



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE  
"FABIO BESTA"**

**LICEO DELLE SCIENZE UMANE Economico-Sociale (LES)  
ISTITUTO TECNICO ECONOMICO (AFM – RIM – SIA – TURISMO)**

Via Don G. Calabria, 16 - 20132 Milano - Tel. 02-2563073/4 - Fax 02-2592132 - Distretto scolastico 85

C.F. 80121030151 - e-mail: [fbesta@fbesta.it](mailto:fbesta@fbesta.it) - presidenza: [presidenza@fbesta.it](mailto:presidenza@fbesta.it) - web: <http://www.fbesta.gov.it>

---

## **PROGRAMMA 3<sup>a</sup> TUR**

### **La preistoria**

#### **Gli Egizi**

#### **Le civiltà del mare Egeo:**

- **I Cretesi e le città-palazzo**
- **I Micenei e le città-fortezza**

#### **L'inizio della civiltà occidentale: la Grecia:**

- La polis
- I periodi dell'arte greca:
  - Il periodo di formazione
  - L'età arcaica
  - L'età classica
  - L'ellenismo

#### **Arte romana:**

- L'architettura
- La pittura
- La scultura

#### **L'arte paleocristiana:**

- Edifici a pianta centrale: Basilica di San Lorenzo di Milano
- Il mosaico
- La scultura

#### **L'arte a Ravenna:**

- L'architettura e mosaici:

#### **L'arte della Rinascenza carolingia (il sogno della grandezza romana):**

- Altare d'oro di Sant'Ambrogio di Milano

#### **L'arte romanica:**

- Caratteri generali dell'architettura romanica
- L'architettura romanica in Italia:



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE  
“FABIO BESTA”**

**LICEO DELLE SCIENZE UMANE Economico-Sociale (LES)  
ISTITUTO TECNICO ECONOMICO (AFM – RIM – SIA – TURISMO)**

Via Don G. Calabria, 16 - 20132 Milano - Tel. 02-2563073/4 - Fax 02-2592132 - Distretto scolastico 85

C.F. 80121030151 - e-mail: [fbesta@fbesta.it](mailto:fbesta@fbesta.it) - presidenza: [presidenza@fbesta.it](mailto:presidenza@fbesta.it) - web: <http://www.fbesta.gov.it>

---

- Basilica di Sant’Ambrogio di Milano
- La scultura romanica
- Wiligelmo
- Bassorilievi facciata di San Geminiano di Modena
- Lanfranco
- La pittura romanica
- L’affresco
- La miniatura
- La tempera su tavola
- Le croci dipinte
- Il mosaico
- L’arte gotica:**
- Benedetto Antelami (la pria firma tra Romanico e Gotico):
  - La deposizione (Duomo di Parma)
- L’architettura gotica: tecniche, scultura architettura:
  - L’arco a sesto acuto
  - La volta a ogiva costolonata
  - L’arco rampante
  - Il pinnacolo
  - Il pilastro a fascio
- L’Italia (il Gotico temperato):
  - Basilica di San Francesco ad Assisi
  - Duomo di Milano
- La scultura gotica:
  - Nicola Pisano
  - Giovanni Pisano
- La pittura gotica europea
- La pittura italiana del Duecento:
  - Cimabue e la scultura fiorentina
  - Giotto (colui che “rimutò l’arte del dipingere di greco in latino”)



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE  
"FABIO BESTA"**

***LICEO DELLE SCIENZE UMANE Economico-Sociale (LES)***  
***ISTITUTO TECNICO ECONOMICO (AFM – RIM – SIA – TURISMO)***

Via Don G. Calabria, 16 - 20132 Milano - Tel. 02-2563073/4 - Fax 02-2592132 - Distretto scolastico 85

C.F. 80121030151 - e-mail: [fbesta@fbesta.it](mailto:fbesta@fbesta.it) - presidenza: [presidenza@fbesta.it](mailto:presidenza@fbesta.it) - web: <http://www.fbesta.gov.it>

---