescere che Fatica. Le relazioni umane tra funzionalità e disfunzionalità.
- Età della giovinezza: dinamiche relazionali, ricerca di identità e appartenenza, influenza dei gruppi sociali, bullismo e cyberbullismo, conseguenze per le vittime e per i bulli.
- Natale origini, arte, festività e tradizione.
- A chi apparteniamo davvero? Come può generarsi una relazione tossica e mortale? Chi può davvero pronunciare il nome proprio di ognuno "Mia". Cyberbullismo e la relazione disfunzionale.
- Proiezione del film: "Mia" di Ivano De Matteo.
- Disabilità: non abili momentaneamente o definitivamente alla vita quotidiana.
- Dibattito sulle varie disabilità nell'uomo e poter crescere inclusivi. La testimonianza di Nick Vujicic nato senza bracci e senza gambe.
- Film "Gifted": l'accettazione e l'amore incondizionato che tutti i bambini hanno diritto di ricevere a prescindere dai loro bisogni o caratteristiche speciali o delle loro diverse abilità.
- Giornata mondiale per la sicurezza in Rete (11 febbraio 2025): Non consensual Pornography: dal revenge porn alla sexual extortion.
- Il primato di Pietro e la successione del romano pontefice. Cosa significa che muore un Papa se ne fa un altro? La Tradizione della Chiesa ha sempre avuto chiaro che, come in un corpo una funzione vitale non può fermarsi, così nella Chiesa, organismo vivente e vivificatore, bisogna che Pietro, in un modo o nell'altro, sia sempre presente per comunicare senza sosta ai fedeli la vita di Cristo. La questione della separazione della Chiesa ortodossa.
- La cappella Sistina. Il concetto di crescita nella visione platonica di Michelangelo: dalla Pietà del Vaticano alla Pietà del Rondanini.
- La Quaresima: un cammino verso la Pasqua.
- Proiezione del film: "Noi siamo infinito". Un adolescente non possa sperare in nulla di meglio e di più bello se non di essere libero. Dal film: "In questo momento, siamo vivi. E, ve lo giuro, in questo momento siamo infinito". "Ma se anche non abbiamo il potere di scegliere da dove veniamo, possiamo sempre scegliere dove andiamo". "Hai dei bellissimi occhi marroni, lo sai? Di quella bellezza che va trattata come una questione importante…".
- Discussione sulle tematiche giovanili: le richieste al sistema scolastico per favorire una crescita umana completa; come affrontare l'edonismo superficiale e l'irresponsabilità sempre più diffusi tra i giovani.
- Quali sono le emozioni e l'aspetto positivo di tutte le emozioni. Le emozioni nella vita di Gesù.

- Bullismo e cyberbullismo: chi è il bullo, la responsabilità di chi assiste ad un attacco di bullismo e cosa dice la legge.
- Attività ludica per creare la condizione adatta a sviluppare il tema della relazione e competitività.
- Il primato di Pietro. Perché è importante per la Chiesa Cattolica avere un Papa e in cosa consiste il Ministero pietrino.
- San Pietro apostolo: la vocazione di guida e sorreggere i gli uomini nella fede in Cristo risorto lungo il cammino della storia.
- La Chiesa cattolica ha bisogno di una guida. Anche ogni esistenza umana ha bisogno di guide? Ed eventualmente quali guide?
- Introduzione alla morale. L'aborto. Il caso della ragazza che seppellisce nel suo giardino suo figlio appena nato.
- Le ragioni di una vera relazione di amicizia e di fidanzamento: telepatia, opinioni, interiorità, gusto, sogni, domande, sincerità, umorismo, lealtà, ecc..
- Anoressia un disagio giovanile: proiezione del film MIELEDIMALE.
- La depressione esistenziale. Andare sempre alla ricerca della felicità. Cinque fattori importanti che porta questa generazione a questo tipo di depressione: perdita delle religioni; il tabù della morte; il materialismo; tempo per pensare; iper-razionalismo.
- Cosa significa dover essere asserviti e perché. Per una vita libera di scegliere il meglio per me.
- Tipi di comportamenti del non assertivo: passivo e aggressivo con le loro rispettive conseguenze. Le caratteristiche del comportamento del tipo assertivo.
- Non assertività femminile: donne barbie e donne sotto esame. Donne sotto giudizio maschile.
- Politica. Cosa significa fare politica. Posso fare il politico? Cosa mi aspetta questo compito? Proiezione del film: La grande bellezza di Paolo Sorrentino.
- La questione romana: I patti Lateranensi.
- Psicologia delle identità religiose.
- Crescita personale: chi sono, come mi vedono e come costruisco inclusione.

Prof. Papicchio Saverio

PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE

Docente: Marchetti Stefano

Titolo argomento : Doping

- contenuto 1; Cos'è ?
- contenuto 2; Doping e giustizia
- contenuto 3; Principali tipologie

Titolo argomento : Ricerca e approfondimento su un nuovo sport olimpico

Titolo argomento : Basket
- contenuto 1; Esercizi passaggio, tiro e conduzione palla
- contenuto 2; Partita 1vs1, 2vs2,3vs3
- contenuto 3; Partita 5vs5

Titolo argomento : Pallavolo
- contenuto 1; Esercizi palleggio, bagher, battuta, schiacciata
- contenuto 2; Schemi attacco e difesa
- contenuto 3; Partita 6vs6

Titolo argomento : Badminton
- contenuto 1; Passaggi in coppia
- contenuto 2; Esercizi dritto e rovescio
- contenuto 3; Partita 2vs2

Titolo argomento : Padel
- contenuto 1; Passaggi in coppia
- contenuto 2; Esercizi dritto e rovescio
- contenuto 2 ; battuta e smash
- contenuto 3; Partita 2vs2

Titolo argomento : Pallamano
- contenuto 1; Passaggi e tiri in coppia
- contenuto 2; Azioni di attacco e difesa
- contenuto 3; Partita 7vs7

Titolo argomento : Atletica leggera
- contenuto 1; Sprint test 60m
- contenuto 2; Mezzo cooper 6 min
- contenuto 3; Allenamento Fartlek
- contenuto 4; Lancio palla medica
- contenuto 5; Salto funicella