

## Programma di Spagnolo

### Classe 3° LES

#### Grammatica

- Consolidamento delle conoscenze dell'anno precedente, in modo particolare i tempi verbali (Preterito Perfecto, Imperfecto, Pluscuamperfecto e Indefinido; Futuro e Condicional, Imperativo, Subjuntivo Presente);
- Subordinate sostantive dei tre tipi;
- Esprimere una opinione: studio delle subordinate sostantive per fare valutazioni e conectori del discorso;
- Subordinate causali e modali;
- Uso di porque/ por qué/ porqué
- Preterito Perfecto e Preterito Imperfecto del Subjuntivo
- Periodo ipotetico
- Subordinate finali
- Costruzioni passive e impersonali;
- Subordinate temporali, avversative e concessive;
- Subordinate consecutive;
- Passiva;
- Verbi di trasformazione e di cambio
- Verbi con doppio significato

#### Letteratura

- Definizione di letteratura
- Definizione di poesia, narrativa e teatro. Figure letterarie.
- Letteratura medievale:
  - Contesto storico, sociale e artistico in Spagna.
  - Studio delle opere e analisi dei brani di:
    - Cantar de Mio Cid (brano)
    - Gonzalo de Berceo: *Milagros de nuestra Señora* (brano)
    - Don Juan Manuel: *El conde Lucanor* (brano)