



"FABIO BESTA"

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE

LICEO DELLE SCIENZE UMANE opzione Economico-Sociale

ISTITUTO TECNICO ECONOMICO AFM (articolazioni AFM - RIM - SIA)

ISTITUTO TECNICO ECONOMICO TURISMO

Via Don G. Calabria, 16 - 20132 Milano Tel. 02-2563073/4 - Fax 02-2592132

C.F.80121030151 - mail: MIIS04300D@istruzione.it - web: www.fbesta.edu.it



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE - "FABIO BESTA"-MILANO
Prot. 0003128 del 12/05/2023
IV-5 (Uscita)

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
(ai sensi dell'art.5 D.P.R. 323/98)**

Anno Scolastico 2022-2023

Classe V C

RIM

**RELAZIONI INTERNAZIONALI
E MARKETING**

IL CONSIGLIO DI CLASSE

MATERIA		FIRMA
Italiano	prof. Luca Marconi	Luca Marconi
Storia	prof. Luca Marconi	Luca Marconi
Inglese	prof. ssa Claudia Li Pira	Claudia Li Pira
Francese(2.lingua)	prof. ssa Raffaella Baccari	Raffaella Baccari
Spagnolo(2.lingua)	prof. ssa Silvia Alvarez	Silvia Alvarez
Tedesco(3.lingua)	prof.ssa Alessandra Lombardi	Alessandra Lombardi
Economia Az. Geopolitica	prof. ssa Giuseppina Scopelliti	Giuseppina Scopelliti
Diritto	prof. ssa Emilia Maione	Emilia Maione
Matematica	prof.ssa Donatella Bietto	Donatella Bietto
Relazioni Internazionali	prof ssa Emilia Maione	Emilia Maione
Scienze Mot.	prof. Giuseppe Vastarella	Giuseppe Vastarella
IRC	prof. Saverio Papicchio	Saverio Papicchio

Dirigente Scolastico dott.ssa Annalisa Raschella

Docente Coordinatore prof.ssa Alessandra Lombardi

Milano, 15 maggio 2023



Annalisa Raschella

INDICE

1. LA SCUOLA E IL TERRITORIO DI APPARTENENZA
1. IL PROFILO DELLO STUDENTE IN USCITA
2. OBIETTIVI TRASVERSALI
3. OBIETTIVI DISCIPLINARI
4. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE
5. STORIA DELLA CLASSE
6. METODOLOGIE DIDATTICHE E STRUMENTI DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO
7. VALUTAZIONI PERIODICHE E FINALI: CRITERI DEL CONSIGLIO DI CLASSE
8. CRITERI VALUTAZIONE DIDATTICA A DISTANZA
9. OBIETTIVI TRASVERSALI RAGGIUNTI
10. NUCLEI TEMATICI TRASVERSALI/PLURIDISCIPLINARI
11. METODOLOGIA CLIL DI UNA DISCIPLINA NON LINGUISTICA
12. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (PCTO)
13. ATTIVITA', PERCORSI E PROGETTI DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE/EDUCAZIONE CIVICA
14. ATTIVITA' E PROGETTI CURRICULARI ED EXTRACURRICULARI PER L'AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA
15. PROSPETTO SIMULAZIONI PROVE SCRITTE
16. PROGRAMMI DISCIPLINARI
17. ALLEGATI (tracce delle simulazioni di prima e seconda prova- Griglie di valutazione – Schede per le competenze PCTO- Griglia di valutazione colloquio orale)

1. LA SCUOLA E IL TERRITORIO DI APPARTENENZA

L'IIS "Fabio Besta" è situato in via Don Calabria, 16, alla periferia nord est di Milano, ben servita dai mezzi pubblici. Ciò fa sì che il bacino d'utenza risulti essere molto ampio comprendendo anche alunni provenienti da zone più esterne poste al limite urbano e extraurbano. L'Istituto ha assunto particolare significato per la vita della zona 2 di Milano poiché la collocazione nella cintura verde che connette l'hinterland alla città è in grado di favorire l'attività didattica, unendo ai vantaggi naturali (ampi spazi sportivi, ambienti esterni silenziosi e alberati) quelli della presenza di un vivacissimo tessuto metropolitano. L'esistenza, inoltre, di un servizio bar e adiacente area ristoro, facilita la permanenza a scuola nelle ore pomeridiane.

STORIA

L'Istituto apre il 1° ottobre 1975 come IX Istituto Tecnico Commerciale ad indirizzo amministrativo e per periti aziendali e corrispondenti in lingue estere (PACLE) con Decreto del Presidente della Repubblica del 30/09/1975 n°1135.

Nell'anno successivo la scuola si consolida, acquisendo aule presso la succursale dell'ITIS Molinari, accoglie numerosi studenti pendolari, incrementa le attività extracurricolari e avvia corsi di sostegno allo studio. La capienza massima viene raggiunta nel 1978/79 con 76 classi e 1816 alunni. Viene aperta quindi un'altra succursale presso l'area del Parco Nord, che rimarrà attiva fino al 1980, ed avviata una mini sperimentazione dell'insegnamento delle lettere nel biennio, anticipando in parte le future innovazioni dei programmi Brocca e affini. Nel 1980 entra in vigore il Regolamento d'Istituto e nel mese di giugno del 1981 il Collegio Docenti e il Consiglio d'Istituto deliberano l'intitolazione dell'Istituto a Fabio Besta (Teglio, 1845-1922), noto studioso di ragioneria e docente presso l'Università Cà Foscari per circa 50 anni.

Nel 1981/82 è avviata la sperimentazione che prevede la presenza del docente madrelingua per l'insegnamento della conversazione nel triennio dei periti aziendali, sperimentazione che è durata finché è rimasto attivo il PACLE.

Dal 10/09/1983 è avviato l'indirizzo per ragionieri programmatori. Dal 1° settembre 1986 la scuola passa sotto la Presidenza della dott.ssa Bruna Sinnone Corno, che si fa carico di particolare impegno nell'attivare il Collegio Docenti e il Consiglio d'Istituto per l'acquisizione di nuovi indirizzi e tecnologie. Nel 1992/93 sono quindi avviati i corsi sperimentali IGEA (Indirizzo Giuridico Economico Aziendale) ed ERICA (Educazione alle Relazioni Interculturali nella Comunicazione Aziendale). Negli anni che seguono sono sempre più potenziate le attrezzature informatiche e multimediali, tanto che l'istituto apre l'indirizzo MERCURIO (per ragionieri programmatori) nel 1996/97 e diventa Polo per la Multimedialità, elaborando progetti di particolare valenza didattica e culturale. Dal 2003/2004 l'Istituto si amplia con l'introduzione del nuovo corso di studi del Liceo delle Scienze Sociali a indirizzo della comunicazione.

Nel 2009 la scuola passa sotto la dirigenza della dott.ssa Paola Tieri che gestisce la riforma della

scuola secondaria superiore introdotta dal Ministero, con la conseguente trasformazione dei corsi sia dell'Istituto Tecnico che del Liceo che diventano:

- Istituto Tecnico Economico Amministrazione, Finanza e Marketing con le tre articolazioni Amministrazione Finanza e Marketing (AFM); Sistemi Informativi Aziendali (SIA); Relazioni Internazionali per il Marketing (RIM)
- Liceo delle Scienze Umane, Opzione Economico Sociale

Dal 2014/15 la scuola passa sotto la dirigenza della dott.ssa Annalisa Raschellà e si amplia con l'istituzione del nuovo corso di studi sul Turismo, completando così l'offerta formativa nell'area Tecnico Economica.

2. IL PROFILO DELLO STUDENTE IN USCITA

Il corso per Ragionieri Amministrazione, Finanza e Marketing con articolazione in Relazioni Internazionali per il Marketing, ha come obiettivo la formazione di diplomati da inserire in contesti aziendali diversi, caratterizzati dalla presenza di fenomeni complessi, da una sempre più diffusa automazione e da frequenti mutamenti tecnologici ed organizzativi.

Il traguardo formativo che si propone non consiste solo nel fare acquisire conoscenze, ma anche abilità e competenze, così da sviluppare abitudini mentali finalizzate alla risoluzione di problemi ed alla gestione delle informazioni.

I diplomati possiedono conoscenze ampie e sistematiche che caratterizzano la gestione aziendale sotto il profilo economico, giuridico, organizzativo, contabile e comunicativo.

In particolare, sono in grado di:

- analizzare i rapporti fra l'azienda e l'ambiente in cui opera, per proporre soluzioni a problemi specifici;
- utilizzare metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili per una corretta rilevazione delle operazioni di gestione, anche in relazione alle lingue studiate;
- leggere, redigere e interpretare ogni significativo documento aziendale;
- elaborare dati e rappresentarli in modo efficace per favorire i diversi processi decisionali;
- affrontare e risolvere problemi di tipo prevalentemente gestionale, analizzati nelle loro strutture logiche fondamentali con un approccio organico e interdisciplinare.

3. OBIETTIVI TRASVERSALI

A. COMPORTAMENTALI

- partecipazione attiva al lavoro didattico;
- dialogo costruttivo con insegnanti e compagni;

- disponibilità alla collaborazione con insegnanti e compagni;
- puntualità nello svolgimento delle consegne;
- rispetto del regolamento scolastico e del patto formativo.

B. COGNITIVI

- acquisizione di un metodo di studio;
- sviluppare capacità di apprendimento autonomo;
- acquisizione della consapevolezza del percorso intrapreso;
- acquisizione del linguaggio tecnico proprio di ogni disciplina;
- saper comunicare efficacemente facendo uso di linguaggi specifici;
- saper cogliere l'aspetto sistemico;
- saper creare modelli di situazioni e problemi;
- rafforzare capacità di analisi e sintesi nonché sviluppare capacità critiche.

Tutte le discipline concorrono al raggiungimento degli obiettivi trasversali attraverso gli obiettivi specifici della materia presenti nelle programmazioni individuali.

4. OBIETTIVI DISCIPLINARI

Tutte le discipline, ciascuna con gli specifici ambiti tematici, critici, linguistici e metodologici, concorrono in sinergia all'acquisizione delle competenze previste dal percorso di formazione.

Al termine del triennio gli allievi dovranno essere in grado di:

ITALIANO

Conoscenze:

- dimostrare di possedere la conoscenza dei contenuti spiegati nel corso dell'anno scolastico tramite le lezioni in classe, il manuale in adozione e gli eventuali materiali integrativi condivisi dal docente
- Strategie di scrittura: le diverse tipologie previste per l'Esame di Stato.
- Conoscere il contesto storico culturale e contestualizzare opere ed autori

- Conoscenza degli autori, della poetica, delle opere e dei testi studiati nel corso dell'anno
- Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali organizzativi e professionali
- Criteri di accesso e consultazione strutturata delle fonti di informazione e di documentazione
- Caratteristiche, struttura di testi scritti e repertori di testi specialistici
- Testi d'uso, dal linguaggio comune ai linguaggi specifici, in relazione ai contesti
- Strumenti e codice della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali

Abilità

- Saper svolgere l'analisi dei testi letterari a livello contenutistico, tematico, retorico, stilistico e metrico in forma scritta e orale
- Saper svolgere la parafrasi, in forma scritta e orale, dei testi poetici
- Saper applicare le regole del computo sillabico nei testi poetici
- Saper riconoscere i fenomeni che intervengono nel calcolo metrico-sillabico
- Saper riconoscere i principali versi della tradizione poetica
- Saper esporre sia in forma scritta sia in quella orale le proprie conoscenze in forma chiara e scorrevole
- Saper argomentare sia in forma scritta sia in quella orale le proprie idee e opinioni
- Saper commentare un testo letterario attraverso confronti tra autori e opera
- Saper creare collegamenti interdisciplinari per esporre le conoscenze ed argomentare le proprie idee e considerazioni.
- Saper riconoscere la poetica di un autore basandosi su estratti dei testi letterari
- Saper contestualizzare i testi letterari all'interno dell'epoca e della corrente di appartenenza.
- Saper padroneggiare tutte le tipologie testuali esaminate nel corso dell'anno in vista dell'esame finale di Stato.

Competenze

- Acquisire la piena padronanza delle regole ortografiche, sintattiche e di punteggiatura applicandole correttamente sia nella lingua scritta sia in quella orale.
- Acquisire la piena padronanza della varietà lessicale, grazie all'uso dei sinonimi e dei contrari, e saperla applicare sia nella lingua scritta sia in quella orale.
- Acquisire la capacità di analisi critica di un testo letterario.
- Saper esporre e argomentare con chiarezza ed efficacia
- Utilizzare il linguaggio settoriale della disciplina con progressiva correttezza
- Leggere autonomamente i testi dei principali autori
- Saper collocare un testo in un quadro di confronti e relazioni
- Saper formulare una critica letteraria del testo in esame, con riferimenti ad altri autori ed opere

STORIA

Conoscenze

- Dimostrare di possedere la conoscenza dei contenuti spiegati nel corso dell'anno tramite le lezioni in classe, il manuale in adozione e gli eventuali materiali aggiuntivi multimediali condivisi dal docente
- Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economico-produttivi, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali
- Innovazioni scientifiche e tecnologiche: fattori e contesti di riferimento
- Territorio come fonte storica: tessuto socio-produttivo e patrimonio ambientale, culturale ed artistico

Abilità

- Acquisire la padronanza delle regole ortografiche, sintattiche e di punteggiatura applicandole correttamente sia nella lingua scritta sia in quella orale.
- Esporre sia in forma scritta sia in quella orale le proprie conoscenze in forma chiara e scorrevole
- Saper creare collegamenti interdisciplinari per esporre le conoscenze ed argomentare le proprie idee e considerazioni
- Saper collocare i fatti e gli eventi storici nel tempo e nello spazio
- Saper leggere e utilizzare le fonti storiche come immagini, grafici, tabelle, documenti antichi
- Saper riconoscere la natura di un fatto e di un fenomeno storico sul piano sociale, economico, politico, culturale
- Saper collocare un fatto o un fenomeno storico in una prospettiva diacronica
- Saper individuare i periodi significativi nelle ricostruzioni storiche
- Saper cogliere analogie e differenze tra gli eventi
- Saper servirsi di strumenti di base quali cartine, documenti, testi storiografici.
- Saper mettere le conoscenze di fatti storici in relazione con le conoscenze dei contesti istituzionali entro i quali essi si svolsero
- Saper schematizzare mediante diagrammi temporali le serie di fatti studiati.

Competenze

- Saper argomentare sia in forma scritta sia in quella orale le proprie idee e opinioni
- Saper riconoscere e utilizzare a propria volta i termini del lessico specifico della Storia
- Saper individuare e distinguere le cause e gli effetti dei fatti e degli eventi storici
- Comprendere anche in una prospettiva interculturale, il cambiamento e la diversità dei tempi storici in dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali

- Condividere i principi e valori per l'esercizio della cittadinanza alla luce del dettato della Costituzione italiana, di quella europea

LINGUA STRANIERE: INGLESE-SPAGNOLO-FRANCESE-TEDESCO

- Comprendere e produrre un testo a carattere informativo, con contenuti di commercio
- Comprendere il significato generale di semplici testi specialistici
- Stabilire i raccordi possibili con le discipline di indirizzo
- Esporre i contenuti appresi con correttezza lessicale
- Affrontare una conversazione con sufficiente spigliatezza reagendo anche di fronte a situazioni comuni impreviste

MATEMATICA

Il programma del quinto anno permette agli studenti di verificare come tale disciplina diventi uno strumento valido per risolvere problemi di varia natura.

Nel particolare richiede di:

- saper operare con i metodi dell'analisi matematica in due variabili
- tradurre e rappresentare in modo formalizzato problemi finanziari ed economici attraverso il ricorso a modelli matematici
- riconoscere il valore strumentale della matematica per lo studio delle altre scienze
- sviluppare l'attitudine ad un approccio sistematico e coerente ai problemi, favorendo la loro risoluzione mediante il ricorso a rappresentazioni grafiche e più in generale, a schematizzazioni o matematizzazioni adeguate.

In sintesi, dato un problema, occorre:

- interpretarlo correttamente
- riconoscerne i dati
- individuare un opportuno procedimento risolutivo
- valutare i dati e i risultati ottenuti.

ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA

Conoscenze

- Principi contabili. Normative e tecniche di redazione del sistema di bilancio. Analisi di bilancio per indici e per flussi.
- Sistema informativo direzionale e contabilità gestionale.
- Strumenti e processo di pianificazione strategica e di controllo di gestione. Tecniche di reporting realizzate con supporto informatico. Business Plan di imprese che operano nel mercato interno ed estero. Politiche di mercato e piani di marketing nazionali e

internazionali.

- Principi, teoria e tecniche di marketing internazionale. Analisi e politiche di mercato nazionale e internazionale.
- Leve di marketing. Struttura del piano marketing.
- Le imprese italiane nel contesto internazionale. Il Sistema Italia per l'internazionalizzazione delle imprese.
- Compravendita internazionale e le operazioni Import-Export.

Competenze

- Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali
- Individuare e accedere alla normativa civilistica con particolare riferimento alle attività aziendali
- Applicare i principi e gli strumenti della programmazione aziendale e del contratto di gestione, analizzandone i risultati
- Riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali, i macro fenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda
- Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo della vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti nazionali e internazionali e diverse politiche di mercato
- Documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date.

Abilità

- Rilevare in PD le operazioni di gestione e di assestamento riguardanti i beni strumentali, il factoring, il contratto di subfornitura e gli aiuti pubblici alle imprese
- Individuare le funzioni del Bilancio d'esercizio. Redigere il bilancio d'esercizio. Saper riclassificare lo stato patrimoniale e il conto economico a valore aggiunto e costo del venduto. Calcolare i principali indici patrimoniali, finanziari ed economici. Redigere il rendiconto finanziario. Procedere all'analisi di bilancio per indici e per flussi.
- Modalità di imputazione dei costi diretti (tutti i metodi)
- Individuare le fasi del processo di pianificazione, programmazione e controllo di gestione.
- Redigere il sistema di budget. Calcolare gli scostamenti. Risolvere i seguenti problemi di scelta direzionale: make or buy e accettare o rifiutare una commessa nel breve periodo.
- Costruire un semplice business plan. Individuare le caratteristiche specifiche per la redazione del Business Plan internazionale. Individuare gli obiettivi del Marketing Planning
- Utilizzare lessico e fraseologia del settore.

DIRITTO

Conoscenze

- I soggetti e le fonti del diritto commerciale e internazionale. Le organizzazioni mondiali, le

organizzazioni europee.

- I caratteri fondamentali dell'organizzazione dello Stato Italiano.

Abilità/Capacità

- Saper riconoscere le peculiarità degli scenari internazionali dal punto di vista politico e organizzativo.
- Reperire le norme utili allo svolgimento di attività professionali.
- Saper individuare la portata dei cambiamenti in atto nel contesto nazionale e internazionale.

RELAZIONI INTERNAZIONALI

Conoscenze

- Le relazioni economiche internazionali
- L'evoluzione dell'ordine internazionale nell'ultimo secolo.
- L'attività finanziaria pubblica.
- Le politiche dell'entrata e della spesa.
- Il sistema tributario italiano e i fondamenti della politica doganale e monetaria.

Abilità/capacità

- Individuare e commentare lo scenario geopolitico e le sue evoluzioni.
- Riconoscere il ruolo del Bilancio dello Stato come strumento di politica economica.
- Riconoscere il tipo di politiche economico finanziario poste in essere.
- Analizzare le tipologie dei tributi e gli effetti della pressione fiscale.

SCIENZE MOTORIE

Salute, benessere e alimentazione:

- Conoscere alcune regole alimentari e di igiene personale, mettendo in pratica corretti comportamenti per una sana alimentazione e cura personale (tenendo conto della piramide dell'attività fisica)
- Conoscere le sensazioni di benessere psicofisico generate dal movimento e dal gioco

L'importanza di una postura corretta:

- Conoscere l'importanza di corretti stili di vita legati all'attività fisica e alla prevenzione
- Consapevolezza della propria corporeità intesa come conoscenza e rispetto del proprio corpo
- Conoscenza degli effetti negativi della sedentarietà e accorgimenti anatomici per stare seduto
- Conoscenza del Nordic Walk

L'allenamento:

- Consapevolezza della propria corporeità, acquisizione di una buona preparazione motoria

- Conoscenza delle fasi dell'allenamento

Il Fair-play:

- Comprensione dei valori sociali dello sport
- Conoscenza di regole, storia, tornei più significativi di Ultimate, saper costruire un frisbee

Le capacità motorie e orienteering

- Saper riconoscere le capacità motorie e il loro utilizzo in ambiti sportivi
- Conoscere gli elementi che caratterizzano l'equilibrio statico, dinamico e di volo e il disequilibrio
- Conoscere gli elementi relativi all'orientamento nello spazio dell'azione motoria sia a casa che in ambiente naturale.

RELIGIONE CATTOLICA

- Conoscere alcune linee di pensiero della Chiesa cattolica sulle principali tematiche che intersecano la vita dell'uomo nella società contemporanea

Abilità

- Conoscere la riflessione della Chiesa su specifiche tematiche morali
- Saper riconoscere in alcuni avvenimenti del mondo contemporaneo la continuità/discontinuità con il messaggio cristiano
- Saper utilizzare i principi della morale cristiana per leggere i fatti della realtà

Competenze

- Saper costruire un giudizio critico e maturo sulla condizione attuale, sulle sue risorse, sui suoi limiti

EDUCAZIONE CIVICA

- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali.
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici e sociali. Formulare risposte personali argomentate.
- Partecipare al dibattito culturale
- Formare cittadine e cittadini attivi e partecipi, consapevoli dei propri diritti e dei propri doveri attraverso la conoscenza della Costituzione Italiana, la storia dei sistemi istituzionali e delle istituzioni europee.
- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.
- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano.

- Adottare i comportamenti più adeguati alla tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo.
- Promuovere una crescita economica duratura, inclusiva e sostenibile.

5. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe V^AC RIM (Relazioni Internazionali e Marketing) è composta da 14 allievi (12 studentesse e 2 studenti). Non sono presenti alunni DSA, BES, DVA.

Cinque alunni hanno nel piano di studi francese come seconda lingua straniera, mentre i restanti nove studiano spagnolo.

Tale assetto risulta decisamente ridotto e modificato rispetto a quello con cui si formò all'inizio del triennio con 27 studenti provenienti da quattro differenti sezioni del biennio.

Ciò ha fatto emergere sin da subito non poche criticità.

Pertanto, nel corso del terzo anno, il CDC ha tempestivamente messo in atto strategie per recuperare le conoscenze di base inadeguate e disomogenee che evidenziavano gravi lacune in alcune discipline ed un'organizzazione confusa del lavoro domestico.

Per alcuni alunni sono emerse anche una scarsa consapevolezza del percorso intrapreso ed una partecipazione superficiale all'attività didattica.

Durante il terzo anno, il perdurare dell'emergenza sanitaria ha provocato l'alternarsi di fasi di didattica a distanza con altre in presenza. Tale clima di incertezza ha impedito lo svolgimento di molte attività extracurricolari previste per la classe terza.

In seguito a un ritiro e a sette non ammissioni, all'inizio dell'a.s. 2021/ '22, la classe IV C RIM risultava costituita da 21 alunni: 18 della compagine originaria e tre studenti ripetenti del medesimo indirizzo nell'Istituto. Fragilità già esistenti ed una preparazione non lineare non hanno consentito ad alcuni alunni il passaggio alla classe successiva e hanno comportato il ritiro durante l'anno.

L'attuale classe V C RIM è formata da 14 alunni. Questo nuovo assetto è risultato proficuo: le attività si sono sempre svolte in un clima sereno, di discreto affiatamento e con una buona partecipazione al dialogo educativo.

La classe si presenta disciplinata anche se per alcuni alunni più timidi e silenziosi è sempre necessario stimolare la partecipazione più attiva durante le lezioni.

Nel metodo di studio, è prevalsa una tendenza all'apprendimento mnemonico e difficoltà nella rielaborazione personale dei contenuti. Quanto agli obiettivi formativi e cognitivi, essi sono stati raggiunti dagli studenti in modo complessivamente adeguato.

La composizione del corpo docente è stata caratterizzata da un avvicinarsi di insegnanti per alcune discipline nel corso del triennio: Italiano e Storia, Tecnologia della Comunicazione, Scienze Motorie, Matematica e Religione Cattolica.

Il Percorso di alternanza scuola-lavoro e di orientamento è stato svolto con serietà da tutti gli studenti, come si illustrerà nella sezione apposita relativa ai PCTO

6. STORIA DELLA CLASSE

CLASSE	Numero inizio anno	Di cui ripetenti	Ritirati/ Trasferiti	Non promossi a giugno / Non scrutinati	Non promossi a settembre	Promossi alla classe successiva
III	27	0	1	8	1	19
IV	22	3	1	15	4	14
V	14	0	0

DEBITI FORMATIVI

MATERIE	CLASSE III			CLASSE IV		
	Assegnati	Superati	Non superati	Assegnati	Superati	Non superati
ITALIANO	0	0	0	9	4	5
STORIA	0	0	0	3	0	3
MATEMATICA	4	3	1	0	0	0
DIRITTO	0	0	0	0	0	0
RELAZIONI INTERNAZIONALI	0	0	0	0	0	0
ECONOMIA AZ. E GEO POLITICA	8	7	1	1	0	1
INGLESE	2	2	0	0	0	0
SPAGNOLO	0	0	0	0	0	0

FRANCESE	0	0	0	0	0	0
TEDESCO	2	2	2	2	1	1

ATTIVITA' DI RECUPERO NEL TRIENNIO

- Progressività nel lavoro scolastico
- Costanti richiami agli argomenti risultati poco chiari o difficili
- Recupero in itinere delle carenze e lacune evidenziate
- Sportello help
- Corsi di recupero
- lezioni in DAD su piattaforma Google Suite for Education (nel corso del terzo anno)

MATERIE	RECUPERO IN ITINERE E/O STUDIO INDIVIDUALE
ITALIANO	X
STORIA	X
ECONOMIA AZIENDALE. E GEOPOLITICA	X
MATEMATICA	X
INGLESE	X
SPAGNOLO	X
FRANCESE	X
TEDESCO	X
DIRITTO	X
RELAZIONI INTERNAZIONALI	X
SCIENZE MOTORIE	X

IL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO

	a.s. 2020-21	a.s. 2021-22	a.s. 2022-23
MATERIA	classe III	classe IV	classe V
Religione	Prof. ssa Morese	Prof.ssa Morese	Prof. Papicchio
Italiano e Storia	Prof. Ssa Ciardi/Camporeale	Prof. Marconi	Prof. Marconi
Inglese	Prof. ssa Li Pira	Prof.ssa Li Pira	Prof. ssa Li Pira
Spagnolo	Prof. ssa Alvarez	Prof. ssa Alvarez	Prof. Ssa Alvarez
Francese	Prof.ssa Baccari	Prof.ssa Baccari	Prof.ssa Baccari
Tedesco	Prof. ssa Lombardi *	Prof.ssa Lombardi*	Prof.ssa Lombardi*
Diritto e Relazioni Internazionali	Prof. ssa Maione	Prof.ssa Maione	Prof.ssa Maione
Economia aziendale e geopolitica	Prof.ssa Scopelliti	Prof.ssa Scopelliti	Prof.ssa Scopelliti
Matematica	Prof.ssa Miele	Prof.ssa Miele	Prof.ssa Bietto
Tecnologie della comunicazione e	Prof. Dell'Anno	Prof.ssa Speciale Damiani	//
Scienze Motorie	Prof. Radice	Prof.ssa Rota	Prof. Vastarella

*coordinatore di classe

7. METODOLOGIE DIDATTICHE E STRUMENTI DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

Modalità/Materia	Lezione frontale	Lezione partecipata	Lavoro di gruppo	Uso strumenti multimediali	Simulazione
Italiano	x	x		x	x
Storia	x	x	X	x	
Lingua straniera inglese	x	x		x	
Seconda lingua straniera francese	x	x		x	
Seconda lingua straniera spagnolo	x	x	X	x	
Terza lingua straniera tedesco	x	x	x	x	
Matematica	x	x		x	X
Economia aziendale e geopolitica	x	x		x	x
Diritto	x	x	X	x	
Relazioni Internazionali	x	x	X	x	
Scienze Motorie	x	x	x	x	
IRC	x	x		x	
Educazione Civica	x	x	X	x	

Strumenti utilizzati/Materia	Interrogazi one lunga	Interrogazi one breve	Produzione scritta/probl emi	Question ario	Esercizi
Italiano	x	x	x	x	x
Storia	x	x	x	x	
Lingua straniera inglese	x	x	x	x	x
Seconda lingua straniera francese	x	x	x	X	x
Seconda lingua straniera spagnolo	x	x	x	X	x

Terza lingua straniera tedesco	x	x	x		x
Matematica	X	x	x		x
Economia aziendale e geopolitica	X	X	x		x
Diritto	x	x	x		
Relazioni Internazionali	x	x	x	X	
Scienze Motorie	x	x	x	X	
IRC			x		
Educazione Civica	X	x	X	X	

Mezzi	Laboratorio (informatica, lingue, 3.0)	Strumenti multimediali	Libro di testo	Dispense/ Fotocopie	Conferenze/ Esperti esterni
Italiano		x	x	x	
Storia		x	x	x	
Lingua straniera inglese	X	x	x	x	X
Seconda lingua straniera francese		x	x	X	X
Seconda lingua straniera spagnolo	X	x	x	x	
Terza lingua straniera tedesco	x	x	x	x	
Matematica		x	x	x	
Economia aziendale e geopolitica		x	x	x	

Diritto		x	x	x	X
Relazioni Internazionali		x	x	x	X
Scienze Motorie		x	x	x	x
IRC		x	x		
Educazione Civica		x	x	X	X

8. VALUTAZIONI PERIODICHE E FINALI: CRITERI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012.

Il Consiglio di Classe, nell'attribuire le valutazioni periodiche e finali, per ogni alunno ha preso in esame:

- Progressione di ciascun allievo rispetto ai livelli di partenza;
- Partecipazione attiva all'interazione didattica;
- Rispetto delle scadenze e delle consegne;
- Impegno nelle attività didattiche e nello studio domestico;
- Livello medio della classe;
- Profitto misurato nelle singole prove.

TABELLA CONSUNTIVA DI VALUTAZIONE

Il Consiglio di Classe ha fatto riferimento alla seguente tabella che sintetizza i criteri di corrispondenza tra voti e livelli di conoscenza. Per una declinazione più particolareggiata si rimanda, eventualmente, ai piani di lavoro dei singoli docenti.

10	Conoscenze sicure ed approfondite e capacità di fondare criticamente le proprie affermazioni. Capacità di riapplicare autonomamente e criticamente le conoscenze in situazioni nuove. Capacità di affrontare problemi complessi, trovando le soluzioni ottimali. Capacità di collegare e utilizzare conoscenze pluridisciplinari anche in modo creativo. Esposizione appropriata e ricca. Capacità di argomentazione complessa, padronanza dei linguaggi specifici.
-----------	---

9	Conoscenze sicure ed approfondite dei contenuti. Capacità di applicare autonomamente e con sicurezza le conoscenze in situazioni nuove. Capacità di affrontare problemi complessi, trovando le soluzioni ottimali. Capacità di rielaborare e collega conoscenze anche a livello pluridisciplinare. Esposizione sicura e appropriata. Capacità di argomentazione complessa, padronanza dei linguaggi specifici.
8	Conoscenza approfondita dei contenuti. Soddisfacente capacità di analisi concettuale e di collegamento dei contenuti. Capacità di affrontare correttamente anche i problemi complessi. Esposizione chiara e corretta, capacità di organizzare e argomentare un discorso.
7	Conoscenza essenziale dei contenuti con sufficiente capacità di analisi e di collegamento. Capacità di affrontare problemi mediamente complessi senza errori, ma solo con imprecisioni. Esposizione linguisticamente corretta, capacità di pianificare un discorso e di argomentare in modo semplice.
6	Conoscenza non approfondita degli argomenti fondamentali, con lievi errori nell'analisi dei concetti. Esecuzione corretta solo di compiti semplici. Esposizione semplice ma corretta.
5	Conoscenza lacunosa ed incompleta con errori non particolarmente gravi e con difficoltà ad analizzare i dati e i concetti. Presenza di limitate abilità utilizzate in compiti semplici, con errori ed imperfezioni. Esposizione imprecisa.
4	Conoscenza molto lacunosa, superficiale e frammentaria dei contenuti con numerosi gravi errori. Grave difficoltà nell'applicazione delle conoscenze. Esposizione lacunosa e frammentaria e linguisticamente impropria.
3	Assenza quasi totale della conoscenza dei contenuti, gravi lacune ed errori nella loro presentazione, nessun conseguimento delle abilità richieste.
2	Non ottemperanza alle richieste della verifica e/o assenza totale delle conoscenze dei contenuti.
1	Rifiuto di sottoporsi alla verifica.

9. CRITERI DI VALUTAZIONE DIDATTICA A DISTANZA (solo per il terzo anno)

Indicatore 1 - Partecipazione e senso di responsabilità
Descrittori: Frequenza e puntualità; Motivazione

Indicatore 2 - Capacità di interazione
Descrittori: Con i docenti; Con i compagni di classe

Indicatore 3 - Gestione informazioni e contenuti
Descrittori: Acquisizione dei contenuti; Organizzazione; Abilità e competenze

Indicatore 4 - Capacità comunicativa
Descrittori: Efficacia del messaggio e correttezza della terminologia; Ascolto e confronto

Indicatore 5 - Utilizzo risorse digitali

Descrittori: Abilità digitali; Realizzazione di prodotti digitali

Ottimo (9-10)
Dimostra ottima motivazione e impegno significativo; sempre puntuale nelle consegne; sempre responsabile e collaborativo nei confronti delle attività proposte, con i docenti e con i compagni; conosce i contenuti in modo completo ed approfondito, possiede abilità e competenze di livello avanzato e ottime capacità critiche e di rielaborazione personale; sa comunicare in modo ottimale; dimostra ottima padronanza nell'uso delle risorse digitali e nella esecuzione di prodotti.
Buono (7-8)
Opera in modo autonomo; è motivato e il suo impegno è costante; è regolare nel rispettare i tempi delle consegne; è responsabile e collabora con i docenti e con i compagni; ha una conoscenza dei contenuti discreta-buona, possiede abilità e competenze di livello intermedio e capacità critiche discrete-buone; ha una buona capacità di comunicare; utilizza le risorse della rete a disposizione in modo consapevole ed efficace.
Sufficiente (6)
Solo orientato è in grado di operare in maniera autonoma; dimostra motivazione e impegno sufficienti; non è sempre puntuale nel rispettare i tempi delle consegne; riesce ad interagire con docenti e compagni; conosce sufficientemente i contenuti, possiede abilità e competenze di base e capacità critiche elementari; ha una sufficiente capacità di comunicare, utilizza le risorse della rete in modo poco ordinato e parziale.
Inadeguato (1-5)
Inadeguato senso di responsabilità; necessità di frequenti sollecitazioni; non puntuale e non rispettoso delle consegne; non propone soluzioni e non interagisce; non gestisce le informazioni in maniera adeguata; non ha una sufficiente conoscenza dei contenuti, non ha conseguito abilità e competenze di base e dimostra inadeguata capacità critica; ha una capacità comunicativa mediocre; ha difficoltà ad utilizzare le risorse della rete disponibili; non realizza prodotti digitali.

10. OBIETTIVI TRASVERSALI RAGGIUNTI**Obiettivi formativi**

OBIETTIVI RAGGIUNTI DA:	TUTTI	MAGGIORANZA	UNA PARTE
Rispetto reciproco	X		

Disponibilità alla collaborazione con i compagni		X	
Disponibilità alla collaborazione con i docenti			X
Rispetto degli impegni e degli obblighi scolastici		X	
Partecipazione attiva e cooperativa al lavoro didattico			X
Consapevolezza del proprio stile comunicativo e relazionale			X
Consapevolezza delle regole		X	
Consapevolezza delle istituzioni, delle strutture e delle funzioni esistenti all'interno della comunità civile	X		

Obiettivi cognitivi

OBIETTIVI RAGGIUNTI DA:	TUTTI	MAGGIORANZA	UNA PARTE
Sviluppo delle capacità di: - osservazione - riflessione - comparazione		X	
Acquisizione del metodo di studio: - saper ascoltare con attenzione - saper prendere appunti - saper usare il manuale e gli appunti in modo corretto - saper schematizzare le conoscenze acquisite		X	
Acquisizione del livello base dei contenuti		X	
Sviluppo della capacità di individuare ed esprimere ciò che è fondamentale		X	
Capacità di effettuare organici collegamenti pluridisciplinari			X

11. NUCLEI TEMATICI TRASVERSALI/PLURIDISCIPLINARI

Il Consiglio di Classe ha individuato e sviluppato le seguenti tematiche pluridisciplinari:

ARGOMENTO	DISCIPLINE
<ul style="list-style-type: none">• Interpretazione prospettica del bilancio attraverso l'analisi per indici e flussi• Le società di capitali	ECONOMIA AZIENDALE GEOPOLITICA E DIRITTO
<ul style="list-style-type: none">• Problemi di scelta e ottimizzazioni• Ricerca operativa	ECONOMIA AZIENDALE GEOPOLITICA E MATEMATICA STORIA
<ul style="list-style-type: none">• Marketing Plan• Caratteristiche del commercio internazionale. Protezionismo e liberismo nel commercio internazionale• Fenomeno dell'integrazione economica	ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA RELAZIONI INTERNAZIONALI STORIA
<ul style="list-style-type: none">• Forme di Stato e forme di governo. Organi legislativi ed esecutivi• Principali partiti politici• Sistema elettorale	LINGUE STRANIERE E DIRITTO STORIA
<ul style="list-style-type: none">• La storia della Germania dopo la Seconda Guerra Mondiale. La Guerra Fredda. La riunificazione.• Totalitarismi	TEDESCO E STORIA
<ul style="list-style-type: none">• Marketing	SPAGNOLO, TEDESCO, ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA, RELAZIONI INTERNAZIONALI
<ul style="list-style-type: none">• Dalla monarchia alla repubblica	DIRITTO E STORIA
<ul style="list-style-type: none">• Unione Europea	INGLESE, TEDESCO, FRANCESE, SPAGNOLO, DIRITTO, STORIA

12. METODOLOGIA CLIL DI UNA DISCIPLINA NON LINGUISTICA

Il DPR 15 marzo 2010, n. 88, all' art. 8, comma 2 lettera b), prevede per gli Istituti Tecnici che:
"Con successivi decreti del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca di concerto con il Ministro dell'Economia e delle Finanze, sono definiti:

(...)

h) i criteri generali per l'insegnamento, in lingua inglese, di una disciplina non linguistica compresa nell'area di indirizzo del quinto anno, da attivare in ogni caso nei limiti degli organici determinati a legislazione vigente."

Nessun argomento è stato trattato secondo la metodologia CLIL.

13. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (PCTO)

La classe ha avuto l'opportunità di partecipare nel triennio ad attività inerenti ai "percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento" in ottemperanza a quanto prescritto dalla Legge Bilancio 2019.

Tali attività hanno contribuito nell'arco del triennio al conseguimento delle seguenti competenze:

- Gestire i sistemi di rilevazione aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata.
- Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati
- Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a determinati contesti.
- Padroneggiare la lingua inglese e una seconda lingua comunitaria per scopi comunicativi utilizzando i linguaggi settoriali; utilizzare una terza lingua comunitaria per comprendere e trasmettere informazioni essenziali.
- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi anche ai fini dell'apprendimento permanente.

L'alternanza di ore di formazione in aula con attività di progetto e periodi di lavoro in azienda ha altresì contribuito allo sviluppo di competenze trasversali, quali problem solving, capacità di lavorare sia in modalità collaborativa in gruppo sia in maniera autonoma, potenziamento delle capacità relazionali e di comunicazione, rispetto degli impegni e dei tempi, rispetto dell'organizzazione del lavoro, sviluppo di responsabilità personale, di indipendenza e di iniziativa.

In particolare l'esperienza di lavoro presso aziende selezionate, ha rappresentato un momento formativo caratterizzato da elevata complessità dal momento che le competenze richieste in tale ambito sono state molteplici: da quelle tecnico professionali a quelle linguistiche, da quelle relazionali a quelle organizzative caratterizzanti il mondo del lavoro. In tale ambito i risultati ottenuti dalle studentesse e dagli studenti sono stati particolarmente soddisfacenti.

Le iniziative di orientamento in uscita hanno favorito la capacità di riflettere su sé stessi, identificando i propri interessi e le proprie attitudini, di pensare in termini propositivi e progettuali nonostante l'incertezza e lo stress psicologico ed emotivo generati dall'emergenza Covid-19 e di presentarsi in modo efficace al mondo del lavoro.

Il percorso per le competenze trasversali e per l'orientamento ha seguito, nell'arco del triennio, la seguente scansione:

CLASSE	Ore	Attività
TERZA 2020-2021	4	Corso per la sicurezza sul lavoro.

CLASSE	Ore	Attività
QUARTA 2021-2022	4	Corso per la sicurezza sul lavoro- formazione specifica per i settori della classe di rischio basso
	10	Corso di utilizzo del software gestionale Zucchetti

	2,5	“Come redigere un CV d’effetto e prepararsi ad un colloquio di lavoro”: workshop organizzato da KPMG, vertente su soft skills e stesura CV
	121	Attività preparatorie e tirocinio svolto presso studi professionali e imprese
	2	Incontro di orientamento con i referenti dell’Università degli Studi di Milano in data 7.03.2022
	2	Incontro di orientamento “Orientarsi nel futuro”, tenuto dalla dott.ssa Barbara Dal Farra, psicologa e orientatrice di Galdus.
	19	Progetto IMUN Italy Model United Nation di Italian Diplomatic Academy (19 ore: due studentesse della classe)

CLASSE	Ore	Attività
QUINTA 2022-2023	10	Corso avanzato sull’utilizzo del software gestionale Zucchetti
	2	Incontro con KPMG ITALIA: un’introduzione alla revisione contabile e alle opportunità formative e occupazionali nella divisione Data Solution.
	1	Incontro di orientamento con l’agenzia multinazionale del lavoro GI GROUP, vertente su formazione specializzata post diploma presso il Training Hub e le Academy Gi Group; cenni a contratti di apprendistato e tirocinio.
	2	Dodici studenti hanno partecipato al Salone dello Studente organizzato da Campus Orienta presso il Centro Congressi Palazzo delle Stelline a Milano

14. ATTIVITA, PERCORSI E PROGETTI DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE /EDUCAZIONE CIVICA

TERZO ANNO educazione civica	QUARTO ANNO educazione civica	QUINTO ANNO educazione civica
<p>Il Consiglio di Classe, tenuto conto delle indicazioni dei Dipartimenti, identifica i seguenti nuclei tematici:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Costituzione- Legalità e rispetto delle regole 2. Sviluppo sostenibile e diritto alla salute e al benessere della persona 3. Cittadinanza digitale e attiva <p>e declina le ore e gli argomenti dell'insegnamento dell'educazione Civica come segue:</p> <p>Informazioni relative ad interventi di primo soccorso Consapevolezza riguardo l'emergenza ambientale.</p> <p>Conoscere forme di disagio giovanile: forme di aggressione sulla rete, cyber-bullismo e le sue conseguenze.</p> <p>La Costituzione italiana attraverso i concetti logico-matematici.</p> <p>Economia circolare.</p> <p>Agenda 2030 e parità di genere. Diritti umani. Consapevolezza del patrimonio culturale, locale e nazionale.</p>	<p>Il Consiglio di Classe, tenuto conto delle indicazioni dei Dipartimenti, identifica i seguenti nuclei tematici:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Costituzione - Legalità e rispetto delle regole 2. Sviluppo sostenibile e diritto alla salute e al benessere della persona 3. Cittadinanza digitale e attiva <p>e declina le ore e gli argomenti dell'insegnamento dell'educazione Civica come segue:</p> <p>I diritti umani fondamentali: la Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino del 1789.</p> <p>Prevenzione malattie sessualmente trasmissibili.</p> <p>La concezione politica e filosofica dello stato moderno. Voltaire, Rousseau, Montesquieu.</p> <p>Il mercato del lavoro, il terzo settore, economia circolare.</p> <p>Green Economy.</p> <p>La comunicazione non violenta</p> <p>Energie rinnovabili in Francia e il nucleare.</p> <p>Cyber Security e Netiquette.</p> <p>Bilancio socio-ambientale. Il Marketing e la sostenibilità.</p>	<p>Il Consiglio di Classe, tenuto conto delle indicazioni dei Dipartimenti, identifica le seguenti tematiche:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Costituzione- Legalità e rispetto delle regole 2. Sviluppo sostenibile e diritto alla salute e al benessere della persona 3. Cittadinanza digitale e attiva <p>e declina le ore e gli argomenti dell'insegnamento dell'educazione Civica come segue:</p> <p>Unione Europea e le sue istituzioni, educazione alla cittadinanza europea e il suo processo di integrazione</p> <p>Fraternità sociale e tema della donazione (sangue e midollo)</p> <p>Lessico civile: le parole dell'attualità politica, sociale ed economica nello scenario internazionale</p> <p>La dichiarazione universale dei diritti umani. Carta dei diritti fondamentali dell'UE: Artt. 4, 5, 21 e 26. Commento dei primi 12 articoli della Costituzione italiana. Lo sviluppo sostenibile e il PNRR. Politiche comunitarie per i giovani. I fondi del progetto Next Generation EU.</p>

16. ATTIVITA' E PROGETTI CURRICULARI ED EXTRACURRICULARI PER L'AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

CLASSE TERZA

- Collaborazione ad attività di orientamento in entrata e di orientamento al triennio per le classi seconde ITE (alcuni studenti).

CLASSE QUARTA

- Visita didattica presso la casa-museo di Alessandro Manzoni a Milano
- Nell'ambito del progetto "A Scuola di Prevenzione": Incontro conferenza sulla consapevolezza nella guida.
- Nell'ambito del progetto "A scuola di Prevenzione" incontro sul tema "HIV e malattie sessualmente trasmissibili"
- Partecipazione on line al Salone dello Studente - Campus Orienta 2021/202
- Progetto Legalità del MIUR, incontro con due avvocati della Camera Penale di Milano sui diritti Umani.
- Uscita didattica al Parco Avventura di Albavilla
- Videoconferenza "Giustizia al centro" con la ministra Marta Cartabia, organizzata dal Centro Asteria di Milano
- Videoconferenza: "Il futuro del lavoro e la nostra Costituzione " di Silvana Sciarra
- Partecipazione al Gran Premio della Matematica Applicata con studentessa che ha partecipato alla fase finale presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano
- Stage linguistici nel Regno Unito e in Spagna (alcuni studenti)
- Collaborazione ad attività di orientamento in entrata e di orientamento al triennio per le classi seconde ITE (alcuni studenti).

CLASSE QUINTA

- Nell'ambito del progetto "A Scuola di Prevenzione": incontro "con l'associazione ADSINT riguardo il tema "Donazioni di sangue e di midollo"
- Nell'ambito del progetto "A scuola di Sport": torneo tennis da tavolo
- Partecipazione alle selezioni del Campionato Nazionale delle Lingue organizzato dall'Università di Urbino
- Incontro informativo riguardo i programmi orientativi alle carriere internazionali riconoscibili nell'ambito dei Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento.
- Corso di potenziamento delle competenze logico-matematiche al fine di supportare la preparazione ai test di accesso alle facoltà universitarie.
- Partecipazione al Gran Premio della Matematica Applicata con studentessa che ha

partecipato alla fase finale presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

- Collaborazione ad attività di orientamento in entrata e di orientamento al triennio per le classi seconde ITE (alcuni studenti).
- Incontro con KPMG propedeutico a un eventuale inserimento lavorativo con un'introduzione alla revisione contabile e alle opportunità formative e occupazionali nella divisione Data Solution.
- Uscita didattica con visita al Tribunale di Milano
- Intervento di stagisti madrelingua inglese e francese in collaborazione con il docente curricolare nell'ambito di un progetto con l'Università Cattolica del Sacro Cuore
- Incontro formativo dal titolo "Fisco e Scuola", con l'obiettivo di diffondere la cultura contributiva, intesa come "educazione" alla corretta partecipazione dei cittadini alla realizzazione e al funzionamento dei servizi pubblici (a cura dell'Agenzia delle Entrate).
- Videolezione "Oriente e Occidente" di Federico Rampini.
- Videolezione di Sabino Cassese "La Costituzione e il sistema politico italiano"

16. PROSPETTO SIMULAZIONE PROVE SCRITTE

Sono state effettuate:

N.1 simulazione di prima prova scritta in data 04.05.2023

N.1 simulazione di seconda prova scritta in data 05.05.2023

17. PROGRAMMI DISCIPLINARI

- Italiano
- Storia
- Matematica
- Economia Aziendale e Geopolitica
- Diritto
- Relazioni Internazionali
- Inglese
- Francese
- Spagnolo
- Tedesco
- Scienze Motorie
- IRC

PROGRAMMA DI ITALIANO

DOCENTE: Prof. Luca Marconi

Il Naturalismo

Il Naturalismo francese: definizione, limiti cronologici, caratteristiche, motivi ricorrenti.

L'influenza del Positivismo e dell'evoluzionismo di Darwin in letteratura.

Zola e il saggio teorico *Il romanzo sperimentale*.

Cenni ai maggiori esponenti del Naturalismo francese e alla loro opera: Gustave Flaubert, Guy de Maupassant, i fratelli Edmond e Jules De Goncourt.

Giovanni Verga e il Verismo

Dal Naturalismo francese al Verismo italiano: elementi di continuità e differenze.

Definizione, limiti cronologici, caratteristiche, motivi ricorrenti del Verismo.

I Veristi: Giovanni Verga, Luigi Capuana, Federico De Roberto, Matilde Serao e Grazia Deledda.

Giovanni Verga. Biografia e opere principali: *Nedda*, la raccolta di novelle *Vita dei campi*, il "ciclo dei vinti".

Lettura delle novelle *La lupa* e *Rosso Malpelo*, tratte da *Vita dei campi*.

La poetica verghiana: l'attuazione dei precetti veristici dell'oggettività e dell'impersonalità; la questione della lingua e l'apporto del dialetto siciliano.

I temi fondamentali presenti nell'opera dello scrittore: la dura lotta quotidiana per l'esistenza, l'attaccamento alla casa (ideale "dell'ostrica"), la passione della "roba".

Il "ciclo dei vinti": struttura e composizione del progetto; argomento dei romanzi incompiuti, continuità tematica e narrativa delle opere. Significato complessivo del ciclo.

I Malavoglia: genesi, struttura, trama completa, analisi stilistica e tematica.

Il significato del romanzo. La sperimentazione linguistica e l'introduzione del discorso indiretto libero (definizione, significato, funzione all'interno dell'opera).

Il "coro paesano". Verga e l'artificio della regressione.

Lettura antologica dei passi principali del romanzo *I Malavoglia*, inclusa la *Prefazione* e la conclusione.

Mastro-don Gesualdo: genesi, struttura, trama completa, analisi stilistica e tematica.

Le tematiche dell'opera.

Lettura antologica del passo conclusivo del romanzo: *La morte di Gesualdo*.

La crisi del Positivismo

La crisi del Positivismo: crisi della ragione e relativismo;

Il nichilismo di Friedrich Nietzsche; lettura del brano *Dio è morto!* tratto dall'opera *La gaia scienza*.

Sigmund Freud e la nascita della psicanalisi.

Il marxismo.

Simbolismo e Decadentismo

Definizione, limiti cronologici, elementi di poetica, caratteristiche, motivi ricorrenti. Significato e uso del termine "decadente".

La crisi del Positivismo e dei suoi valori.

Decadentismo e Simbolismo francese: elementi di continuità e differenze.

Simboli e "corrispondenze"; nuove tecniche espressive (procedimento analogico, sinestesia).

Giovanni Pascoli

Biografia e opere principali: *Myricae*, *Poemetti*, *Canti di Castelvecchio*, *Poemi conviviali*, *Odi e inni*.

La poetica dell'autore e il "fanciullino". Il simbolismo pascoliano.

Lo stile e le tecniche espressive.

Lettura, parafrasi, significato, analisi metrica, retorico-stilistica e tematica della lirica *Il gelsomino notturno*.

Pascoli, il socialismo e il nazionalismo.

Lettura, contenuto tematico e significato dell'orazione *La grande proletaria si è mossa* (1911).

Gabriele D'Annunzio

Biografia e opere principali: *Laudi*, *Il piacere*, *Le vergini delle rocce*, *Il fuoco*, *Francesca da Rimini*, *La figlia di Iorio*, *Notturmo*.

La poetica dell'autore: sperimentalismo ed estetismo. Le tematiche principali.

Lettura, parafrasi, significato, analisi metrica, retorico-stilistica e tematica della poesia

La pioggia nel pineto (da *Alcyone*).

Riassunto, contenuto tematico, significato del romanzo *Il piacere*; lettura, analisi e commento di alcuni brani tratti dall'opera.

Il romanzo psicologico del Novecento

Il nuovo romanzo novecentesco. I principali autori del romanzo della crisi: Marcel Proust, James Joyce, Virginia Woolf, Franz Kafka, Thomas Mann, Robert Musil.

I temi psicologici del nuovo romanzo. Una nuova figura di protagonista: l'inetto.

La debolezza dell'autore. Il romanzo sperimentale: nuove strutture, nuove tecniche: il flusso di coscienza, il monologo interiore.

Italo Svevo

Biografia e opere principali: *Una vita, Senilità, La coscienza di Zeno*.

Le fonti culturali dell'autore. Svevo e il romanzo psicologico. Le tematiche ricorrenti: il ricordo, l'inetitudine la malattia. Lo stile: la scelta del realismo.

La coscienza di Zeno: struttura, trama completa, analisi stilistica e tematica. Significato del romanzo.

Lettura antologica di alcuni passi del romanzo riportati dal manuale in adozione: *Prefazione; Il vizio del fumo; La morte del padre; Un inatteso fidanzamento; La seduta spiritica, Il ritratto di Augusta; Il funerale mancato; Psico-analisi; L'esplosione finale*.

Le avanguardie storiche

La nascita delle Avanguardie artistiche (avanguardie storiche del Novecento).

Il Futurismo: l'avanguardia italiana.

Lettura, analisi e commento dei punti salienti del *Manifesto del Futurismo* di F.T. Marinetti.

La poetica futurista: caratteri e temi. Lo stile della poesia futurista.

Filippo Tommaso Marinetti: biografia, opere principali, cenni di poetica.

Lettura, analisi e commento della poesia *Zang tumb tumb*.

Luigi Pirandello

Biografia e opere principali: *Il fu Mattia Pascal, L'Umorismo, Uno nessuno, centomila, Così è (se vi pare), Sei personaggi in cerca d'autore, Ciascuno a suo modo, Questa sera si recita a soggetto, I giganti della montagna*.

La poetica dell'*Umorismo*.

La crisi storica e culturale dell'epoca; la "relatività" di ogni cosa in un mondo privo di certezze.

Le novelle: caratteristiche, temi e struttura. Lettura delle novelle *Il treno ha fischiato* e *Ciàula scopre la luna*.

La personalità molteplice e la crisi dell'individuo. Il tema della follia. Il sentimento della vita e il contrasto tra "forma" e "maschera".

Il fu Mattia Pascal: trama, struttura, contenuto tematico e significato del romanzo.

Lettura antologica di alcuni brani tratti dall'opera citata.

Uno, nessuno, centomila: trama, contenuto tematico e significato dell'opera.

Lettura antologica di un brano del romanzo citato.

Il teatro delle "maschere nude". La trilogia del "teatro nel teatro" (metateatro); trama, struttura, tematiche e innovazioni delle seguenti opere: *Sei personaggi in cerca d'autore*; *Ciascuno a suo modo*; *Questa sera si recita a soggetto*.

L'Ermetismo e altre voci poetiche

Caratteristiche e temi dell'Ermetismo. Dall'endecasillabo sciolto al verso libero.

L'Ermetismo come rinnovamento profondo della poesia italiana.

Giuseppe Ungaretti

Biografia e opere principali: *Il porto sepolto*, *Allegria di naufragi*, *Sentimento del tempo*, *Il dolore*.

La poetica e i temi ricorrenti nella produzione dell'autore.

Il porto sepolto e *Allegria di naufragi*: significato delle opere, spunto compositivo, tematiche, importanza nel panorama della poesia italiana coeva e posteriore.

Lettura, parafrasi, significato, analisi metrica, retorico-stilistica e tematica delle seguenti liriche:

Mattino, *Soldati*, *San Michele del Carso*, *Sono una creatura*, *I fiumi*.

Eugenio Montale

Biografia, opere principali: *Ossi di seppia*, *Le occasioni*, *La bufera e altro*, *Satura*.

La poetica dell'autore. Il "male di vivere". Il correlativo oggettivo.

Ossi di seppia: significato e novità dell'opera, spunto compositivo, tematiche, stile, importanza nel panorama della poesia italiana.

Lettura, parafrasi, significato, analisi di: *Non chiederci la parola*; *Meriggiare pallido e assorto*; *Spesso il male di vivere ho incontrato*.

Umberto Saba

Biografia, opere principali, poetica.

Il *Canzoniere*: significato e novità dell'opera, spunto compositivo, tematiche, stile.

Lettura, parafrasi, significato, analisi metrica, retorico-stilistica e tematica delle liriche

Amai e Ulisse.

Salvatore Quasimodo

Biografia, opere principali, poetica.

Lettura, parafrasi, significato, analisi metrica, retorico-stilistica e tematica delle liriche:

Alle fronde dei salici; Ed è subito sera, Milano, agosto 1943.

La narrativa italiana tra le due guerre

Fascismo e letteratura tra le due guerre: i mutamenti del romanzo italiano.

Il ritorno del romanzo negli anni Trenta: letture antologiche tratte dalle opere principali.

Trama, contenuto tematico e significato dei romanzi *Conversazione in Sicilia* di Elio Vittorini, *Fontamara* di Ignazio Silone, *Gli indifferenti* di Alberto Moravia, *Il deserto dei Tartari* di Dino Buzzati.

Il Neorealismo

Caratteristiche e temi ricorrenti.

L'introduzione alla seconda edizione del romanzo *Il sentiero dei nidi di ragno* di Italo Calvino: frammentarietà del Neorealismo.

Il bisogno dell'impegno, la nuova posizione degli intellettuali. La nuova poetica sociale e pedagogica.

La rivista *Il Politecnico* di Elio Vittorini.

Il cinema neorealista: finalità, autori e opere principali.

Il filone meridionalista: lettura e commento di passi scelti dei seguenti romanzi: Carlo Levi, *Cristo si è fermato a Eboli* – Vitaliano Brancati, *Don Giovanni in Sicilia*.

Cesare Pavese

La poesia tra mito e memoria. Contrasti e conflittualità come temi ricorrenti.

Trama, contenuto tematico e significato dei romanzi *La casa in collina* e *La luna e i falò*; lettura di passi scelti delle opere.

Il romanzo italiano contemporaneo

Presentazione degli autori e delle opere più importanti nel panorama letterario italiano a partire dal secondo dopoguerra.

La reazione al Neorealismo e la narrativa di memoria.

L'importanza de *Il Gattopardo* di Giuseppe Tomasi di Lampedusa.

La poetica della memoria.

Le tendenze della letteratura: la memorialistica tra guerra e autobiografismo e lo sperimentalismo linguistico e narrativo. Letture antologiche tratte dai seguenti romanzi: Mario Rigoni Stern, *Il sergente nella neve* – Renata Viganò, *L'Agnese va a morire* - Beppe Fenoglio, *Il partigiano Johnny* - Carlo Cassola, *La ragazza di Bube* - Giorgio Bassani, *Il giardino dei Finzi-Contini* - Natalia Ginzburg, *Lessico familiare*.

Il romanzo sperimentale. La reazione al conformismo sociale.

Le esigenze di trasformazione della società. Sperimentalismo stilistico e linguistico.

L'espressionismo linguistico di Carlo Emilio Gadda. Letture antologiche dai romanzi *Quer pasticciaccio brutto de via Merulana* e *La cognizione del dolore*.

Le nuove strutture narrative di Italo Calvino: letture antologiche dal romanzo *Se una notte d'inverno un viaggiatore*.

Lettura integrale e analisi del romanzo *La casa in collina* di Cesare Pavese.

Produzioni scritte conformi alle tre tipologie dell'Esame di Stato:

- A. Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano.
- B. Analisi e produzione di un testo argomentativo.
- C. Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità.

Manuale in adozione:

Guido Baldi – Silvia Giusso – Mario Razetti - Giuseppe Zaccaria, *I classici nostri contemporanei*, Vol. 3.1 e 3.2, Ed. Paravia, Milano – Torino, 2019.

PROGRAMMA DI STORIA

DOCENTE: Prof. Luca Marconi

La società di massa

La seconda rivoluzione industriale e le sue conseguenze sociali ed economiche.

La compenetrazione tra banche e industrie; protezionismo e colonialismo. Riforme e legislazione sociale; la revisione del sistema fiscale. Suffragio universale; partiti di massa; sindacati.

Il rinnovamento del cattolicesimo: il ruolo della Chiesa nella società industriale; l'enciclica "*Rerum novarum*" di papa Leone XIII; democrazia cristiana e modernismo. Il nuovo nazionalismo di fine '800. Le teorie razziste; il pangermanesimo e il panslavismo. Theodor Herzl e il sionismo.

L'età giolittiana

La trasformazione del regime liberale; i moti del pane; Vittorio Emanuele III e il governo Zanardelli - Giolitti. Decollo industriale e questione morale; l'emigrazione e gli squilibri tra Nord e Sud.

I governi Giolitti e le riforme. La guerra di Libia e la crisi del sistema giolittiano. Il "Patto Gentiloni"; la fine del giolittismo.

La prima guerra mondiale

L'attentato di Sarajevo e lo scoppio della guerra; la strategia tedesca e l'intervento britannico.

L'Italia: dalla neutralità alla dichiarazione di guerra all'Austria. Il patto di Londra.

1915-1916: la guerra di trincea. Le battaglie dell'Isonzo, il fronte francese; la spedizione punitiva austriaca contro l'Italia; il fronte orientale. Il coinvolgimento dei civili: la deportazione e lo sterminio degli Armeni in Turchia; il controllo statale sull'economia; ministri, militari e propaganda.

1917: l'anno di svolta nel conflitto. La rivoluzione d'ottobre e la pace di Brest-Litovsk.

I "quattordici punti" di Wilson. La Società delle Nazioni. Il trattato di Versailles. Il nuovo assetto geo-politico dell'Europa e le ripercussioni su scala mondiale.

Le rivoluzioni in Russia

La Russia zarista del 1905. La "domenica di sangue"; il manifesto di ottobre; lo schieramento politico e la Duma; la nascita dei soviet dei lavoratori.

Le rivoluzioni del 1917. La guerra civile. La Terza Internazionale e il congresso di Mosca del 1920; i partiti comunisti e il rapporto con la Russia. La nascita dell'U.R.S.S. Dal comunismo di guerra alla NEP – Nuova Politica Economica. La dittatura di Stalin. I piani di sviluppo economico quinquennali.

La crisi delle democrazie

Le conseguenze della prima guerra mondiale. Le conseguenze economiche del conflitto.
Il “biennio rosso” in Europa: la rivolta spartachista in Germania; la Repubblica di Weimar.
Il “biennio rosso” in Italia. La nascita del Partito Comunista Italiano.

La crisi dello stato liberale e l'avvento del fascismo

I problemi del dopoguerra. La “vittoria mutilata”. I fasci di combattimento; le elezioni del 1921; la nascita del PNF. Mussolini e la conquista del potere: la marcia su Roma del 1922.
La fase legalitaria del fascismo: 1922-1925. La costruzione dello stato fascista. Le elezioni del 1924.
Il delitto Matteotti. La “secessione dell’Aventino”.

La grande crisi

La grande crisi del 1929 e le trasformazioni degli anni Trenta.
La prosperità degli anni Venti; squilibri sociali e conservatorismo ideologico; euforia speculativa e fragilità economica. Il crollo di Wall Street nel 1929. Franklin Delano Roosevelt e il “New Deal”.

L'età dei totalitarismi

Caratteristiche comuni dei regimi totalitari di ieri e di oggi.
Il nazismo in Germania: Hitler e il partito nazionalsocialista. Il “Mein Kampf”.
La nascita del terzo Reich: l’incendio del Reichstag e l’abolizione del Parlamento; la “notte dei lunghi coltelli”; le leggi di Norimberga; la “notte dei cristalli”.
Il ritiro della Germania dalla Società delle Nazioni; la conferenza di Stresa.
La guerra civile in Spagna.
I piani espansionistici di Hitler. La politica dell’“appeasement”. Gli accordi di Monaco.

La dittatura fascista negli anni '30 e '40

La fase totalitaria (1925-1943): dal governo autoritario alla dittatura.
Le “leggi fascistissime”. Le elezioni del 1928. I Patti lateranensi.
La politica economica fascista. La politica estera. La guerra in Etiopia. L’autarchia.
Le leggi razziali di 1938. L’alleanza con la Germania: l’asse Roma-Berlino; la firma del “patto d’acciaio”. L’Italia antifascista.

La seconda guerra mondiale

Le origini del conflitto. Il patto Molotov-Ribbentrop. L'espansione tedesca in Europa.

Lo scoppio della guerra. La caduta della Francia. La "non belligeranza" italiana.

I bombardamenti tedeschi sull'Inghilterra; l'attacco all'U.R.S.S. e l'intervento degli U.S.A. Roosevelt, Churchill e la "Carta atlantica". Il Giappone: imperialismo e autoritarismo. L'attacco a Pearl Harbor. Il patto delle Nazioni Unite. 1942-1943: le battaglie di El Alamein, della Midway e l'assedio di Stalingrado. La caduta di Mussolini. L'armistizio dell'8 settembre; la Resistenza italiana. La Repubblica di Salò; l'occupazione tedesca e la guerra civile; il CLN. La sconfitta della Germania. La conferenza di Yalta. Le bombe atomiche di Hiroshima e Nagasaki; la fine della guerra. Il trattato di pace di Parigi del 1947. L'adesione al blocco occidentale

L'Italia dalla Resistenza alla Repubblica

La crisi della classe dirigente liberale. La rinascita dei partiti di massa.

Il referendum istituzionale e la vittoria della Repubblica. La Costituzione e le elezioni del 1948. Il governo De Gasperi. L'attentato a Togliatti e la rottura dell'unità sindacale.

La "guerra fredda"

Le conseguenze della seconda guerra mondiale; i nuovi rapporti internazionali e l'ONU; gli accordi di Bretton Woods. Il GATT. La Banca Mondiale. La "cortina di ferro"; la conferenza di Parigi. La teoria americana del "containment" e la dottrina Truman; il Piano Marshall e il Cominform.

Il blocco di Berlino e la divisione della Germania. Il Patto Atlantico e il Patto di Varsavia. La NATO. L'U.R.S.S. e il blocco orientale; gli U.S.A. e il blocco occidentale.

La nascita dell'UE

Dalla CECA alla CEE. L'Unione Europea (UE).

Il trattato di Maastricht e la nascita dell'Euro. La Brexit del 2020.

Gruppi di approfondimento

L'Italia degli anni Cinquanta

Dalla ricostruzione alla conquista del benessere. Il centro-sinistra.

Gli anni del "boom" in Italia

Il miracolo economico italiano.

La nascita della televisione italiana. La società dei consumi. Il consumo culturale.

Il '68 e l'Autunno Caldo

Il vento della contestazione: il 1968 in Italia. La contestazione studentesca.

Verso il cambiamento sociale: il ruolo della donna e la nuova concezione della famiglia.

Le rivendicazioni del movimento operaio: l'autunno caldo.

Gli anni '70 in Italia: la stagione del terrorismo e delle stragi

Dall'autunno caldo agli anni di piombo. Il terrorismo in Italia. L'austerità.

L'Età di Kennedy

Lo stato del benessere: gli anni d'oro dello sviluppo economico. JFK presidente degli USA. La corsa alla conquista dello spazio. La crisi di Cuba. La questione razziale negli USA. Martin Luther King e Malcolm X. La crisi di Cuba. La costruzione del Muro di Berlino.

La decolonizzazione

Il processo di decolonizzazione nel mondo. L'indipendenza dell'India. La guerra del Vietnam.

La questione medio orientale

La nascita dello stato di Israele. Le guerre arabo-israeliane. Le guerre in Medio Oriente.

Manuale in adozione:

Alberto Mario Banti, *Il senso del tempo*, Vol. 3 1900 – oggi, Ed. Laterza, Bari, 2012.

PROGRAMMA di MATEMATICA

Anno scolastico 2022-2023

Prof.ssa Bietto Donatella

Libro di testo in adozione: LA matematica a colori – EDIZIONE ROSSA per il quinto anno

Autore: Leonardo Sasso

Editore: Petrini

LE FUNZIONI DI DUE VARIABILI E L'ECONOMIA

Le disequazioni lineari in due variabili.

Le disequazioni non lineari in due variabili. (funzioni rappresentabili con parabole, circonferenze, ellissi).

I sistemi di disequazioni in due variabili.

Il sistema di riferimento ortogonale nello spazio.

Le coordinate cartesiane nello spazio.

La rappresentazione dei punti in un sistema di riferimento cartesiano nello spazio.

L'equazione implicita ed esplicita di un piano nello spazio.

L'equazione implicita di un piano nello spazio passante per l'origine.

I diversi tipi di piano nello spazio.

Dall'equazione alla tipologia di piano.

Le funzioni reali di due variabili reali: definizione.

Il dominio: definizione e ricerca.

Il grafico di una funzione di due variabili mediante le linee di livello.

Massimi e minimi relativi di una funzione di due variabili: definizione.

Massimi e minimi assoluti di una funzione di due variabili: definizione.

Calcolo delle derivate parziali prime.

Calcolo delle derivate parziali seconde.

Teorema di Schwarz.

La ricerca dei massimi e minimi relativi liberi mediante le derivate parziali.

I punti stazionari.

Hessiano di una funzione.

Hessiano e punti stazionari.

I massimi e minimi vincolati: il metodo di sostituzione.

I massimi e minimi vincolati: il metodo dei moltiplicatori di Lagrange.

La determinazione del massimo profitto: due beni in regime di concorrenza perfetta.

La determinazione del massimo profitto: due beni in regime di monopolio.

LE FUNZIONI GONIOMETRICHE

Misura di angoli in gradi.

Misura di angoli in radianti.

Conversione dai gradi ai radianti e viceversa.

La circonferenza goniometrica.

Angoli e quadranti.

Definizione di seno di un angolo.

Definizione di coseno di un angolo.

Definizione di tangente di un angolo.

Definizione di cotangente di un angolo.

Calcolo delle funzioni goniometriche di un angolo.

Angoli notevoli: angolo di 30° , angolo di 45° , angolo di 60° .

Le relazioni tra seno, coseno e tangente.

Grafico della funzione seno.

Grafico della funzione coseno.

Grafico della funzione tangente.

Grafico della funzione cotangente.

Equazioni goniometriche elementari.

LA RICERCA OPERATIVA E LE SUE FASI

Che cos'è la Ricerca Operativa.

Le fasi della Ricerca Operativa.

La classificazione dei problemi di scelta.

I problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati in una variabile d'azione nel caso continuo.

Il grafico della funzione obiettivo è una retta.

Il diagramma di redditività.

Il grafico della funzione obiettivo è una parabola (con soli vincoli di segno).

Il grafico della funzione obiettivo è una parabola e sono presenti ulteriori vincoli.

La scelta tra più alternative: problemi di massimo e di minimo.

I problemi tra più alternative con scelta tra funzioni dello stesso tipo.

I problemi tra più alternative con scelta tra funzioni di tipo diverso

Il problema delle scorte.

Il problema delle scorte con sconti sulle quantità ordinate.

I problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti differiti.

Il criterio della preferenza assoluta.

Il criterio dell'attualizzazione. (r.e.a)

Il criterio del tasso di rendimento interno. (t.i.r)

Un pacchetto di 12 ore è stato utilizzato per svolgere la preparazione alla prova INVALSI.

Si dichiara sotto la propria responsabilità che gli studenti della classe hanno preso visione e confermato il presente programma.

Prof.ssa Donatella Bietto

PROGRAMMA DI ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA
CLASSE 5 C RIM
INDIRIZZO RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING

Anno scolastico 2022/2023

Docente: Scopelliti Giuseppina

Testo in adozione: "Impresa, Marketing e Mondo più"

di Barale, Nazzaro, Ricci, ed. TRAMONTANA

MODULO A REDAZIONE E ANALISI DEI BILANCI DELL'IMPRESA

La rilevazione contabile di alcune operazioni di gestione

Operazioni riguardanti le immobilizzazioni immateriali.

Contabilizzazioni delle costruzioni in economia, del leasing, del factoring, del contratto di subfornitura.

Finanziamenti pubblici alle imprese.

Bilanci aziendali

Il bilancio d'esercizio.

Il sistema informativo di bilancio.

La normativa sul bilancio.

Le componenti del bilancio civilistico (Stato patrimoniale, Conto economico, Nota integrativa).

I criteri di valutazione.

I principi contabili nazionali e internazionali IAS/IFRS.

La revisione legale dei conti

La procedura di revisione legale del bilancio.

Giudizi di revisione.

Analisi per indici

L'interpretazione del bilancio.

La rielaborazione dello Stato patrimoniale.

La rielaborazione del Conto economico.

Gli indici di bilancio.

L'analisi della redditività e della produttività.

L'analisi patrimoniale e finanziaria.

Analisi per flussi

I flussi finanziari e i flussi economici

Il flusso finanziario generato dalla gestione reddituale.

Le fonti e gli impieghi.

Flusso di cassa della gestione reddituale.

Il rendiconto finanziario delle variazioni della disponibilità monetaria.

Analisi del bilancio socio-ambientale

Responsabilità sociale dell'impresa. Bilancio socio-ambientale. Ripartizione del valore aggiunto.

MODULO B IL CONTROLLO E LA GESTIONE DEI COSTI DELL'IMPRESA

Contabilità gestionale

Scopi della contabilità gestionale

Oggetto di calcolo dei costi

Classificazione dei costi

Metodo di calcolo dei costi

Differenze tra costi fissi e costi variabili
Calcolo del margine di contribuzione
Configurazione di costo
Imputazione dei costi indiretti
Basi di imputazione dei costi Full costing e Direct costing
Centri di costo
Metodo ABC

MODULO C PIANIFICAZIONE E PROGRAMMAZIONE DELL'IMPRESA

Strategie aziendali

Il concetto di strategia.
Le strategie di corporate.
Le strategie di internazionalizzazione.
Le strategie di business.
Il vantaggio competitivo.
Le strategie funzionali di marketing, finanziarie e di produzione.
La qualità totale.

Pianificazione e controllo di gestione

La pianificazione strategica.
L'analisi dell'ambiente esterno ed interno.
L'analisi SWOT
I piani strategici.
La pianificazione aziendale.
Il controllo di gestione.
La programmazione aziendale.
Il budget.
La redazione del budget.
I budget settoriali.
Il budget degli investimenti fissi.
Il budget finanziario.
Il budget economico e il budget patrimoniale.
L'analisi degli scostamenti.
Il reporting.

MODULO D

Il Business plan

Gli elementi determinanti nella nascita dell'impresa.
L'articolazione del business plan.
La ricerca delle informazioni.
Il contesto competitivo.
La struttura tecnico-operativa.
L'analisi quantitativo-monetaria.

Business plan per l'internazionalizzazione

La pianificazione di un'attività all'estero.
L'analisi del mercato estero
La struttura tecnico-operativa per l'estero
L'analisi quantitativo-monetaria
Vantaggi che possono derivare dalla collaborazione tra imprese nel processo di internalizzazione

Il Marketing plan

la funzione di un marketing plan

Il contenuto di un marketing plan

Le principali politiche di marketing nazionali e internazionali

Procedura di redazione del budget

MODULO E LE OPERAZIONI DI IMPORT E DI EXPORT

Le operazioni commerciali con l'estero

Caratteristiche delle imprese italiane sui mercati internazionali. Ruolo dello Stato nell'internazionalizzazione delle imprese. Le operazioni di compravendita internazionale e il loro regolamento.

Le caratteristiche del forfaiting

Le fasi e i documenti delle operazioni di import-export

Procedure doganali delle operazioni di esportazione e di importazione.

ESERCIZI RAGGRUPPATI PER ARGOMENTO E GRADUATI PER DIFFICOLTA'

Milano, 15 maggio 2023

Il docente
Prof.ssa Giuseppina Scopelliti

PROGRAMMA DI DIRITTO

Classe 5 C RIM a.s.2022/23

Docente: Emilia Maione .

Lo Stato:

Lo Stato e i suoi elementi costitutivi-Il popolo-il territorio e la sovranità.

La cittadinanza italiana. La condizione giuridica degli stranieri.

Lo Stato totalitario: fascismo e nazismo.

La repubblica: parlamentare, presidenziale e semipresidenziale.

La Costituzione italiana e i principi fondamentali:

Le origini storiche della Costituzione. La struttura e i caratteri della Costituzione. Il fondamento democratico e la tutela dei diritti. I primi 12 articoli della Costituzione italiana: il principio di uguaglianza, il lavoro come diritto e dovere, il principio del decentramento e l'autonomia, la libertà religiosa, la tutela della cultura, della ricerca e dell'ambiente, il diritto internazionale.

La libertà di domicilio, comunicazione e di circolazione. La libertà di manifestazione del pensiero, il diritto al voto.

L'ordinamento della Repubblica:

Il Parlamento: la composizione e le funzioni.

Il Governo: la formazione e le funzioni.

Il Presidente della Repubblica: l'elezione e le funzioni.

La Corte Costituzionale: il ruolo, la composizione e i poteri.

La magistratura: la funzione giurisdizionale. I principi relativi alla funzione giurisdizionale.

Il Ruolo del CSM.

I principi della Pubblica Amministrazione

L'ordinamento internazionale :

Le relazioni internazionali. Le fonti del diritto internazionale. L'Italia e l'ordinamento giuridico internazionale. L'ONU- La Dichiarazione Universale dei Diritti Umani.

La NATO. Il WTO e l'OCSE.

Dal Trattato di Maastricht a oggi.

Il Consiglio dell'UE, la Commissione europea, il Parlamento europeo , il Consiglio dell'UE.

Il ruolo della BCE. Le fonti del diritto comunitario: i regolamenti, le direttive, le decisioni e le raccomandazioni. La politica agricola, la politica ambientale e la politica di sicurezza comune. I diritti dei cittadini europei. I programmi europei per i giovani.

Il ruolo del diritto in un sistema globalizzato:

La tutela dei diritti umani, la tutela internazionale dell'ambiente, la regolamentazione della rete Internet, la lotta contro il terrorismo internazionale.

Principi generali del commercio internazionale:

Lo sviluppo del commercio internazionale, le convenzioni internazionali, le politiche europee sul commercio internazionale. I principi stabiliti dall' OMC. Le politiche europee sul commercio internazionale, gli accordi sul commercio internazionale, le fonti transnazionali :lex mercatoria e i principi UNIDROIT.

I contratti internazionali:

Gli elementi da definire in un contratto internazionale. Lex mercatoria-La struttura del contratto. La compravendita internazionale. Le clausole Inconterms. Il contratto di trasporto.

La tutela del consumatore e l'e-commerce:

La legislazione europea a tutela dei consumatori. La legislazione italiana e il codice del consumo. I contratti a distanza: le vendite on line.

Testi adottati: Diritto senza Frontiere A

Marco Capiluppi –Maria Giovanna D'Amelio-Tramontana.

Diritto senza Frontiere up-B

Marco Capiluppi-Maria Giovanna D'Amelio-Tramontana.

La Costituzione italiana.

Milano, 10 Maggio 2023

Docente: Emilia Maione

PROGRAMMA DI RELAZIONI INTERNAZIONALI

Classe 5C RIM anno scolastico 2022/2023

Docente: Emilia Maione.

L'attività finanziaria pubblica: le entrate e le spese pubbliche.

Classificazione delle spese pubbliche: l'assistenza sociale, la previdenza sociale, l'assistenza sanitaria..

Le entrate pubbliche: le imprese pubbliche, la privatizzazione delle imprese.

I tributi e il sistema tributario: gli elementi del tributo, le imposte, le tasse, i contributi.

Le imposte dirette: IRPEF, IRES (cenni)

Imposte indirette: IVA. (cenni)

La politica di bilancio: i principi del bilancio dello Stato italiano, la manovra economica, la Governance europea, i principi costituzionali relativi al bilancio, tipi di bilancio.

I rapporti economici internazionali, le teorie sul commercio internazionale, il libero scambio e il protezionismo, l'internazionalizzazione delle imprese. La bilancia dei pagamenti.

La politica monetaria:

la politica monetaria dell'unione europea.

Sviluppo, sottosviluppo:

le cause del sottosviluppo, il circolo vizioso della povertà, i fattori determinanti dello sviluppo economico, lo sviluppo sostenibile.

La globalizzazione:

i vantaggi e svantaggi della globalizzazione, il ruolo delle multinazionali. Il commercio equo e solidale.

Sistemi di pagamento e tassi di cambio:

i cambi fissi e i cambi flessibili.

Testo adottato: Le Relazioni Internazionali-2

Claudia De Rosa-Giovanni Ciotola. Simone per la scuola.

Milano, 10 Maggio 2023

Docente : Emilia Maione

PROGRAMMA DI INGLESE
PROGRAMMA BUSINESS ENGLISH A.S. 2022/2023

CLASSE VC RIM

Docente: Claudia Li Pira

Dal libro di testo Business Expert ed. Pearson

SECTION 1 UNIT 1 INTERNATIONAL TRADE

Mature and emerging markets p 10

The regulation of international trade p 11

Trading blocs p 12

SECTION 1 UNIT 6 THE EU

Building Europe: the story so far p 132

European treaties at a glance p 133

Who's who in the European Union p 134-135

What does Europe do for you? p 136-137

EU economic and monetary policy p 138

Europe: pros and cons p 139

Video "Debating an important issue" p 140

The European Union debate p 404

SECTION 1 UNIT 7 GLOBALIZATION

What is globalization? p 156-157

Reasons against globalization p 158

The KOF index of globalization p 159

The role of technology in globalization p 159

Glocalization p 160

Outsourcing and offshoring p 161

Glocalization strategies p 164-165

Globalization: its good, bad and ugly sides p 166-167

Globalization in a time of transition p 168-169

SECTION 2 UNIT 1 JOB APPLICATIONS

Tips for a job interview p 208

Finding job vacancies p 210

Analysing job interviews p 211

Analysing and writing a covering letter p 214

Understanding and writing a CV p 216

Cultural awareness in a job interview. p 226-227

Studying and working opportunities for young EU citizens p 228-229

SECTION 3 UNIT 4 GOVERNMENT AND POLITICS

How the UK is governed p 394-395

How the USA is governed p 396-397

UK Political parties and US Political parties p 398

Opinions and policies – Conservatives and Republicans – Labourists and Democrats p 400

The austerity debate p 401

SECTION 3 UNIT 5 A CHANGING SOCIETY

The immigration debate p 418-419

Integration p 420

Welfare p 422-423

Inequality p 424

Milano, 9 Aprile 2023

La docente

Claudia Li Pira

PROGRAMMA DI SPAGNOLO (SECONDA LINGUA STRANIERA)

Classe 5° C RIM

Docente: Prof.ssa Silvia Alvarez Doreste

Libro di testo: *Trato hecho!* Pierozzi, L. Campos S., Salvaggio M. Zanichelli

Anno Scolastico 2022/2023

Economia

Il dipartimento di produzione. Forme di pagamento.

Il commercio e la distribuzione, il franchising, il commercio su Internet. Forme di pagamento.

Tipi di vendite ed esportazioni, l'imballaggio, i trasporti.

La camera di commercio e la camera di commercio internazionale. La dogana.

Profili e diritti dei consumatori. Obsolescenza programmata.

L'attenzione al cliente. La garanzia, i cattivi servizi e le conseguenze.

Le banche e i prodotti bancari. La banca online. Le casse di risparmio. I microcrediti. Assicurazioni.

Il dipartimento di Risorse Umane. Il colloquio di lavoro e il curriculum. La lettera di presentazione.

L'Unione Europea: storia, obiettivi, organi di governo. Il Brexit e la rifondazione dell'UE.

La Spagna: la guerra civile spagnola: cause, tappe e conseguenze. La Transizione. Forma di governo e costituzione. L'ingresso della Spagna nella UE. Storia della ripresa e della crisi economica in Spagna.

Attualità della politica spagnola: principali partiti politici, eventi significativi della fine del '900 e dell'inizio del XXI secolo. Elezioni, la questione catalana.

Hispanoamérica: Distinzione tra *Latinoamérica* e *Hispanoamérica*. Le civiltà precolombiane.

L'indipendenza. Le rivoluzioni e dittature del '900. Alcuni aspetti di attualità in Argentina, Colombia, Cuba, Venezuela.

La globalizzazione: cause e conseguenze.

Il Fondo Monetario Internazionale e la Banca Mondiale. Il G7, G8, G20. La borsa

Grammatica

Ripasso dei tempi verbali al passato e dei tempi verbali del congiuntivo

Uso di *por/para*, *entre/dentro de*

Orazioni subordinate introdotte da forme impersonali

Periodo ipotetico, subordinate condizionali, passiva, passiva riflessa

Subordinate concessive, stile indiretto, il futuro e il condizionale per esprimere probabilità

Uso di *otros, demás, también, hasta, incluso, encima, tampoco, ni siquiera*

Subordinate consecutive, la forma impersonale, uso di mucho, muy, tanto, tan, así, bastante

Ripasso delle principali subordinate (temporali, sostantive, concessive)

Competenze

Sapere scrivere lettere commerciali di diverso tipo:

- Lettera per chiedere informazioni, richiedere un preventivo o fare un ordine
- Lettera per inviare un preventivo e per rispondere ad un ordine
- La fattura, la ricevuta, la lettera di reclamo, lettera per rispondere al reclamo

Sapere dialogare sui seguenti argomenti:

- Chiedere informazione e comprare un prodotto
- Vendere un prodotto. La contrattazione
- Lamentarsi per un cattivo servizio e saper reagire di fronte ad un reclamo
- Presentare le proprie abilità, conoscenze e competenze in un colloquio di lavoro.

Sapere esporre oralmente gli argomenti di economia studiati nel corso dell'anno

Milano, 4 maggio 2023

PROGRAMMA DI LINGUA E CIVILTÀ FRANCESE (SECONDA LINGUA STRANIERA)

CLASSE 5[^]C – RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING

Docente : Raffaella Baccari

Anno scol. 2022-23

Testo in adozione: " Marché conclu! Objectif 2030" - Annie Renaud, ed. Pearson

CORRESPONDANCE COMMERCIALE

DOSSIER 1 Administration

Unité 3 Les ressources humaines

- Chercher un emploi sur Internet
- La lettre de motivation
- Le CV européen
- L'entretien d'embauche

DOSSIER 2 Les finances

Unité 4 Les services bancaires

- S'informer sur les services bancaires

DOSSIER 4 De l'offre à la livraison

Unité 10 La commande, la livraison et l'exportation

- Expédier à l'étranger
- Adresser des documents de transport (connaissance maritime, certificat d'origine, liste de colisage)

DOSSIER 5 Paiement et réclamations

Unité 11 La facturation et le règlement

- Adresser une facture
- Demander un délai de paiement/répondre
- Gérer un retard de paiement
- Adresser des rappels de paiement
- Adresser une lettre de mise en demeure

Unité 12 les réclamations

- Gérer un retard de livraison
- Gérer une réclamation pour non conformité/ articles défectueux/erreur de règlement

- Signaler une erreur de facturation/rectifier

FICHE THÉORIE

Dossier 1: la recherche d'emploi, les contrats de travail, l'employabilité, le CV.

Dossier 2: les banques, la banque de France, les opérations bancaires, les banques en ligne.

Dossier 4: logistique et livraison, les Incoterms, les auxiliaires de transport, les modes de transport et leurs documents relatifs, les documents dans les échanges intracommunautaires et avec les pays hors UE.

Dossier 5: la facture commerciale, la facture pro forma, la facture d'avoir, la facture consulaire, la note d'expédition. La T.V.A. Les règlements en France: le chèque, la lettre de change. Les règlements internationaux: la remise documentaire et le crédit documentaire. La norme ISO 9001. Le traitement des réclamations.

CIVILISATION

Dal libro di testo " **Marché conclu! Objectif 2030** "

Dossier 8 La mondialisation

- Origines et conséquences de la mondialisation p.240
- Avantages et inconvénients de la mondialisation p.242
- La délocalisation et la relocalisation p.248
- Globalisation, glocalisation ou relocalisation p.250
- Internet à la ferme p.251

Dossier 9 L'éthique de l'entreprise

- La responsabilité sociale des entreprises (RSE) p.256
- La mise en place de la RSE p.258
- Le commerce équitable p.260
- Le microcrédit p.262
- Banques éthiques et ISR p.264

Dossier 13 La Politique

- Les institutions de la France p.318
- Charte de l'environnement de 2004 p.319
- Les nouveaux partis politiques et les partis traditionnels p.320-325

Dossier 14 L'Union européenne

- Les grandes étapes de l'Union européenne p.330
- Le système institutionnel de l'Union Européenne p.332
- Les institutions économiques p.334
- La politique de l'Union Européenne p.336

Dossier 16 L'économie

- Les grandes entreprises françaises à l'étranger p.376
- L'impact de la Chine sur le commerce international p.378

Espace Littérature: Lecture, analyse et commentaire des textes suivants:

- J'accuse... ! (Émile Zola) p.298
- Indignez-vous! (Stéphane Hessel) p.326

Dal testo "Parcours" S.Doveri, R.Jeannine, europass.

Dossier 5 Les problèmes sociaux

- Les Français et les autres: l'immigration, la discrimination raciale, la loi p.74-75 (photocopie)

Milano, 10 maggio 2023

La docente

Raffaella Baccari

PROGRAMMA DI TEDESCO (TERZA LINGUA STRANIERA)

Classe 5° C RIM

Docente: Prof.ssa Alessandra Lombardi

Libro di testo: Weltchancen di C.Cerutti e A. Fraune ; Grammadeutsch di Medaglia

Anno Scolastico 2022/2023

Grammatica

- Futur 1 und 2
- Genitivo
- Le espressioni del futuro
- la frase temporale
- la subordinata oggettiva introdotta da dass
- la subordinata relativa
- le declinazioni degli aggettivi (tre declinazioni)
- i verbi di posizione
- la frase causale
- Konjunktiv II
- Passiv

Linguaggio specialistico

- Einheit 1 : Made in Italy
- Einheit 2: Made in Germany
- Einheit 5 Die Bestellung
- Einheit 10: Globale Märkte
- Lavoro di gruppo: simulazione del lancio di un prodotto o di un servizio innovativo per l'azienda scelta fra quelle presenti nel territorio di appartenenza. Il nuovo prodotto o servizio deve ampliare in maniera sensata l'offerta dell'azienda ed essere adatto al mercato di riferimento.

- Regierungsformen: Das politische System in Deutschland (materiale fornito dalla docente)
- Die EU: Europäische Union
- Die Geschichte nach dem 2. Weltkrieg 1945-1990 (materiale fornito dalla docente)
- BRD und das Leben in der DDR (materiale fornito dalla docente)

La docente

Alessandra Lombardi

PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE

CONTENUTI (MODULO e U.d.A.)	OBIETTIVI		
	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Sport di prestazione: Atletica leggera	Conoscere le regole di fisiologia e i movimenti tecnici che sono alla base del movimento	Sviluppare i gesti tecnici di base delle diverse attività previste. Saper gestire in base alle proprie capacità motorie le proprie prestazioni di corsa e fisiche nelle diverse articolazioni	Saper gestire le proprie abilità motorie durante una prova pratica
Sport di situazione: Giochi di squadra	Conoscere le regole degli sport proposti, i gesti tecnici fondamentali e le tattiche di gioco più semplici	Gestire i gesti fondamentali nelle diverse variabili di gioco, saper operare scelte efficaci	Saper gestire le proprie abilità motorie durante una prova pratica
Esercizi di mobilità articolare e di elasticità muscolare	Conoscere i meccanismi fisiologici e gli esercizi più semplici relativi alla qualità motoria evidenziata	Saper esprimere la migliore prestazione personale in relazione alla richiesta effettuata	Saper gestire le proprie abilità motorie durante una prova pratica
Esercizi di irrobustimento	Conoscere i meccanismi fisiologici e gli esercizi più semplici relativi alla qualità motoria evidenziata	Saper esprimere la migliore prestazione personale in relazione alla richiesta effettuata	Saper utilizzare la propria forza durante i movimenti ginnici
Esercizi con piccoli attrezzi, psicomotricità e propriocettiva (funicelle, cerchi, palline da giocoleria, pedane di equilibrio)	Conoscere i meccanismi coordinativi legati all'utilizzo del piccolo attrezzo	Saper gestire l'attrezzo con l'utilizzo di semplici schemi motori	Saper utilizzare piccoli attrezzi rispetto alla richiesta

Esercizi con grandi attrezzi (spalliere, palchi di salita, pedane elastiche, materassoni)	Conoscere le possibilità motorie utili all'utilizzo dell'attrezzo	Saper gestire le proprie prestazioni relativamente all'attrezzo utilizzandolo in sicurezza	Utilizzare il proprio corpo rispetto ad un movimento ginnico eseguito su un grande attrezzo
Esercizi a corpo libero	Conoscere il proprio corpo dal punto di vista percettivo e coordinativo	Gestire situazioni di disequilibrio e di rotazione sugli assi	Muovere il proprio corpo in relazione allo spazio
Lotta al doping	Conoscere in modo approfondito i disturbi e i danni nell'assunzione di sostanze vietate o di farmaci con dosaggi illegali	Saper riconoscere le principali sostanze dannose per l'organismo e gli effetti su di esso	Saper riconoscere gli effetti e le conseguenze causate dal doping
L'avviamento motorio	Conoscere le modificazioni fisiologiche relative all'avviamento motorio	Saper riconoscere segni e sintomi legati all'avviamento motorio	Essere in grado di gestire un avviamento motorio in autonomia

PROGRAMMA IRC

del prof. Papicchio Saverio

La conoscenza di sé attraverso la lezione e dei giochi interattivi

Interessi per i giochi elettronici, perché e come posso influire la nostra vita

Le emozioni

La comunicazione

La storia di San Carlo Borromeo, Vescovo di Milano

Le emozioni di Gesù

La relazione nell'amicizia

Introduzione alle religioni

La psicologia delle religioni

Caratteristiche e terminologia della religione

L'uomo vita e valori

Dibattito e problemi di attualità

Natale significati e insegnamenti

Introduzione all'etica e alla morale

Testimonianza sulle conseguenze psicologiche e fisiche dell'aborto

Introduzione alla Bibbia

La Bibbia come racconto di una relazione d'amore

La giovinezza nel tempo di una società liquida

La questione romana: I Patti Lateranensi

La Quaresima

Segno e simbolo della Croce

La Sindone di Torino

Visione del Film: Lezioni di Sogni

Dinamiche di potere da evitare nelle relazioni educative e genitoriali

I sacramenti: Battesimo e Cresima. Le unzioni.

Visione del Film: Il Paradiso per davvero

La vita eterna, il paradiso è già qui.

18. ALLEGATI

- traccia simulazione prima prova e griglia di valutazione
- traccia simulazione seconda prova e griglia di valutazione
- griglia di valutazione colloquio orale interdisciplinare
- schede per le competenze PCTO

SIMULAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA – 04/05/2023

ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

Durata massima della prova: 6 ore.

È consentito l'uso del dizionario italiano e del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.

TIPOLOGIA A - Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

A 1 - Eugenio Montale, *L'agave sullo scoglio*, dalla raccolta *Ossi di seppia*, 1925 (sezione "Meriggi e Ombre").

L'agave sullo scoglio

Scirocco

O rabido¹ ventare di scirocco
che l'arsiccio terreno gialloverde
bruci;
e su nel cielo pieno
di smorte luci
trapassa qualche biocco
di nuvola, e si perde.
Ore perplesse, brividi
d'una vita che fugge
come acqua tra le dita;
inafferrati eventi,
luci-ombre, commovimenti
delle cose malferme della terra;
oh alide² ali dell'aria
ora son io
l'agave³ che s'abbarbica al crepaccio
dello scoglio
e sfugge al mare da le braccia d'alghe
che spalanca ampie gole e abbranca rocce;

1 *rabido*: rapido

2 *alide*: aride

3 *agave*: pianta con foglie lunghe e carnose munite di aculei e fiore a pannocchia, diffusa nel Mediterraneo

e nel fermento
d'ogni essenza, coi miei racchiusi bocci
che non sanno più esplodere oggi sento
la mia immobilità come un tormento.

Questa lirica di Eugenio Montale è inclusa nella quinta sezione, *Meriggi e ombre*, della raccolta *Ossi di seppia*. La solarità marina del paesaggio e il mare tranquillo, al più un po' mosso, della raccolta si agita in *Meriggi e ombre* fino a diventare tempestoso ne *L'agave su lo scoglio*, percorso dal soffiare rabbioso dello scirocco, il vento caldo di mezzogiorno.

Comprensione e analisi

- Individua i temi fondamentali della poesia, tenendo ben presente il titolo.
- Quale stato d'animo del poeta esprime l'invocazione che apre la poesia?
- Nella lirica si realizza una fusione originale tra descrizione del paesaggio marino e meditazione esistenziale. Individua con quali soluzioni espressive il poeta ottiene questo risultato.
- La poesia è ricca di sonorità. Attraverso quali accorgimenti metrici, ritmici e fonici il poeta crea un effetto di disarmonia che esprime la sua condizione esistenziale?
- La lirica è percorsa da una serie di opposizioni spaziali: alto/basso; finito/infinito; statico/dinamico. Come sono rappresentate e che cosa esprimono?

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda in modo organico le risposte agli spunti proposti.

Interpretazione

Partendo dalla lirica proposta, elabora un commento argomentato sul rapporto tra la natura e il poeta che entra in contatto con essa in un'atmosfera sospesa tra indolente immobilità e minacciosa mobilità e sul disagio del vivere in Montale. Sostieni la tua interpretazione con opportuni riferimenti a letture ed esperienze personali. Puoi anche approfondire l'argomento tramite confronti con altri autori o con altre forme d'arte del Novecento.

A 2 – Cesare Pavese, dal romanzo *La luna e i falò*, 1950

Cesare Pavese, *La luna e i falò* C'è una ragione perché sono tornato in questo paese, qui e non invece a Canelli, a Barbaresco o in Alba. Qui non ci sono nato, è quasi certo; dove son nato non lo so; non c'è da queste parti una casa né un pezzo di terra né delle ossa ch'io possa dire "ecco cos'ero prima di nascere". Non so se vengo dalla collina o dalla valle, dai boschi o da una casa di balconi. La ragazza che mi ha lasciato sugli scalini del duomo di Alba, magari non veniva neanche dalla campagna, magari era la figlia dei padroni di un palazzo, oppure mi ci hanno portato in un cavagno da vendemmia due povere donne da Monticello, da Neive o perché no da Cravanzana. Chi può dire di che carne sono fatto? Ho girato abbastanza il mondo da sapere che tutte le carni sono buone e si equivalgono, ma è per questo che uno si stanca e cerca di mettere radici, di farsi terra e paese, perché la sua carne valga e duri qualcosa di più che un comune giro di stagione. Se sono cresciuto in questo paese, devo dir grazie alla Virgilia, a Padrino, tutta gente che non c'è più, anche se loro mi hanno preso e allevato soltanto perché l'ospedale di Alessandria vi passava la mesata. Su questa collina, quarant'anni fa, c'erano dei dannati che per vedere uno scudo d'argento si caricavano un bastardo dell'ospedale, oltre ai figli che avevano già. C'era chi prendeva una bambina per averci poi la servetta e comandarla meglio; la Virgilia volle me perché di figli ne aveva già due e quando fossi un po' cresciuto speravano di aggiustarsi in una grossa cascina e lavorare tutti quanti e star bene. Padrino aveva allora il casotto di Gaminella - due stanze e una stalla -, la capra e quella riva dei noccioli. Io veni su con le ragazze, ci rubavamo la polenta, dormivamo sullo

stesso saccone, Angiolina la maggiore, aveva un anno più di me; e soltanto a dieci anni, nell'inverno quando morì la Virgilia seppi per caso che non ero suo fratello. Da quell'inverno Angiolina giudiziosa dovette smettere di girare con noi per la riva e per i boschi; accudiva alla casa, faceva il pane e le robiole, andava lei a ritirare in municipio il mio scudo; io mi vantavo con Giulia di valere cinque lire, le dicevo che lei non fruttava niente e chiedevo a Padrino perché non prendevamo altri bastardi. Adesso sapevo che erano dei miserabili perché soltanto i miserabili allevano i bastardi dell'ospedale. Prima, quando correndo a scuola, gli altri mi dicevano bastardo, io credevo che fosse un nome come vigliacco o vagabondo e rispondevo per le rime. Ma ero già un ragazzo fatto e il municipio non ci pagava più lo scudo, che io ancora non avevo ben capito che non essere figlio di Padrino e della Virgilia voleva dire non essere nato in Gaminella, non essere sbucato da sotto i noccioli o dall'orecchio della nostra capra come le ragazze. Cesare Pavese è nato nel 1908 a Santo Stefano Belbo, piccolo centro del Piemonte meridionale, nella zona collinare delle Langhe ed è morto a Torino nel 1950. Ha esordito come poeta e traduttore di romanzi americani, per poi affermarsi come narratore. Il brano è tratto dal romanzo *La luna e i falò*, pubblicato nel 1950. La vicenda è raccontata in prima persona dal protagonista, Anguilla, un trovatello allevato da poveri contadini delle Langhe, il quale, dopo aver fatto fortuna in America ritorna alle colline della propria infanzia.

1. Comprensione complessiva

Dopo una prima lettura, riassumi il contenuto informativo del testo in non più di dieci righe.

2. Analisi e interpretazione del testo

2.1 "C'è una ragione...". Individua nel testo la ragione del ritorno del protagonista.

2.2 I paesi e i luoghi della propria infanzia sono indicati dal protagonista con i loro nomi propri e con insistenza. Spiegane il senso e la ragione.

2.3 Spiega il significato delle espressioni "non c'è da queste parti una casa né un pezzo di terra, né delle ossa" e chiarisci il senso della ricerca di se stesso "prima di nascere".

2.4 La parola "carne" ritorna nel testo tre volte. Spiega il significato di questa parola e della sua iterazione.

2.5 Spiega come poter conciliare l'affermazione "tutte le carni sono buone e si equivalgono" con il desiderio che uno ha "di farsi terra e paese" per durare oltre l'esistenza individuale ed effimera.

2.6 La parola "bastardo" ricorre con insistenza. Spiegane il significato in riferimento alla situazione specifica in cui il termine viene di volta in volta collocato.

3. Interpretazione complessiva e approfondimenti

Sulla base dell'analisi condotta, proponi una tua interpretazione complessiva del brano ed approfondiscila collegando questa pagina iniziale di *La luna e i falò* con altre prose o poesie di Pavese eventualmente lette. In mancanza di questa lettura, confrontala con testi di altri scrittori contemporanei o non, nei quali ricorre lo stesso tema del ritorno alle origini. Puoi anche riferirti alla situazione storico-politica dell'epoca o ad altri aspetti o componenti culturali di tua conoscenza.

TIPOLOGIA B - Analisi e produzione di un testo argomentativo

B 1 - Pasquale Lucio Scandizzo, Il valore della vita e quello dell'economia I modelli epidemiologici del Coronavirus sono ancora speculazioni senza riscontri empirici sufficienti, ma alcuni risultati significativi emergono dall'esperienza cinese (Xinkai et al, 2020).

Il tasso di gravità della malattia e il tasso di mortalità sono rimasti apparentemente invariati durante l'intera epidemia. L'intervento del governo ha avuto un effetto moderato sul tasso di incubazione, ma il tasso di guarigione ha subito un aumento continuo (fenomeno che cominciamo a vedere anche in Italia). Una riduzione significativa è stata osservata per il tasso di infezione, che è passato da più di due contagiati per infetto a poco più di uno. In assenza di misure restrittive, questo significa che applicando i parametri iniziali dell'epidemia, il picco di infezioni a Wuhan avrebbe raggiunto 7,78 milioni (70% dell'intera popolazione) e il totale dei decessi avrebbe raggiunto 319mila persone in base all'attuale tasso di mortalità. Per l'intera provincia, che ha una popolazione dello stesso ordine di grandezza di quello dell'Italia, queste cifre implicano 40 milioni di infetti e almeno un milione di morti. Dal punto di vista economico, le misure restrittive di isolamento della popolazione utilizzate in Cina sono un'ultima spiaggia equivalente a un investimento irreversibile in condizioni di incertezza. Applicando il metodo delle opzioni reali (Pennisi e Scandizzo, 2013), se queste misure di tipo "cinese" non fossero state applicate, sfruttando cioè la cosiddetta "opzione di attesa", si sarebbero guadagnate con il trascorrere del tempo informazioni preziose per le decisioni successive, ma allo stesso tempo si sarebbero dovuti affrontare rischi consistenti sulla base delle caratteristiche dell'epidemia note al momento. In caso di attesa, in Italia, secondo uno scenario credibile e non eccessivamente pessimistico, l'epidemia sarebbe progredita verso un traguardo (usando parametri cinesi) di 20-25 milioni di contagi e almeno un milione di morti. Questi sarebbero stati soprattutto anziani, ammalati, poveri e immigrati. I benefici sarebbero stati, invece, forse, un minor impatto negativo sull'economia, l'immunità di gregge e una popolazione più giovane e più affluente. L'economia avrebbe dunque resistito nel breve periodo e sarebbe rinata più forte nel lungo periodo, come avvenne dopo la peste nera nel 1400. Adottando invece la sua versione dell'opzione cinese, in Italia le conseguenze umanitarie negative saranno minori, ma l'economia risentirà di un danno temporaneo più grave, per riprendersi con maggior fatica nel medio periodo. Boris Johnson e il suo consigliere scientifico hanno inizialmente suggerito di sfruttare l'opzione di attesa. In altre parole, le misure restrittive estreme (di tipo cinese) sarebbero giustificate se il beneficio in termini di vite umane salvate fosse almeno pari al doppio dei costi economici e sociali delle restrizioni stesse. Nasce a questo punto un problema etico, perché la decisione dipende dal valore che diamo alla vita umana. Il cosiddetto valore statistico della vita calcolato per l'Italia è, secondo studi recenti (Viscusi e Masterman, 2017), pari a 5,6 milioni di dollari per la vita di una persona media. Questo non significa che una persona media sarebbe disposta a pagare 5,6 milioni per salvare la propria vita, ma che, sulla base delle preferenze espresse da un campione di intervistati, 60 milioni di persone (ossia la popolazione italiana) sarebbero disposte a pagare collettivamente 5,6 milioni di dollari, ossia 9 centesimi in media a testa, per ciascuna vita salvata da un programma pubblico di riduzione del rischio sul territorio nazionale. Questo valore statistico della vita, ovvero la disponibilità a pagare, cresce meno che proporzionalmente rispetto al numero delle vite salvate, ma se un'aspettativa ragionevole delle misure di isolamento di tipo cinese è di risparmiare anche soltanto 100mila vite, il valore corrispondente sarebbe di qualche centinaio di miliardi di dollari. Analogamente, per un milione di vite, anche se si dimezzasse, il valore statistico della vita sarebbe comunque di un ordine di grandezza di 2.500 miliardi di dollari. Questi valori vanno paragonati con i costi economici delle misure restrittive, il calo della produzione e il disagio sociale. Anche per stime molto ampie dei sacrifici economici (-5% del Pil), sulla base della valutazione precedente, sembra evidente che abbiamo già raggiunto da tempo il livello critico di beneficio atteso per investire nelle

misure di isolamento. Ovvero, il governo sta operando correttamente dal punto di vista del razionale economico sottostante secondo un valore statistico della vita basato sulla disponibilità a pagare dei cittadini. Se si considera invece il valore del capitale umano secondo un parametro più oggettivo, ovvero in termini di produttività (circa 400mila dollari per persona, secondo l'Istat), per 100mila vite salvate, saremmo intorno a una cifra di circa 40 miliardi di dollari (400 miliardi di dollari se prendiamo come riferimento la cifra più estrema di un milione di vite salvate). Anche queste cifre, benché molto inferiori alle precedenti, seppur in modo più problematico, sembrano suggerire un livello critico del beneficio atteso che giustifica le misure adottate sinora dal governo italiano.

Pasquale Lucio Scandizzo è Senior Economic Advisor per la World Bank.

Pasquale Lucio Scandizzo, *Il valore della vita e quello dell'economia*, in "Formiche", n. 157, pp.20-21, aprile 2020.

Comprensione e Analisi

- Evidenzia i passaggi argomentativi del testo, riassumendone sinteticamente il contenuto.
- In che cosa consiste la cosiddetta "opzione di attesa"?
- Elenca vantaggi e svantaggi dell'opzione di attesa e dell'alternativa, ovvero delle misure di contenimento adottate dal governo italiano.
- Che cosa si intende con l'espressione «valore statistico della vita»?
- Da quale punto di vista l'autore giustifica le misure adottate dal governo italiano?
- Analizza le caratteristiche espressive del testo: quali sono le scelte formali su cui si basa l'argomentazione?

Produzione

L'intervento propone un ragionamento economico sulla sostenibilità o meno delle varie opzioni che un governo può adottare di fronte a una pandemia come quella dovuta al COVID-19.

Il dilemma che si pone è: salvare vite umane o salvare l'economia? Sei d'accordo con la lettura proposta dall'autore del rapporto costi-benefici nella gestione di un'emergenza sanitaria oppure hai in mente analisi di altro tipo, in cui il valore della vita umana ha un peso diverso da quello suggerito nell'articolo?

Scrivi un testo in cui esponi le tue idee, facendo riferimento alle tue conoscenze, alle tue letture, alla tua esperienza personale. Sviluppa il discorso in maniera organica, coerente e coesa.

B 2 - Amy Maxmen - Migranti e rifugiati fanno bene all'economia

Rifugiati e migranti alla ricerca di paradisi sicuri e opportunità avvantaggiano le economie delle nazioni che li ospitano entro cinque anni dall'arrivo, suggerisce un'analisi di trent'anni di dati riguardanti 15 paesi dell'Europa occidentale.

Lo studio rileva che subito dopo un picco nella migrazione, la forza complessiva e la sostenibilità dell'economia del paese migliorano e i tassi di disoccupazione calano.

Le sue conclusioni contraddicono l'idea che i rifugiati impongano un eccessivo onere finanziario su un paese, assorbendo risorse pubbliche. "Alcuni dicono che vorrebbero accogliere i rifugiati, ma non possono permetterselo", dice Hippolyte d'Albis, dell'Ecole d'économie de Paris e del CNRS

francese, che ha guidato il lavoro. “Ma abbiamo dimostrato che storicamente non è stato un costo, e che se non si accolgono gli immigrati, l’economia potrebbe peggiorare”. D’Albis e il suo gruppo hanno utilizzato un modello matematico che usa indicatori economici annuali per fare previsioni sul futuro a seguito di forti shock, come i disastri naturali. In questo caso, gli eventi erano gli afflussi di immigrati. I ricercatori hanno esaminato separatamente gli effetti dei migranti – che sono legalmente autorizzati a stabilirsi in

un paese – e i richiedenti asilo che risiedono temporaneamente in una nazione mentre vengono analizzate le loro domande di status di rifugiato. Molti dei richiedenti asilo inclusi nello studio erano quelli fuggiti dalla guerra nell’ex Jugoslavia negli anni novanta e quelli che sono arrivati di recente dalla Siria. L’analisi

ha esaminato le condizioni dal 1985 al 2015 in Austria, Belgio, Danimarca, Finlandia, Francia, Germania, Irlanda, Islanda, Italia, Paesi Bassi, Norvegia, Spagna, Svezia, Portogallo e Regno Unito. Per valutare il benessere economico delle nazioni, i ricercatori hanno misurato i redditi medi nel corso degli anni, dividendo il prodotto interno lordo (PIL) di un paese per il numero di abitanti. Hanno anche calcolato una

variabile chiamata saldo di bilancio, che sottrae la quantità di denaro speso da un paese in programmi statali, come il welfare, dall’ammontare di denaro raccolto attraverso le tasse. Il modello suggerisce che entro due anni da un afflusso di migranti, i tassi di disoccupazione calano significativamente e la salute economica aumenta. È probabile che questi effetti dipendano dal fatto che i migranti aumentano la domanda del mercato, forniscono servizi, aggiungono posti di lavoro e pagano le tasse. Lo studio ha dimostrato che queste attività economiche superano di gran lunga i costi governativi dei nuovi arrivati, il che può essere in parte spiegato dal fatto che gli immigrati tendono a essere adulti giovani e di mezza età che sono meno dipendenti dai benefici statali degli anziani, spiega d’Albis. Anche i richiedenti asilo sono di vantaggio per le economie, ma i loro effetti impiegano più tempo a manifestarsi – da tre a sette anni – e il vantaggio è meno ovvio. A differenza dei migranti, le persone che cercano rifugio spesso subiscono restrizioni sul lavoro e devono trasferirsi in un altro paese se le loro richieste di residenza permanente

vengono negate. Michael Clemens, economista del Center for Global Development, un think tank di Washington, afferma che l’analisi si differenzia da alcuni lavori precedenti perché si concentra su impatti di grandi dimensioni, invece che su elementi specifici di un’economia, come l’effetto degli immigrati sui salari locali. “Un’analogia è che Peet’s, una catena statunitense di bar, potrebbe avere un effetto negativo su Starbucks, ma la concorrenza potrebbe far bene all’economia in generale”, dice. Clemens elogia la scelta del gruppo di D’Albis di usare un modello matematico che riduce sostanzialmente la possibilità che i cambiamenti economici derivino da fattori diversi dalla migrazione. “Il metodo limita notevolmente i fattori

di confusione eliminando quelli con effetti a lungo termine”, dice. Inoltre, il numero di nazioni valutate in trent’anni rende meno probabili quei fattori.

In un momento di grandi tensioni e di cambiamenti per le politiche dell’immigrazione negli Stati Uniti e in Europa, studi come questo possono aiutare i politici a valutare le conseguenze delle loro azioni. “Se tagli l’immigrazione per motivi culturali o di sicurezza, pagherai un prezzo economico”, dice Clemens.

Amy Maxmen, *Migrants and refugees are good for economies*, in “Nature”, 20 giugno 2018

Comprensione e analisi

1. Da chi è stata condotta l’analisi su cui si basa il testo?
2. Con quali criteri è stata condotta l’analisi?
3. Su quali migranti e richiedenti asilo è stata effettuata la ricerca?

4. Da quello che è emerso dalla ricerca, quali sono gli effetti dell'accoglienza dei migranti sull'economia?
5. A chi e a che cosa possono servire i risultati di questa ricerca?

Produzione

La questione dei migranti si è imposta in molti paesi, aprendo un duro dibattito sull'opportunità della loro accoglienza, che vede contrapporsi le ragioni della paura a quelle umanitarie. Quello che è certo è che si tratta di un fenomeno difficilmente arrestabile, che richiede l'attivazione di opportune politiche di integrazione.

Dopo aver sintetizzato la tesi sostenuta nell'articolo, elabora un testo argomentativo in cui la confermi o la confuti, esprimendo anche la tua opinione sugli argomenti e sugli elementi con cui è supportata.

Esponi anche le tue considerazioni sul tema trattato, facendo riferimento alle tue conoscenze e alle tue esperienze personali, e mettendo in luce la sua rilevanza nell'epoca attuale, in Italia e non solo.

B 3 - Oliver Burkeman, *Vantaggi e svantaggi del lavoro ombra*

Adesso che tra i ruoli della mia vita c'è anche quello di compratore di giocattoli per bambini, ho cominciato a pormi tutta una serie di nuovi dilemmi [...]: il prodotto rispecchia troppo gli stereotipi di genere? È troppo commerciale? È stato fabbricato eticamente? Ma non ho avuto nessuna di queste esitazioni l'altro giorno, quando mi sono imbattuto, tramite i social media, nella versione giocattolo dei registratori di cassa fai-da-te [*le casse per il self check out*], prodotta dalla American Plastic Toys, un'azienda dal nome decisamente appropriato.

Mi rendo conto che non potrò proteggere all'infinito mio figlio dagli orrori della nostra epoca. Ma resisterò con tutte le mie forze all'idea che sia normale un mondo in cui comprare cibo da una multinazionale implica una procedura che non prevede nessun contatto umano, in cui la fatica dobbiamo farla tutta noi, permette all'azienda di licenziare persone che lavorano lì da sempre – e, a decine di anni da quando sono usciti i primi modelli di queste casse, fundamentalmente ancora non funziona. Di conseguenza, non ho comprato il giocattolo. E comunque, probabilmente mi avrebbero costretto ad andare a ritirarlo nel loro deposito.

Le casse automatiche sono solo un piccolo ma lampante esempio di quello che il filosofo austriaco Ivan Illich chiamava "lavoro ombra", cioè lavoro non retribuito che va a vantaggio di qualcun altro. Non è niente di nuovo: le faccende di casa e l'educazione dei figli sono due classici esempi di lavoro ombra, dato che in loro assenza non ci sarebbe possibile svolgere un lavoro retribuito (un esempio un po' meno evidente è il pendolarismo: un impiego di tempo e risorse personali che va tutto a vantaggio del datore di lavoro).

Ma, come ci fa notare Craig Lambert nel suo libro *Il lavoro ombra. Tutti i lavori che fate (gratis) senza nemmeno saperlo*, è una tendenza in forte ascesa. Questo potrebbe essere il motivo per cui, misteriosamente, oggi abbiamo la sensazione di essere sempre tanto occupati, anche se non lavoriamo

più ore. Non lavoriamo più ore pagate, è solo che vivere ci costa più lavoro. È paradossale, osserva Lambert, che sia soprattutto colpa della tecnologia. L'automazione avrebbe dovuto eliminare i lavori noiosi per permetterci di avere più tempo libero. In realtà, ha tolto il lavoro retribuito agli esseri umani e, al tempo stesso, ha aumentato la quantità di lavoro ombra che devono svolgere, trasferendo molti compiti dai dipendenti ai consumatori. Oggi non siamo solo i commessi del nostro supermercato, ma anche i nostri agenti di viaggio e impiegati del check-in all'aeroporto, i nostri segretari e benzinai, e, dato che passiamo ore a creare contenuti su Facebook, Twitter e YouTube, i nostri fornitori di giornalismo e intrattenimento

(vicino a dove abito c'è addirittura un "lavaggio cani self-service", anche se penso che sia chiedere troppo a un cane). Il lavoro ombra può avere i suoi vantaggi – risparmio di tempo, maggiore autonomia – ma come

fa notare Lambert, ha l'enorme svantaggio di isolarci socialmente. È evidente nel caso della persona anziana che ha difficoltà a prenotare un viaggio online o a comprare un biglietto del treno da una macchina *touchscreen*, ma ci riguarda tutti: ogni scambio tra un cliente e un cassiere, un impiegato di banca e un correntista, "serve da collante per tenere insieme un quartiere o una città". Fare qualcosa per gli altri, anche senza essere retribuiti, "è una caratteristica essenziale della comunità umana". Nel mondo del self-service, invece, siamo tutti soli.

Se ci sentiamo sempre occupati è per via del lavoro ombra, da un articolo di Oliver Burkeman apparso sul quotidiano inglese "The Guardian"

Rispondi alle domande su contenuto, stile e procedimenti argomentativi ed elabora poi un testo espositivo-argomentativo nel quale commenti il tema di fondo dell'articolo anche alla luce delle tue conoscenze e della tua esperienza personale.

1. ANALISI

1.1. Distingui nel testo la tesi dell'autore e quella, da lui riportata, di Craig Lambert; elenca poi gli argomenti che ciascuno dei due porta a sostegno della propria tesi.

1.2. Quali sono, facendo una sintesi delle posizioni espresse nel testo, i pro e i contro del lavoro "ombra"

e del lavoro inteso nel senso tradizionale?

1.3. L'autore usa una modalità particolare (*Adesso che tra i ruoli della mia vita c'è anche quello di compratore*

di giocattoli per bambini) per dare un'informazione che potrebbe essere fornita molto più semplicemente ("ora che ho un figlio ho cominciato a comprare dei giocattoli"): in che rapporto e la modalità scelta rispetto al tema trattato?

2. COMMENTO

Esponi le tue considerazioni circa il tema proposto dall'articolo: la tecnologia ha portato conseguenze

fondamentalmente negative sul commercio e la società, oppure i suoi aspetti positivi sono prevalenti?

TIPOLOGIA C – Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

C 1 – L'analfabetismo funzionale

Secondo i dati ISTAT relativi all'ultimo censimento, risalente al 2011, il tasso di analfabetismo in Italia è dell'1,1%, lontanissimo da quel 78% rilevato nel 1861, all'indomani dell'unificazione.

Se il problema dell'analfabetismo strutturale sembra dunque sostanzialmente risolto, si registra però oggi nella popolazione italiana un altissimo tasso di analfabetismo funzionale. Per analfabetismo funzionale si intende l'incapacità di usare in modo efficace le competenze di lettura, scrittura e calcolo nella vita quotidiana: analfabeti funzionali sono coloro che, pur essendo formalmente in grado di leggere e scrivere, hanno difficoltà a comprendere un libretto di istruzioni o a leggere l'orario dell'autobus, a consultare un dizionario o a leggere un articolo di giornale. Secondo lo studio PIAAC2 del 2013, infatti, le competenze linguistiche e matematiche degli adulti italiani (16-65 anni) sono tra le più basse dei paesi OCSE3, con un 28% di cosiddetti low skilled, che

faticano semplicemente a gestire la vita quotidiana e sono a tutti gli effetti a rischio di esclusione sociale, e con circa il 70% di individui che si collocano comunque al di sotto di quello che è ritenuto il livello adeguato per un positivo inserimento nelle dinamiche sociali, politiche ed economiche.

Discuti criticamente il problema, riflettendo sulle sue possibili cause e conseguenze, anche alla luce delle tue conoscenze e delle tue esperienze di vita e di studio. Quali possono essere le responsabilità della società e della scuola? Quali le possibili ricadute del fenomeno per la vita del paese? In che modo si potrebbe intervenire per contrastare tale deriva? Articola il tuo discorso in paragrafi opportunamente titolati e assegna al testo un titolo che ne esprima in modo sintetico il contenuto.

1. analfabetismo strutturale: si intende l'incapacità di scrivere, leggere e fare calcoli, dovuta di norma alla mancata scolarizzazione.

2. PIAAC: *Programme for the International Assessment of Adult Competencies*, è un programma dell'Organizzazione per la cooperazione e lo sviluppo economico volto a indagare attraverso un questionario e dei test cognitivi specifici le abilità fondamentali della popolazione adulta di numerosi paesi del mondo, ovvero quelle competenze ritenute indispensabili per partecipare attivamente alla vita sociale ed economica odierna.

3. OCSE: Organizzazione per la cooperazione e lo sviluppo economico. Ne fanno parte attualmente 36 paesi: Australia, Austria, Belgio, Canada, Cile, Corea del Sud, Danimarca, Estonia, Finlandia, Francia, Germania, Giappone, Grecia, Irlanda, Islanda, Israele, Italia, Lettonia, Lituania, Lussemburgo, Messico, Norvegia, Nuova Zelanda, Paesi Bassi, Polonia, Portogallo, Repubblica Ceca, Regno Unito, Slovacchia, Slovenia, Spagna, Stati Uniti, Svezia, Svizzera, Turchia, Ungheria.

C 2 - Intelligenza artificiale L'ho sfidata (e perso)

In America soffia un vento di panico per le performance strepitose di ChatGPT, l'intelligenza artificiale che alla velocità della luce scrive articoli, saggi, su ordinazione, su qualsiasi tema, con una qualità elevata e spesso superiore a quella di noi umani. Ora quel vento di panico lo sento anch'io. Ho simulato una sorta di gara con ChatGPT, e sono sotto choc. Ho il vago sospetto di aver perso io. Ecco com'è andata. Imitando ciò che fanno – ad esempio – tanti studenti universitari americani, ho chiesto all'intelligenza artificiale di scrivere un breve saggio al posto mio. Ho scelto un tema che conosco, sul quale ho scritto spesso, e del quale tornerò a occuparmi sicuramente in futuro: l'invasione cinese in Africa. Ho chiesto a ChatGPT di scrivere un'analisi di cinquemila parole. Lo ha fatto in cinque minuti. Ho letto il risultato: dignitoso. Non solo per la forma, ortografia e sintassi di un inglese perfetto. Anche il contenuto: una sintesi che definirei equilibrata e aggiornata di informazioni e analisi correnti sul tema della Cina in Africa.

Posso fare meglio, io? Per adesso sì, lo dico senza superbia. Lo stesso tema io lo svilupperei con delle informazioni più originali, inedite; ci metterei il valore aggiunto della mia analisi, giudizi e scenari, visto che mi occupo della questione da tanti anni. Però sono preoccupato lo stesso. Anzitutto c'è la velocità: su quel terreno non posso competere. ChatGPT sforna frasi a un ritmo folle. [...] Poi c'è la questione della riconoscibilità. Io campo scrivendo articoli e libri, spero che i miei lettori mi riconoscano un'impronta particolare, sia per la prospettiva con cui analizzo il mondo, sia per lo stile di scrittura. Ma lettori e lettrici continueranno in futuro ad apprezzare la differenza tra quello che scrivo io e l'analogo prodotto di ChatGPT o di altre intelligenze artificiali?

Federico Rampini, in Global Project, 11 febbraio 2023 (www.globalproject.info)

L'avanzata dell'intelligenza artificiale e l'entusiasmo, o la docilità, con cui l'abbracciano le nuove generazioni, suscita interrogativi più generali sul tipo di società in cui vogliamo vivere.

Secondo te, quale tipo di idea di futuro hanno gli utenti che ricorrono a ChatGPT perché scriva al posto loro?

Quale sarà il ruolo degli esseri umani in un futuro dominato dall'intelligenza artificiale?

Prova a illustrare la tua opinione al riguardo avvalendoti della tua esperienza personale e delle conoscenze che hai maturato rispetto al pensiero di economisti, filosofi e letterati del Novecento.

GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA PRIMA PROVA: TIPOLOGIA A			
INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA A		PUNTI
Rispetto dei vincoli posti nella consegna: lunghezza, forma parafrasata o sintetica della rielaborazione	a) Consegne e vincoli scarsamente rispettati	1-2	—
	b) Consegne e vincoli adeguatamente rispettati	3-4	
	c) Consegne e vincoli pienamente rispettati	5-6	
Capacità di comprendere il testo	a) Comprensione quasi del tutto errata o parziale	1-2	—
	b) Comprensione parziale con qualche imprecisione	3-6	
	c) Comprensione globale corretta ma non approfondita	7-8	
	d) Comprensione approfondita e completa	9-12	
Analisi lessicale, sintattica, stilistica ed eventualmente retorica	a) Analisi errata o incompleta degli aspetti contenutistici e formali, molte imprecisioni	1-4	—
	b) Analisi sufficientemente corretta e adeguata con alcune imprecisioni	5-6	
	c) Analisi completa, coerente e precisa	7-10	
Interpretazione del testo	a) Interpretazione quasi del tutto errata	1-3	—
	b) Interpretazione e contestualizzazione complessivamente parziali e imprecise	4-5	
	c) Interpretazione e contestualizzazione sostanzialmente corrette	6-7	
	d) Interpretazione e contestualizzazione corrette e ricche di riferimenti culturali	8-12	

INDICATORI	DESCRITTORI GENERALI DI PRIMA PROVA																	PUNTI		
Capacità di ideare e organizzare un testo	a) Scelta e organizzazione degli argomenti scarsamente pertinenti alla traccia																	1-5	—	
	b) Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea																	6-9		
	c) Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo																	10-11		
	d) Ideazione e organizzazione del testo efficaci, adeguata articolazione degli argomenti																	12-16		
Coesione e coerenza testuale	a) Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati																	1-5	—	
	b) Piano espositivo coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi testuali																	6-9		
	c) Piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi																	10-11		
	d) Piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi																	12-16		
Correttezza grammaticale; uso adeguato ed efficace della punteggiatura; ricchezza e padronanza testuale	a) Gravi e diffusi errori formali, inadeguatezza del repertorio lessicale																	1-3	—	
	b) Presenza di alcuni errori ortografici e/o sintattici, lessico non sempre adeguato																	4-6		
	c) Forma complessivamente corretta dal punto di vista ortografico e sintattico, repertorio lessicale semplice, punteggiatura non sempre adeguata																	7-8		
	d) Esposizione corretta, scelte stilistiche adeguate. Buona proprietà di linguaggio e utilizzo efficace della punteggiatura.																	9-12		
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici	1) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, superficialità delle informazioni; giudizi critici non presenti																	1-5	—	
	2) Conoscenze e riferimenti culturali modesti, giudizi critici poco coerenti																	6-9		
	3) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, adeguata formulazione di giudizi critici																	10-11		
	4) Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi, efficace formulazione di giudizi critici																	12-16		
Punteggio grezzo	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100	
PUNTEGGIO ATTRIBUITO	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	

GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA PRIMA PROVA: TIPOLOGIA B			
INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA B		PUNTI
Capacità di individuare tesi e argomentazioni	a) Mancato riconoscimento di tesi e argomentazioni b) Individuazione parziale di tesi e argomentazioni c) Adeguata individuazione degli elementi fondamentali del testo argomentativo d) Individuazione di tesi e argomentazioni completa, corretta e approfondita	1-4 5-9 10-11 12-16	—
Organizzazione del ragionamento e uso dei connettivi	a) Articolazione del ragionamento non efficace, utilizzo errato dei connettivi b) Articolazione del ragionamento non sempre efficace, alcuni connettivi inadeguati c) Ragionamento articolato con utilizzo adeguato dei connettivi d) Argomentazione efficace con organizzazione incisiva del ragionamento, utilizzo di connettivi diversificati e appropriati	1-2 3-5 6-7 8-12	—
Utilizzo di riferimenti culturali congruenti a sostegno della tesi	a) Riferimenti culturali errati e non congruenti per sostenere la tesi b) Riferimenti culturali a sostegno della tesi parzialmente congruenti c) Riferimenti culturali adeguati e congruenti a sostegno della tesi d) Ricchezza di riferimenti culturali a sostegno della tesi	1-3 4-5 6-7 8-12	—

INDICATORI	DESCRITTORI GENERALI DI PRIMA PROVA		PUNTI																
Capacità di ideare e organizzare un testo	a) Scelta degli argomenti scarsamente pertinente alla traccia b) Organizzazione degli argomenti inadeguata c/o disomogenea c) Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo d) Ideazione e organizzazione del testo efficaci, adeguata articolazione degli argomenti	1-5 6-9 10-11 12-16	—																
Coesione e coerenza testuale	a) Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati b) Piano espositivo coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi logici c) Piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi d) Piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi testuali	1-5 6-9 10-11 12-16	—																
Correttezza grammaticale; uso adeguato ed efficace della punteggiatura; ricchezza e padronanza testuale	a) Gravi e diffusi errori formali, inadeguatezza del repertorio lessicale b) Presenza di alcuni errori ortografici c/o sintattici, lessico non sempre adeguato c) Forma complessivamente corretta dal punto di vista ortografico e sintattico, repertorio lessicale semplice, punteggiatura non sempre adeguata d) Esposizione corretta, scelte stilistiche adeguate. Buona proprietà di linguaggio e utilizzo efficace della punteggiatura.	1-3 4-6 7-8 9-12	—																
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici	a) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, superficialità delle informazioni; giudizi critici non presenti b) Conoscenze e riferimenti culturali modesti, giudizi critici poco coerenti c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, adeguata formulazione di giudizi critici d) Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi, efficace formulazione di giudizi critici	1-5 6-9 10-11 12-16	—																
Punteggio grezzo	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
PUNTEGGIO ATTRIBUITO	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA PRIMA PROVA: TIPOLOGIA C			
INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA C		PUNTI
Pertinenza rispetto alla traccia, coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	a) Elaborato non pertinente alla traccia, titolo inadeguato, consegne disattese b) Elaborato parzialmente pertinente alla traccia, titolo inadeguato c) Elaborato adeguato alle consegne della traccia con titolo pertinente d) Efficace sviluppo della traccia, con eventuale titolo e parafrasi coerenti	1-4 5-8 9-10 11-16	—
Capacità espositive	a) Esposizione non confusa, inadeguatezza dei nessi logici b) Esposizione non sempre chiara, nessi logici talvolta inadeguati c) Esposizione complessivamente chiara e lineare d) Esposizione chiara ed efficace, ottimo uso di linguaggi e registri specifici	1-2 3-5 6-7 8-12	—
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	a) Conoscenze e riferimenti culturali prevalentemente errati e non pertinenti b) Conoscenze e riferimenti culturali parzialmente corretti c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali e corretti d) Ottima padronanza dell'argomento, ricchezza di riferimenti culturali frutto di conoscenze personali o di riflessioni con collegamenti interdisciplinari	1-2 3-5 6-7 8-12	—

INDICATORI	DESCRITTORI GENERALI DI PRIMA PROVA		PUNTI																
Capacità di ideare e organizzare un testo	a) Scelta degli argomenti scarsamente pertinente alla traccia b) Organizzazione degli argomenti inadeguata c/o disomogenea c) Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo d) Ideazione e organizzazione del testo efficaci, adeguata articolazione degli argomenti	1-5 6-9 10-11 12-16	—																
Coesione e coerenza testuale	a) Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati b) Piano espositivo coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi logici c) Piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi d) Piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi testuali	1-5 6-9 10-11 12-16	—																
Correttezza grammaticale; uso adeguato ed efficace della punteggiatura; ricchezza e padronanza testuale	a) Gravi e diffusi errori formali, inadeguatezza del repertorio lessicale b) Presenza di alcuni errori ortografici c/o sintattici, lessico non sempre adeguato c) Forma complessivamente corretta dal punto di vista ortografico e sintattico, repertorio lessicale semplice, punteggiatura non sempre adeguata d) Esposizione corretta, scelte stilistiche adeguate. Buona proprietà di linguaggio e utilizzo efficace della punteggiatura.	1-3 4-6 7-8 9-12	—																
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici	a) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, superficialità delle informazioni; giudizi critici non presenti b) Conoscenze e riferimenti culturali modesti, giudizi critici poco coerenti c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, adeguata formulazione di giudizi critici d) Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi, efficace formulazione di giudizi critici	1-5 6-9 10-11 12-16	—																
Punteggio grezzo	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
PUNTEGGIO ATTRIBUITO	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

ALLEGATO B

SIMULAZIONE ESAME DI STATO : SECONDA PROVA SCRITTA

Indirizzo AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING

Articolazione: RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING

Tema di: ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA

PRIMA PARTE

Il candidato svolga la prima parte e due tra i quesiti proposti nella seconda parte.

Redigere lo Stato patrimoniale e il Conto economico in forma abbreviata al 31/12/2022 di Alfa spa, impresa industriale, che

- alla fine dell'esercizio 2021 evidenzia:
 - una correlazione inadeguata tra fonti e impieghi
 - un ROE del 2 %
 - un ROI del 4%
 - un Reddito Operativo di euro 80.000
- durante l'esercizio 2022 ha:
 - ampliato la produzione mediante l'acquisto di nuovi impianti, ottenendo un contributo regionale
 - acquisito in leasing un automezzo
 - ha aumentato il capitale sociale facendo pagare un sovrapprezzo
 - ha migliorato la correlazione tra fonti e impieghi e ha ottenuto una adeguata capitalizzazione

SECONDA PARTE

1. Presentare i punti della Nota integrativa al bilancio 31/12/2022 di Alfa spa relativi alle Immobilizzazioni, al Patrimonio netto.
2. Presentare la relazione sulla situazione patrimoniale, finanziaria ed economica di Alfa spa al 31/12/2022 supportata dagli opportuni margini e indici.
3. Beta spa, impresa industriale intende procedere all'analisi del costo di produzione per definire il prezzo di vendita che le consenta di conquistare una posizione più competitiva sul mercato. Redigere il report dal quale emerge il calcolo del costo industriale ottenuto con i metodi del *direct costing* e del *full costing* e la determinazione del prezzo di vendita.
4. Gamma Spa accede a un finanziamento a fondo perduto di 26.000 euro finalizzato alla creazione di piattaforme on line in Paesi dell'UE. Presentare i calcoli e le scritture contabili d'esercizio e di assestamento relativi all'ottenimento del contributo, sapendo

che l'impresa, nel gennaio 2023, riceve conferma del suo ottenimento, installa il software, accede alla nuova piattaforma di e-commerce e riceve la fattura del fornitore.

Dati mancanti opportunamente scelti.

Durata massima della prova: 6 ore.

Sono consentiti la consultazione del Codice Civile non commentato e l'uso di calcolatrici tascabili non programmabili.
È consentito l'uso del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA

Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina		
AVANZATO: conosce i nuclei fondanti della disciplina in modo approfondito. La prova evidenzia pertinenti collegamenti logici	4	__ / 4
INTERMEDIO: conosce i nuclei fondanti della disciplina. La prova evidenzia i collegamenti logici fra le diverse conoscenze	3 - 3,5	
BASE: conosce gli aspetti principali dei nuclei fondanti della disciplina. La prova evidenzia i collegamenti logici essenziali fra le diverse conoscenze	2,5	
BASE NON RAGGIUNTO: lacunosa conoscenza dei nuclei fondanti della disciplina. La prova evidenzia scarsi o nulli collegamenti logici essenziali fra le diverse conoscenze	0,5 - 2	
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale, all'elaborazione di <i>business plan</i> , report, piani e altri documenti di natura economico-finanziaria e patrimoniale destinati a soggetti diversi, alla realizzazione di analisi, modellazione e simulazione dei dati		
AVANZATO: redige i documenti richiesti dimostrando di aver adeguatamente analizzato e compreso il materiale a disposizione e individuato tutti i vincoli presenti nell'elaborazione della situazione operativa.	5 - 6	__ / 6
INTERMEDIO: comprende adeguatamente i testi proposti e individua i legami essenziali tra le diverse informazioni fornite. Redige i documenti richiesti in modo corretto seppur con alcune imprecisioni. Motiva in modo sintetico le informazioni possedute e le ipotesi costruite.	4 - 4,5	
BASE: comprende adeguatamente i testi proposti e individua i legami essenziali tra le diverse informazioni fornite. Redige i documenti richiesti con alcune imprecisioni e/o lievi errori e in modo non sempre coerente con le informazioni possedute e le ipotesi costruite	3,5	
BASE NON RAGGIUNTO: redige i documenti richiesti in modo non completo, dimostrando di non aver adeguatamente compreso il materiale a disposizione. Formula proposte non corrette.	0,5 - 3	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti		
AVANZATO: elaborato corretto e completo con osservazioni ricche, personali e coerenti con la traccia	5 - 6	__ / 6
INTERMEDIO: elaborato corretto e completo con osservazioni prive di originalità	4 - 4,5	
BASE: svolgimento completo con presenza di alcuni errori non gravi, con osservazioni essenziali e prive di spunti personali.	3,5	
BASE NON RAGGIUNTO: svolgimento incompleto, contenente errori anche gravi e privo di spunti personali	0,5 - 3	

Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici		
AVANZATO: realizza documenti completi e descrive le scelte operate con un ricco linguaggio tecnico	4	___ / 4
INTERMEDIO: realizza documenti completi e descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico adeguato.	3 - 3,5	
BASE: realizza documenti con contenuti essenziali e descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico in alcuni casi non adeguato.	2,5	
BASE NON RAGGIUNTO: realizza documenti incompleti e descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico lacunoso e in numerosi casi non adeguato.	0,5 - 2	
T O T A L E		___ / 20

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50-2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,50-2,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50-2,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2,50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2,50	
Punteggio totale della prova				